

REFERENCIAL CURRICULAR

Educação de Jovens e Adultos - EJA



CIDADE QUE CUIDA
DA GENTE   

REFERENCIAL CURRICULAR PARA O TERRITÓRIO MUNICIPAL DE ATALAIA

Atalaia
2025
CECÍLIA LIMA HERMANN
PREFEITA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO (SEMED)

GLAUCIANE VEIGA WANDERLEY

SECRETÁRIA DE EDUCAÇÃO

COMISSÃO DE ESTUDOS E TRABALHO PARA CONSTRUÇÃO DO REFERENCIAL CURRICULAR EM ATALAIA/AL

COORDENAÇÃO GERAL

EDJA BETANIA DA ROCHA LIMA

KLÉVIA LIMA DELMIRO

GT DO SEGMENTO EDUCAÇÃO INFANTIL

MARIA DE LOURDES ACIOLE FERNANDES

ANDRÉA MARIA VIEIRA DOS SANTOS COSTA

ELIANE TORQUATO DA SILVA COSTA DE

MIRANDA

JOSENILDA HENRIQUE

ELISANGELA DE OLIVEIRA SILVA SOUZA

LAURIANA DA SILVA BEZERRA BARBOSA

GT DO SEGMENTO ENSINO FUNDAMENTAL - ANOS INICIAIS

FABIANA MARIA DE OLIVEIRA GOMES

VÂNIA FERREIRA DA SILVA

MAURICELE BARBOZA DA SILVA

JOSINEIDE SANTOS DE LIMA

ANA BEATRIZ PEREIRA DOS SANTOS CORREIA

LIDIANA MARIA TOLEDO DA SILVA

JANINE ALLANE ALMEIDA FREIRE

ALINE PEREIRA BARROS

GT DO SEGMENTO ENSINO FUNDAMENTAL - ANOS FINAIS

LÍNGUA PORTUGUESA

ANDERSON DA SILVA PEREIRA

GEOMAX GOMES DA COSTA

MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

JOSÉ CICERO ALEXANDRE PEREIRA

SAMARA THAYS MARCELINO DE OLIVEIRA

SANTOS

CIÊNCIAS

RUDINELLI VIEIRA DA SILVA

YASMINE SCALA SARMENTO MORAIS

GEOGRAFIA

EWERTON DANILLO GOMES TENORIO DA SILVA

REGINALDO LESSA DE OLIVEIRA FILHO

HISTÓRIA

JAUDILENE FERREIRA DE OLIVEIRA

LÍNGUA INGLESA

WELSON LUIZ DOS SANTOS

ARTE

AUDALEIA SILVA FERREIRA

DEBORA SUDALEIFY DA SILVA SANTOS

ENSINO RELIGIOSO

ANA PAULA DE MELO MEDEIROS

JOSE ANTONIO DE SANTANA MOURA

EDUCAÇÃO FÍSICA

AMARO JUNIO DA SILVA

MYLENA DOS SANTOS SILVA

COORDENAÇÃO DO SEGMENTO EJA

1º SEGMENTO

ALLANA LAYS SABINO DOS SANTOS DE LIMA

MARGARET BETÂNIA CAVALCANTE DE MELO

ROSA MARIA GOMES

GLÓRIA MARÍA DE ARAÚJO SANTOS

AVELINA PEREIRA BARROS

2º SEGMENTO

LÍNGUA PORTUGUESA

MARIA GENI DOS SANTOS SILVA

JOYCE LOURENA DOS SANTOS OLIVEIRA

MATEMÁTICA

ALINE DA COSTA GONÇALO

CIÊNCIAS

LUANA DAYSE DA SILVA
ADRIANNA KELLY SANTOS DA SILVA
VASCONCELOS

GEOGRAFIA

JOSÉ FÁBIO DOS SANTOS
HISTÓRIA
WILAMO DE OMENA

EDUCAÇÃO FÍSICA

NAILTON DOS SANTOS LOURENÇO

LÍNGUA INGLESA

RUBIAN FRANCISCO DOS SANTOS

ARTE

AUDALEIA SILVA FERREIRA

ENSINO RELIGIOSO

FABIA DE OLIVEIRA SILVA

GT DA EDUCAÇÃO ESPECIAL

LILIANE MARIA DUARTE MALTA
LAYANE GOMES DA SILVA
WANDERSON SILVA DE BÉUS








GT BNCC - COMPUTAÇÃO










FELIPE CABRAL DA SILVA
ALISSON DE MELO GONÇALVES
ALLAN VICTOR COSTA DE CERQUEIRA
REKELMY DA SILVA HONÓRIO
MARCIO PASSOS DA SILVA

REVISÃO, ILUSTRAÇÃO E DIAGRAMAÇÃO

WHERING ALBERTO FILHO

SUMÁRIO

	FUNDAMENTOS E CONTEXTO DA EJA NO MUNICÍPIO	7
	Articulação com outras políticas e programas	7
	Territorialidade e identidade local	7
	Perfil dos sujeitos da EJA e abordagem metodológica	8
	Organização curricular por segmentos	9
	Organização curricular por áreas de conhecimento	9
	INTRODUÇÃO AO ORGANIZADOR CURRICULAR DE ATALAIA - EJA	13
	1º Segmento - 1ª a 3ª Etapas de Ensino	13
	Organização do Documento	14
	Codificação alfanumérica	16
	Uma educação freiriana, emancipatória e territorializada	16
	Um Documento Orientador da Prática Docente	16
	Metodologia	17
	Avaliação	17
	Diretrizes da Avaliação	18
	PÚBLICO-ALVO E OBJETIVO GERAL POR ETAPA	18
	Público-alvo da 1ª Etapa	18
	Objetivo Geral da 1ª Etapa	18
	Público-alvo da 2ª Etapa	19
	Objetivo Geral da 2ª Etapa	19
	Público-alvo da 3ª Etapa	19
	Objetivo Geral da 3ª Etapa	19
	O ORGANIZADOR CURRICULAR DE EDUCAÇÃO FÍSICA	19
	Público-alvo da 1ª à 3ª Etapa	19
	Objetivos da Educação Física no 1º Segmento da EJA	20
	ORGANIZADOR CURRICULAR - EJA - 1º SEGMENTO	21
	INTRODUÇÃO AO 2º SEGMENTO DA EJA - ATALAIA	73
	2º Segmento	73
	Organização do Referencial	73
	Código das habilidades EJA - Atalaia	77
	Fundamentação legal e compromisso ético	78
	Contexto Territorial e Potência da EJA	78
	ORGANIZADOR CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA	79
	2º Segmento - Etapas 4ª a 6ª	79
	Organização	80

Metodologia	80
Avaliação	81
 ORGANIZADOR CURRICULAR DE LÍNGUA INGLESA	81
Metodologia	82
Avaliação	83
 ORGANIZADOR CURRICULAR DE EDUCAÇÃO FÍSICA	83
Metodologia	84
Avaliação	84
Instrumentos avaliativos	85
 ORGANIZADOR CURRICULAR DE ARTES	85
Metodologia	86
Avaliação	86
 ORGANIZADOR CURRICULAR DE CIÊNCIAS HUMANAS	87
História	87
Geografia	88
Ensino Religioso	88
Artes	88
Ciências Humanas: caminhos integrados na EJA	88
Metodologia	89
Metodologias por componente	89
Avaliação	89
Instrumentos avaliativos	90
 ORGANIZADOR CURRICULAR DE MATEMÁTICA	90
Metodologia	91
Avaliação	91
Instrumentos de avaliação	92
 ORGANIZADOR CURRICULAR DE CIÊNCIAS DA NATUREZA	92
Metodologia	93
Avaliação	93
Instrumentos avaliativos	94
 ORGANIZADOR CURRICULAR DE EDUCAÇÃO, CIDADANIA E TRABALHO	94
 ORGANIZADOR CURRICULAR - EJA - 2º SEGMENTO	97
 REFERÊNCIAS	279

A LUZ QUE NÃO SE APAGA

AUTORIA: Rosilda Ferreira de Oliveira Felix

ATALAIA, TERRA BELA
DE SABER RESPLANDECENTE;
TEM A EJA COMO EXEMPLO
COM EMOÇÃO TÃO ENVOLVENTE.

UM CENÁRIO FABULOSO
MARCADO POR OLHARES ATENTOS;
UMA SALA DE AULA RECHEADA
DE DIFERENTES TALENTOS.

COM CADERNO E CANETA NA MÃO
TRAÇOS INCERTOS E TÍMIDOS;
MAS, DENTRO DO CORAÇÃO
INJEÇÕES DE ESTÍMULOS.

É MÃE, É PAI, É AVÓ SONHADOR
GENTE QUE A VIDA NÃO ESPEROU;
QUE INSISTE, RESISTE, LEVANTA
QUE OS DESAFIOS SUPEROU.

EJA É A VOZ DAQUELES...
QUE SE CALARAM POR UM TEMPO;
É RENOVAÇÃO, É MUDANÇA,
UM MISTO DE SENTIMENTO.


PARA APRENDER NÃO TEM HORA MARCADA
NEM IDADE, NEM CONDIÇÃO;
BASTA UM DESEJO FORTE
E TOMAR A DECISÃO.

ATALAIA, TEM UMA GESTÃO QUE ACREDITA,
QUE INVESTE E OFERECE OPORTUNIDADES;
POR ISSO, NOSSOS ALUNOS BRILHAM
COM IMENSA INTENSIDADE.

A EJA É PONTE, É CHÃO, É ASA
É A CHAMA QUE NUNCA SE APAGA;
É A LUZ QUE RELUZ, DEPOIS DA LIDA
É O BRILHO QUE SE PROPAGA.




Figura 1. Sala de EJA em Atalaia/AL.
FONTE: SEMED - Atalaia/AL, 2025.



Quando olhamos para o futuro que sonhamos para nossa cidade, temos a certeza de que a educação é o caminho mais potente para transformar realidades. E é por isso que, com muito orgulho, entregamos à nossa rede o Referencial Curricular de Atalaia: um marco na história da educação municipal, construído a muitas mãos, com escuta, diálogo e amor pela nossa terra.

Este documento é mais do que um guia para o trabalho pedagógico, ele representa um pacto pela infância, pela juventude e pela dignidade de cada estudante que cruza os portões das nossas escolas. Com ele, reafirmamos nosso compromisso com uma educação que reconhece as identidades locais, que valoriza



as culturas do campo, da cidade, das tradições, e que prepara nossos estudantes para o mundo com raízes firmadas no seu próprio território.

Ao investir em um currículo que respeita e representa o povo de Atalaia, estamos garantindo uma educação pública de qualidade, que acolhe, ensina e transforma. Que este referencial seja um farol para nossas escolas e um símbolo da gestão comprometida com o presente e com o futuro. Educação é prioridade. Educação é legado. Educação é caminho de justiça social.





*C*onstruir o Referencial Curricular do nosso município é, acima de tudo, um gesto de compromisso com as crianças, adolescentes, jovens e adultos que fazem parte da Rede Municipal de Ensino de Atalaia.

Este documento não é apenas um conjunto de orientações pedagógicas — é a expressão viva de um currículo que nasce do nosso território, dialoga com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), mas, sobretudo, respeita os saberes, as culturas, os ritmos e os sonhos de quem vive e aprende aqui.

Ao lado de professoras, professores, gestoras, gestores, coordenadoras, técnicas e tantos outros profissionais que atuam na linha de frente da



educação, nos debruçamos sobre a missão de garantir uma proposta curricular que promova aprendizagens significativas, equitativas e com sentido para a vida.

O que apresentamos neste referencial é fruto de escutas, trocas, análises e, acima de tudo, de um desejo coletivo: fazer da educação atalaense um espaço de formação cidadã, acolhimento e emancipação.

Que este documento inspire nossas práticas, fortaleça a identidade do nosso currículo e seja fonte de esperança e transformação para toda a comunidade escolar.

Com coragem, sensibilidade e compromisso, seguimos firmes no propósito de construir uma Atalaia onde a educação pública é, verdadeiramente, prioridade.



APRESENTAÇÃO

O Referencial Curricular (RC) de Atalaia nasce de um esforço coletivo, com base na construção de instrumentos que zelam por uma educação cada vez mais sintonizada aos anseios da população atalaiense. O caminhar, cuidadosamente escolhido, foi para que, de mãos dadas, pudéssemos dar continuidade na busca do ensino com garantia de padrão de qualidade.

Destacamos aqui a importância da construção de um Referencial Curricular próprio para o município em questão, que atenda às diretrizes da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e o Referencial Curricular de Alagoas (RECAL), conciliando-os com a realidade local.

Por meio deste, é possível inserir elementos da cultura, história, meio ambiente e saberes regionais, tornando o processo educativo de ensino-aprendizagem mais significativo e próximo à vivência dos estudantes, fortalecendo sua identidade.

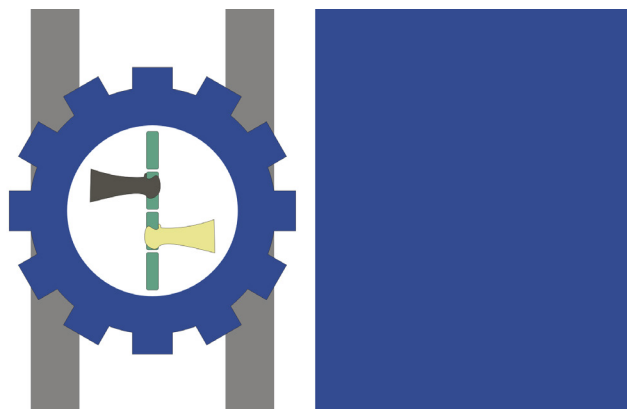


Figura 2. Bandeira do município de Atalaia/AL.
Disponível em: <[https://pt.wikipedia.org/wiki/Atalaia_\(Alagoas\)#/media/Ficheiro:Bandeira_de_Atalaia_AL.png](https://pt.wikipedia.org/wiki/Atalaia_(Alagoas)#/media/Ficheiro:Bandeira_de_Atalaia_AL.png)>. Acesso em: 05 ago. 2024.

Essa democratização contribui para um ensino mais inclusivo e enriquecedor, assegurando os direitos de aprendizagem e fortalecendo as competências gerais, sem perder de vista a valorização e o reconhecimento local.

Gerar mais significado a esse processo educativo visa ampliar outras vias, pautadas nos alicerces de um povo que merece mais oportunidades. Assim, é importante que os tempos e espaços escolares sempre devam ter como referência a contextualização. Os princípios norteadores dessa ação, protagonizada pela rede municipal de ensino, buscam a garantia de direitos de aprendizagem dos discentes. Cada um deles com o seu conhecimento, profissionalismo e vontade, contribuindo com a escrita de um documento orientador no campo da educação.

Diversas demandas que são fundamentais podem ser respondidas através da construção do Referencial Curricular Municipal, entre elas a melhoria da qualidade de ensino, por meio da definição de diretrizes pedagógicas claras e contextualizadas. Ainda, é essencial a promoção da equidade, de forma a assegurar que todos os estudantes tenham acesso às mesmas oportunidades de aprendizagem, independentemente de suas condições socioeconômicas. A Educação é a ferramenta que encurta o caminho entre a pobreza e o sucesso, possibilitando superar a sina de dificuldades que, muitas vezes, parece imposta à população da região Atalaiense.

Considerar o Referencial Curricular Municipal como um instrumento que valoriza a identidade local e fortalece o pertencimento dos estudantes à sua comunidade, eleva-o ao senso crítico. Neste sentido, torna-se importante realizar uma análise cuidadosa em relação às habilidades previstas, identificando aquelas que possibilitam a inserção de elementos da

cultura local. Nesse estudo, essa adequação foi realizada de forma intencional e criteriosa, com o fim não de substituir as habilidades e competências estabelecidas pela BNCC, mas complementá-las. Ao integrar saberes, tradições e contextos regionais, o processo de ensino-aprendizagem torna-se mais significativo, despertando o interesse dos alunos e promovendo uma educação contextualizada, plural e em constante movimento.

Logo, este Referencial Curricular traz para a rede municipal de ensino possibilidades de reconstrução do currículo escolar, de reelaboração das diretrizes da Secretaria Municipal de Educação e de apresentação de propostas pedagógicas. Tais propostas devem ter como objetivo a superação das desigualdades no âmbito escolar e, conseqüentemente, na sociedade, assegurando o direito de ensinar e de aprender a todos da comunidade escolar.

Contexto Histórico do Município de Atalaia

A história do município de Atalaia, em Alagoas, é marcada por uma profunda conexão com o território, as lutas de resistência e a formação social e econômica do Estado. Sua ocupação humana remonta à pré-história, evidenciada por inscrições rupestres e vestígios arqueológicos que apontam para a presença de povos originários.

A Serra da Nacêa, por exemplo, conserva registros da ocupação indígena, posteriormente desarticulada pela colonização portuguesa, que transformou os nativos em mão de obra escrava ou os exterminou em nome da chamada “Guerra Justa”.

No processo de dominação colonial, o município teve papel estratégico, especialmente por sua proximidade ao Quilombo dos Palmares. O território ainda foi usado como base militar para organizar expedições que visavam destruir o maior símbolo de resistência negra do Brasil. O início da povoação organizada foi consolidado quando um dos principais bandeirantes envolvidos nesse processo, Domingos Jorge Velho, foi recompensado com terras na região. Tal povoamento, mais tarde, se tornou a Vila de Atalaia, em 1764, por decreto do rei D. José I.

Figura 3. Igreja Matriz de Nossa Senhora das Brotas - Atalaia/AL. Construída a mando de Domingos Jorge Velho, a capela foi a primeira edificação levantada em Atalaia/AL. Disponível em: <<https://www.historiadealagoas.com.br/atalaia-o-velho-arraial-dos-palmares>>. Acesso em: 05 ago. 2025.



Ao longo dos séculos, a economia atalaiense foi impulsionada pela agricultura, com destaque para o cultivo da cana-de-açúcar. Essa monocultura acabou por devastar extensas áreas da Mata Atlântica, restando, atualmente, apenas pequenos fragmentos preservados, como a Reserva Particular do Patrimônio Natural da Fazenda Santa Tereza.

A vida econômica e social do município foi transformada pela fundação dos primeiros engenhos banguês e, posteriormente, das usinas, como a Usina Brasileiro, pioneira em Alagoas. Essa fundação se estruturou, como destacado por autores como Gilberto Freyre e Moacir Medeiros de Santana, em torno do trabalho escravo indígena e africano.

No século XIX, Atalaia se destacou como entreposto comercial entre vilas importantes da região, como Viçosa, União dos Palmares e Garanhuns, consolidando sua relevância política e econômica. A Comarca de Atalaia, uma das mais antigas de Alagoas, incluía em seu território diversos povoados, que mais tarde se tornaram cidades independentes. Contudo, ao progresso se seguiu períodos de retração. Nos anos 1980, o fechamento das usinas e empresas, como a COMESA, provocou desemprego e migração em massa da população jovem, impactando negativamente os indicadores sociais e econômicos.

Apesar dos desafios, o município manteve viva a sua identidade cultural, manifestando-se tanto na riqueza das festividades religiosas, como na festividade de Nossa Senhora das Brotas, quanto nas expressões de fé e resistência, herdadas das religiões de matriz africana e afro-brasileira. Na região, o guerreiro e o pastoril são manifestações culturais que convivem com saberes e práticas que dialogam com as espiritualidades indígenas, africanas, cristãs e contemporâneas. A memória do Quilombo dos Palmares permanece como símbolo de luta, liberdade e ancestralidade, conectando o passado ao presente e reafirmando o direito à diversidade cultural e religiosa como parte fundamental da construção coletiva de Atalaia.

Reconhecer e valorizar essa trajetória é fundamental para fortalecer o sentimento de pertencimento dos estudantes e da comunidade. A história local, com todas as suas conquistas, dores e tradições, torna-se uma fonte rica para a construção de um currículo que dialoga com o território. Assim, ela promove o conhecimento crítico e integra passado, presente e futuro no processo formativo das novas gerações.

FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Princípios Norteadores e Bases Legais

A proposta do Referencial Curricular de Atalaia está edificada em princípios éticos, estéticos e políticos que orientam a formação integral dos sujeitos, promovendo equidade, inclusão e qualidade social. Ela reconhece cada estudante como protagonista do próprio aprendizado, valorizando a autonomia, o pensamento crítico e a criatividade, bem como o compromisso com o bem comum e com a construção de um futuro sustentável e justo.

Marcos normativos e sua evolução

O direito à educação, inscrito nos arts. 205 e 210 da Constituição Federal de 1988 (CF/88), estabelece que o ensino vise ao pleno desenvolvimento da pessoa, ao exercício da cidadania e à qualificação para o trabalho, respeitando valores culturais e regionais. A Lei

nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, também conhecida como Lei de Diretrizes e Bases (LDB), reforça esses preceitos ao exigir um currículo dividido entre Base Nacional Comum e Parte Diversificada, permitindo que aos sistemas de ensino contextualizarem saberes das realidades locais.

Em 2010, o Parecer do Conselho Nacional de Educação, CNE/CEB 7, ampliou o conceito de contextualização curricular, enfatizando diversidade, pluralidade e inclusão. Ainda, a aprovação do Plano Nacional de Educação (PNE), pela Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014, consolidou o regime de colaboração e orientou a construção da BNCC. Já em 2017, a Resolução CNE/CP 2, instituiu a BNCC como referência nacional para competências e habilidades, incentivando a organização curricular por áreas do conhecimento.

Em consonância com esses marcos, Atalaia elaborou o seu Plano Municipal de Educação (PME), em 2015, alinhando metas locais às diretrizes nacionais. O PME também previu, entre suas estratégias, um Referencial Curricular que valorizasse a identidade, os saberes comunitários e a diversidade cultural do território.



DIRETRIZES LEGAIS QUE ESTRUTURAM O CURRÍCULO DE ATALAIÁ

- **Direito de aprender:** garantia de acesso, permanência, participação e sucesso escolar para todos os estudantes, com atenção às diferenças de ritmo, interesse e necessidade;
- **Educação integral:** desenvolvimento cognitivo, emocional, social e ético, articulando tempos, espaços e saberes escolares e comunitários;
- **Gestão democrática:** participação de estudantes, familiares, docentes e gestores na definição, acompanhamento e avaliação das ações pedagógicas;
- **Valorização docente:** formação continuada, condições dignas de trabalho e reconhecimento do papel estratégico do professor na mediação do conhecimento;
- **Diversidade e inclusão:** respeito às identidades étnico-raciais, culturais, de gênero, de orientação sexual, geracional e às necessidades específicas, conforme as Leis nº 10.639/2003 e nº 11.645/2008, promovendo uma educação antirracista, descolonial e comprometida com a equidade;
- **Educação inclusiva e atendimento à singularidade:** promoção de práticas pedagógicas que assegurem a inclusão plena de crianças com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação, respeitando seus direitos, potencialidades e ritmos de aprendizagem, com o apoio de recursos, estratégias e políticas específicas;
- **Proteção integral:** compromisso com os direitos da criança e do adolescente, garantindo ambientes educativos seguros, acolhedores e que promovam o bem-estar físico, emocional e social, conforme os princípios do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) e das políticas públicas de proteção à infância;
- **Sustentabilidade:** práticas pedagógicas voltadas à preservação ambiental e ao desenvolvimento sustentável, qualificando Atalaia como território de aprendizagem ecológica;
- **Interdisciplinaridade e tecnologias:** integração de áreas do saber e uso crítico de recursos digitais para potencializar aprendizagens significativas.

Conexão entre base comum e identidade local

A BNCC oferece a base do Referencial Curricular, enquanto a Parte Diversificada permite a esse currículo dialogar com as especificidades do território. Trata-se de um território vivo e em movimento, formado por pessoas, que habitam em áreas urbanas e de campo, em bairros e ruas, com saberes e memórias, que juntos constroem a identidade local.

As experiências comunitárias, as expressões culturais e sociais, a história coletiva e o compromisso com modos de vida sustentáveis são reconhecidos e valorizados por meio deste documento. Ao integrar esses elementos ao RC, evidencia-se o compromisso político, social e ético de problematizar a vivência cotidiana dos atalaienses e o protagonismo dos estudantes em sua atuação, reconhecendo seu papel diante da sua realidade.

Essa articulação assegura um Referencial Curricular fundamentado simultânea, legal e socialmente referenciado. Dessa forma, ele promove o direito de aprendizagem, o reconhecimento dos saberes que fomentam o exercício da cidadania, o zelo pelo meio ambiente e a preparação para o mundo do trabalho, reforçando o compromisso com a justiça educativa.

Interação entre a BNCC e o Território

A Educação Básica em todo o Brasil, assim como no município de Atalaia, em Alagoas, é orientada através das dez competências gerais da BNCC. Essas competências visam desenvolver nos estudantes habilidades essenciais para a vida no século XXI, como o pensamento crítico, a empatia, a responsabilidade e o protagonismo dos estudantes e professores.

Em Atalaia, assim como nos demais municípios alagoanos, os currículos escolares foram alinhados à BNCC. Tal alinhamento garante que as creches e escolas locais adotem práticas pedagógicas que promovam o desenvolvimento integral dos estudantes, respeitando as diretrizes nacionais e considerando as especificidades regionais. Quando as competências em questão são contextualizadas ao município de Atalaia, elas passam a ganhar uma dimensão mais próxima da realidade e, assim, contribuem para uma educação mais significativa e transformadora.

As competências da BNCC, bem como uma análise de como cada uma delas se manifesta na comunidade de Atalaia, encontram-se apresentadas a seguir:



COMPETÊNCIAS GERAIS DA BNCC

- **Conhecimento:** incentivar os estudantes a compreenderem a história, a cultura e o meio ambiente, desenvolvendo projetos institucionais que possam envolver pesquisas sobre a história do município, suas festas tradicionais e a biodiversidade local (mata nativa e os rios);
- **Pensamento científico, crítico e criativo:** estimular a análise de problemas locais, como a gestão de resíduos sólidos ou a preservação das áreas verdes, incentivando soluções inovadoras e sus

tentáveis, a criação de hortas comunitárias ou campanhas de conscientização ambiental;

- **Repertório cultural:** valorizar as manifestações culturais de Atalaia, como o folclore, a música e as festas tradicionais, promovendo atividades que envolvam a comunidade;

- **Múltiplas linguagens/formas de comunicação:** desenvolver habilidades de comunicação que envolvam a divulgação de histórias e tradições locais, usando diferentes linguagens, seja a verbal, corporal, visual, sonora e/ou digital;

- **Cultura digital:** utilizar tecnologias digitais para promover o aprendizado e a inclusão social, criando conteúdos audiovisuais sobre o cotidiano de Atalaia;

- **Trabalho e projeto de vida:** valorizar o conhecimento cultural e local, ampliando possibilidades e relações que desenvolvam um senso crítico e autônomo, para o mundo do trabalho consciente e responsável;

- **Argumentação e resolução de problemas:** promover uma consciência e o consumo responsável no âmbito local, respeitando o posicionamento ético, e o cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta;

- **Autonomia e responsabilidade:** promover uma consciência de autonomia dos estudantes na organização de eventos culturais ou ambientais na cidade, reforçando a responsabilidade social e o protagonismo;

- **Empatia e cooperação:** fomentar ações colaborativas entre escolas, associações e moradores para a preservação do patrimônio cultural e ambiental de Atalaia, fortalecendo o senso de comunidade e solidariedade;

- **Compromisso com a sustentabilidade:** desenvolver práticas sustentáveis no cotidiano escolar e comunitário, como o uso racional da água, reciclagem e o cuidado com as áreas verdes, promovendo uma consciência ecológica alinhada às necessidades do município.

Os professores podem trabalhar essas competências de modo transversal, alinhando-as com a realidade local e desempenhando um papel fundamental ao integrá-las ao currículo escolar. É importante dar destaque à valorização da cultura local, ao planejamento contextualizado, aos projetos interdisciplinares, à resolução de problemas da comunidade, às parcerias com instituições locais, ao uso de recursos locais e à formação continuada. Em meio a essa organização, deve ser utilizada uma linguagem clara e objetiva, de forma a aproveitar os recursos disponíveis no território como fonte de aprendizagem, integrando assim o currículo ampliado e vivências concretas.

As práticas pedagógicas também são desenvolvidas na realidade vivida pelos estudantes e a comunidade. Para que haja a construção de uma identidade curricular municipal, a interação entre o currículo nacional e o território local é fundamental, pois permite que a educação seja mais significativa, contemplando as realidades do município. Nesse contexto, os professores conseguem trazer para sua prática os objetos de conhecimento e metodologias, características específicas da comunidade, valorizando tradições e problematizando desafios sociais.

Essa relação promove uma educação emancipadora e crítica, na qual o papel dos atores não é estático e descontextualizado. Ao fazer essa ponte entre o que é proposto nacionalmente e o que é próprio de Atalaia, o currículo se torna um documento de protagonismo dos professores e estudantes, dentro de uma perspectiva de formação cidadã, com foco no desenvolvimento de todos os atalaienses.

Quando são contextualizados a partir da realidade do município, os processos de ensino, aprendizagem e avaliação são enriquecidos e se tornam mais significativos. Isso significa que as atividades pedagógicas devem estar alinhadas às experiências, aos saberes e aos desafios específicos de cada comunidade. Na aprendizagem, é importante valorizar os conhecimentos prévios dos estudantes e promover atividades que envolvam a troca de saberes, fortalecendo o vínculo com o território.

Fundamentos Pedagógicos, Concepções do Currículo e Avaliação

O currículo de Atalaia está fundamentado em uma concepção de educação integral, humanizadora, crítica e multicultural, comprometida com a formação plena dos estudantes em suas dimensões intelectual, emocional, ética, estética, social e ambiental. Essa abordagem reconhece os estudantes como sujeitos históricos e territoriais, portadores de saberes e identidades singulares, e propõe uma educação que dialoga com a realidade, libertadora e questionadora.

O Referencial Curricular integra os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) propostos pela Agenda 2030 da Organização das Nações Unidas (ONU).

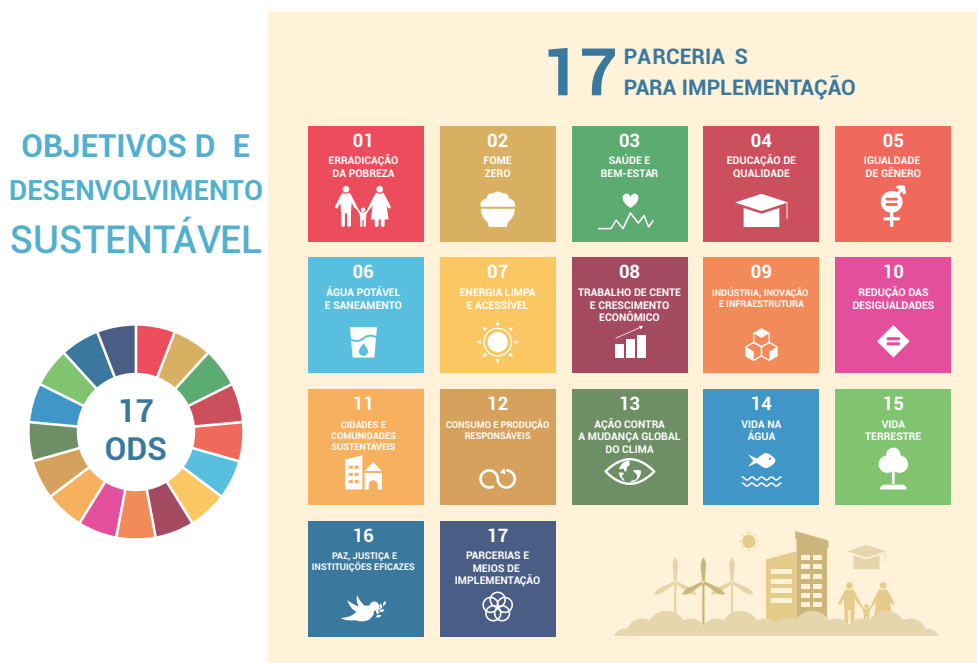


Figura 4. Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS). Os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) são um apelo global à ação para acabar com a pobreza, proteger o meio ambiente e o clima, e garantir que as pessoas, em todos os lugares, possam desfrutar de paz e de prosperidade. Esses 17 objetivos, estabelecidos pela Organização das Nações Unidas - ONU - vão desde acabar com a fome até promover sociedades pacíficas e inclusivas, e cada um possui metas detalhadas a serem alcançadas nos próximos 15 anos.

FONTE: elaboração própria (2025).

Aqui, destacam-se os ODS 4, 10, 12, 13 e 15, de modo a considerar o compromisso para uma formação com o bem comum, com a sustentabilidade e a justiça social.

Ao promoverem metas voltadas à erradicação da pobreza, à equidade de gênero, à educação de qualidade, à redução das desigualdades e à proteção ambiental, os ODS orientam práticas educativas que transcendem os muros da escola e se conectam com os desafios reais da sociedade. Logo, incorporar essas diretrizes ao currículo significa preparar cidadãos, tornando-os capazes de atuar de forma responsável e transformadora em seus territórios e no mundo.

O currículo considera os saberes locais, como as narrativas, tradições, práticas agrícolas e modos de vida, como legítimos e integradores do processo educativo. Ele também parte do reconhecimento da pluralidade cultural, étnico-racial, de gênero, religiosa e territorial. Dessa forma, a escola se torna um espaço de escuta e pertencimento, na qual os estudantes são os protagonistas e co-criadores do conhecimento.

As metodologias pedagógicas devem ser diversas e integradoras, por exemplo: projetos, ludicidade, pesquisa, protagonismo, interdisciplinaridade, gamificação e metodologias ativas. No entanto, não há uma abordagem única que atenda a todos, a prática deve considerar as diferentes etapas da educação, os contextos sociais e as singularidades dos estudantes. A interdisciplinaridade rompe com a fragmentação dos saberes, aproximando o conteúdo escolar da vida real.

Ainda, projetos integradores e temas transversais ampliam a aprendizagem, além de promover o pensamento crítico e conectar os alunos às questões do cotidiano e às problemáticas sociais do território. O currículo se organiza por eixos e projetos que fortalecem a articulação entre teoria e prática, entre o saber acadêmico e o saber comunitário.

Conforme propõe a BNCC e as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica, a avaliação a que diz respeito o Referencial Curricular deve ser compreendida como um processo contínuo, formativo e inclusivo, que valorize os avanços individuais dos estudantes, respeitando suas singularidades, ritmos e contextos socioculturais.

Mais do que medir resultados, essa avaliação deve buscar compreender o percurso da aprendizagem, identificar potencialidades e necessidades e orientar as práticas pedagógicas de forma ética, justa e equitativa. Juntamente com as políticas públicas de educação, a avaliação deve promover a inclusão, a equidade e a garantia do direito de aprender de todos os estudantes, contribuindo para a construção de uma escola mais democrática, sensível à diversidade e comprometida com o desenvolvimento integral. Nesse contexto, valorizar os saberes locais é essencial.

A escola dialoga com a comunidade local, reconhecendo mestres da cultura popular, agricultores, parteiras, artesãos e outros sujeitos como educadores. Algumas estratégias que ampliam o repertório dos estudantes e despertam suas habilidades são as oficinas, feiras livres, hortas comunitárias, festivais, rodas de conversas e eventos culturais e esportivos.

Ainda, cabe evidenciar que a democracia participativa através da escuta ativa é a base estruturante deste Referencial Curricular. Ouvir estudantes e famílias por meio de assembleias, conselhos participativos, pesquisas e conversas, fortalece vínculos, bem como auxilia na identificação das necessidades emocionais e pedagógicas e humanizam o processo educativo. A escuta é cíclica e revela o respeito ao que cada ator nesse cenário pode contribuir para trilhar um caminho, que necessita ser renovado a todo tempo.

IMPLEMENTAÇÃO DO REFERENCIAL CURRICULAR NO TERRITÓRIO DE ATALAIA

A efetivação do Referencial Curricular de Atalaia é compreendida como um processo coletivo, gradativo e articulado com os princípios da BNCC. Essa efetivação ainda integra a dimensão técnica com a escuta democrática dos diversos sujeitos da rede municipal de ensino. Trata-se de um processo que ganha legitimidade por meio da regulamentação do Conselho Municipal de Educação, que assegura sua institucionalização no sistema de ensino.

A Secretaria Municipal de Educação (SEMED) é responsável por coordenar esse movimento, organizando ações por etapas que se complementam e se fortalecem mutuamente. Dentre essas etapas, destacam-se: a formação continuada dos profissionais da educação, a produção e a circulação de materiais pedagógicos alinhados ao novo referencial e a construção de mecanismos de acompanhamento e avaliação sistemática que permitam ajustes e aprimoramentos contínuos.

É importante que a implementação deste referencial seja orientada pela escuta ativa, pela valorização da diversidade local e pela análise crítica da prática pedagógica, visando favorecer o diálogo permanente entre gestores, professores, estudantes e comunidades. Esse caminho fortalece uma proposta curricular que cumpre com as diretrizes nacionais e que se enraíza na realidade atalaiense, sendo contextualizada, inclusiva e comprometida com a equidade e a qualidade social da educação.

Um momento central desse processo de implementação é a releitura dos Projetos Político-Pedagógicos (PPPs) das escolas municipais. Com base no novo referencial, os PPPs devem ser reconstruídos em processos participativos e reflexivos, envolvendo toda a comunidade escolar. Esse movimento permite que cada escola reafirme sua identidade, revise seus princípios e atualize suas práticas, garantindo coerência entre o currículo, o projeto educativo e o território em que está inserida.

Dessa forma, os professores desenvolvem seus planos de trabalho pedagógico promovendo experiências educativas, que articulem valores globais, nacionais, regionais e locais com autonomia e responsabilidade. Essa atualização, mais do que uma formalidade, representa o fortalecimento da autonomia pedagógica das escolas, ao passo que consolida o currículo como instrumento vivo e transformador, conectado com as necessidades, os saberes e os sonhos da população de Atalaia.

Reconhecendo o caráter dinâmico da educação e a constante transformação da sociedade, o Referencial Curricular de Atalaia deve ser atualizado, podendo respeitar o mesmo quantitativo de tempo estabelecido para a revisão da BNCC. Ainda, devem ser consideradas as determinações legais vigentes que orientam as políticas curriculares em âmbito nacional, estadual e municipal. Esse processo de revisão assegura que o Referencial se mantenha relevante, alinhado às necessidades dos estudantes e coerente com os desafios contemporâneos, fortalecendo o compromisso com uma educação pública de qualidade, inclusiva, democrática e socialmente referenciada.

Figura 5. Atalaia em 100 anos.
Na imagem do topo, Rua do Comércio, em 1920; na imagem inferior, letreiro “Eu amo Atalaia”, em foto de 2020.
FONTE: elaboração própria (2025).



FUNDAMENTOS E CONTEXTO DA EJA NO MUNICÍPIO

A Educação de Jovens e Adultos (EJA) em Atalaia configura-se como uma política pública reparadora e inclusiva, essencial para garantir o direito à educação a indivíduos que tiveram acesso ou não ao sistema regular de ensino. No contexto local, a EJA assume um papel transformador, promovendo equidade e justiça social ao atender jovens, adultos e idosos, muitos deles inseridos em contextos de vulnerabilidade socioeconômica.

O município de Atalaia alinha suas diretrizes às normativas nacionais, como a Constituição Federal de 1988, a Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB - Lei nº 9.394/1996), a Resolução CNE/CEB nº 01/2021, a Resolução 12048/2024, que Institui o Pacto Nacional pela Superação do Analfabetismo e Qualificação da Educação de Jovens e Adultos, além da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), garantindo uma proposta pedagógica que valoriza a diversidade, a inclusão e os saberes locais.

Além disso, a EJA em Atalaia incorpora os princípios da Agenda 2030 e dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), em especial o ODS 4, que visa assegurar uma educação inclusiva, equitativa e de qualidade para todos.



Figura 3. Típica sala de EJA.
FONTE: atalaia.pop.compoliticoadministrativo-atalaia.br.png

Articulação com outras políticas e programas

Para enfrentar a evasão escolar, a EJA em Atalaia articula-se com a Busca Ativa Escolar, estratégia que identifica e reinsere estudantes que abandonaram os estudos. Essa ação é fortalecida por parcerias com assistentes sociais, agentes comunitários e lideranças locais, garantindo um acompanhamento personalizado.

Os cursos profissionalizantes são outro eixo fundamental, pois promovem a qualificação e a permanência dos estudantes na EJA. Quanto à avaliação, são adotadas estratégias inclusivas, diagnósticas e formativas, que consideram os conhecimentos prévios dos estudantes e seu contexto sociocultural. A avaliação formativa permite ajustes contínuos no processo de ensino-aprendizagem, enquanto a diagnóstica identifica necessidades específicas para planejar intervenções pedagógicas eficazes.

Territorialidade e identidade local

A proposta curricular da EJA em Atalaia valoriza a territorialidade, integrando temas como:

- Cultura e história local: resgate das tradições quilombolas, festejos populares e memórias da comunidade;
- Economia regional: enfoque em atividades produtivas como a agricultura;
- Sustentabilidade ambiental: discussões sobre o rio, a preservação do meio ambiente e práticas agroecológicas.

Essa abordagem fortalece o vínculo dos estudantes com sua realidade, promovendo uma educação significativa e emancipadora. O Referencial Curricular da EJA em Atalaia busca não apenas a alfabetização e a certificação, mas também a formação cidadã e profissional, articulando políticas públicas, identidade local e inclusão social. Dessa forma, contribui para a redução das desigualdades e o desenvolvimento sustentável do território.

Perfil dos sujeitos da EJA e abordagem metodológica

O alunos atendidos na Educação de Jovens e Adultos no município de Atalaia compreende um público, em sua maioria, de jovens acima de 15 anos, homens e mulheres, trabalhadores/as ou desempregados/as, filhos, pais e mães, bem como aposentados, que não tiveram a oportunidade de concluir os estudos em tempo hábil, sendo esses moradores das zonas urbanas e rurais do município.



Figura 4. Perfil dos sujeitos da EJA em Atalaia/AL.

A EJA atende jovens a partir de 15 anos no ensino fundamental e acima de 18 anos no ensino médio. A maioria dos estudantes costuma ter entre 30 e 60 anos, muitos em situação de abandono escolar precocemente.

FONTE: SEMED - Atalaia/AL, 2025.

A metodologia aplicada para desenvolver as atividades nesta modalidade se baseiam numa prática que valoriza o saber prévio do aluno. Para Paulo Freire, “Ensinar não é transferir conhecimento, mas criar as possibilidades para a sua própria produção ou a sua construção”. (Freire 1996, p. 47). Nesse contexto, conhecer a história do aluno e permitir que esse aluno se coloque no lugar de protagonista na construção do saber, socializando os saberes adquiridos ao longo da vida, favorece o processo de desenvolvimento de uma aprendizagem significativa na EJA.

Nesse sentido é digno de nota ressaltar o papel da Andragogia, (arte de aprender enquanto adultos), da Educação Popular e da Pedagogia freiriana como propostas fundamentais para Educação de Jovens e Adultos, uma vez que essas valorizam a experiência prévia, a autonomia, o diálogo e a conscientização, princípios essenciais para uma educação transformadora e inclusiva para jovens e adultos.

A construção do currículo da Educação de Jovens e Adultos deve contextualizar o ensino com a realidade dos alunos, valorizando a diversidade cultural e promovendo o

diálogo e a reflexão. Para isso, ele deve contemplar temáticas que contribuam para a formação crítica, profissional e cidadã proporcionando ao público desta modalidade a oportunidade de desenvolver o pensamento crítico e adquirir conhecimentos e habilidades que ampliem suas perspectivas de inserção no mercado de trabalho, desenvolvendo e fortalecendo, assim, a participação cidadã do estudante EJA de Atalaia.

Organização curricular por segmentos

A modalidade de ensino Educação de Jovens e Adultos no município de Atalaia está estruturada da seguinte forma:

- **1º Segmento**, que corresponde aos anos iniciais, dividido em 3 (três) etapas, sendo que a 1ª etapa corresponde à alfabetização e 1º ano; a 2ª etapa é correspondente ao 2º e 3º anos, e a 3ª etapa corresponde aos 4º e 5º anos;
- **2º Segundo Segmento**, o qual corresponde aos anos finais, e está dividido nos turnos diurno e noturno, sendo que o diurno abrange 4ª etapa (6º e 7º anos) e 5ª etapa (8º e 9º anos); no turno noturno, os anos finais estruturam-se em 3 etapas, sendo estas: 4ª etapa (6º ano), 5ª etapa (7º e 8º anos) e 6ª etapa (9º ano).

A construção do currículo da Educação de Jovens e Adultos, tanto no 1º como no 2º Segmentos, deve promover uma educação significativa, dinâmica e voltada ao pertencimento local e desenvolvimento cidadão de todo aquele estudante que, agora, tem a possibilidade de inserir-se na educação formal e desenvolver uma formação crítica e reflexiva..

Deve-se primar como aprendizagem prioritária no primeiro segmento da EJA a alfabetização, o letramento, noções básicas de matemática e cidadania. Uma vez que estas constituem um conjunto de habilidades básicas que envolve o reconhecimento e a utilização das letras para ler e escrever e a compreensão da capacidade de usar a leitura e a escrita para se comunicar e interpretar o mundo; a compreensão de números, operações e conceitos como medidas e geometria e, por fim, o desenvolvimento de valores como respeito, solidariedade e participação social.

No 2º segmento os conhecimentos são aprofundados e o desenvolvimento do currículo complementa a formação recebida no 1º segmento. Para tanto, há o envolvimento direto nos diversos componentes curriculares e em especial no componente da parte diversificada Educação e Trabalho, que orienta e prepara em parte os alunos para a inserção no mundo do trabalho.

Organização curricular por áreas de conhecimento

A resolução CNE/CEB n.º 1/2000, que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos, destaca a EJA como modalidade da educação básica e, sendo assim, essa deve considerar o perfil dos alunos e sua faixa etária ao propor um modelo pedagógico que assegure a equidade com a distribuição específica dos componentes curriculares, propiciando um patamar igualitário de formação e restabelecendo a igualdade de direitos e de oportunidades perante o direito à educação.

Diante disso, na organização de uma proposta curricular para a EJA, faz-se necessário levar em consideração as heterogeneidades dos estudantes, suas vivências, manifestações culturais, o respeito aos conhecimentos construídos em suas trajetórias e a flexibilidade; composição essa que está estruturada nos organizadores curriculares deste referencial.

Ao se planejar uma proposta curricular para essa modalidade não se pode deixar de falar, também, nas contribuições de Paulo Freire, cuja concepção aponta que o processo educativo não se caracteriza pelo recebimento, por parte dos alunos, de conhecimentos prontos e acabados, mas pela reflexão sobre os conhecimentos que circulam e que estão em constante transformação; professores e alunos são produtores de cultura; todos aprendem e todos ensinam. É ressaltado, nesse sentido, o respeito à experiência, à identidade cultural dos estudantes e aos “saberes construídos pelos seus fazeres.

Quando se fala em formação por área de conhecimento na EJA, pensa-se numa composição que tenha uma formação que se desenvolva nos sujeitos o que Paulo Freire já destacava: a autonomia, a capacidade de análise crítica e a capacidade de tomada de decisões, aliado ao desenvolvimento de habilidades e competências, inclusão social e econômica, autonomia, reflexão crítica e a participação ativa na sociedade.

Para Araújo, Silva e Sena (2020), em se tratando de BNCC, uma proposta curricular orientada por ela para a realidade e contexto da EJA, deve buscar contemplar a diversidade e as singularidades desta modalidade, e também atentar para um contexto que integre a Educação Profissional, além dos outros tipos de ofertas presentes no âmbito da EJA, como a Educação Especial e Inclusiva, sujeitos em privação de liberdade etc, tendo em vista que:



As habilidades da BNCC, caracterizadas pelas práticas cognitivas e socioemocionais, atitudes e valores para resolução de problemas cotidianos, do pleno exercício da cidadania e do mundo do trabalho, são determinantes para que o estudante jovem, adulto ou idoso consiga identificar de que forma a sua história de vida dialoga com as competências adquiridas ao longo da vida, permitindo que ele atue de forma mais participativa na sociedade, expondo argumentos a partir de seus princípios e valores (ARAÚJO, SILVA, SENA, 2020).

Como já é sabido, a BNCC não traz especificidades para a EJA, por isso para a elaboração do currículo de jovens, adultos e idosos partindo das habilidades presentes nela, faz-se necessário realizar adequações. Muitos são específicos para o público infantil, então é importante criar estratégias para relacionar e integrar as competências e habilidades da BNCC com o saber adquirido pelos sujeitos da EJA ao longo de suas vidas para, dessa maneira, atender as necessidades desses, respeitando seus tempos e modos próprios de aprendizagem, garantindo a equidade e a sua permanência.

Os componentes curriculares, em cada área de conhecimento, devem buscar desenvolver as competências gerais da BNCC no contexto da EJA, com o intuito de oportunizar autonomia, protagonismo e criticidade, que devem ser viabilizados por meio da adaptação das competências específicas da área à realidade dos jovens e adultos, através da utilização de metodologias ativas e práticas pedagógicas que valorizem a experiência e o conhecimento prévio dos sujeitos.

Para atender a um público diverso e com diferentes experiências, se faz necessário proporcionar um currículo flexível e contextualizado com adaptações de competências específicas e valorização da leitura de mundo desses indivíduos.

Partindo da necessidade de um novo currículo da EJA, propõe-se transposições e ressignificações partindo da EJA para a BNCC, a exemplo:

- **Linguagens:** para a diversidade de sujeitos dessa mobilidade há que se pensar em desenvolver atividades de leitura e escrita com abordagens de textos relevantes para o mundo do trabalho, e ainda para a participação em processos sociais, como artigos, contratos, documentos legais, notícias etc;
- **Matemática:** tratar conceitos matemáticos utilizando problemas do cotidiano, como a gestão de um negócio, a organização de um orçamento ou a leitura de gráficos e tabelas;
- **Ciências da Natureza:** conteúdos como a saúde, o meio ambiente e a sustentabilidade, utilizando exemplos da vida cotidiana dos sujeitos e incentivando a reflexão sobre os impactos das atividades humanas devem ser trazidos para debate nas aulas;
- **Ciências Humanas:** discutir conteúdos como a história, a geografia, a cidadania, o trabalho e a diversidade utilizando materiais que abordam a história e a cultura dos estudantes e incentivando a reflexão sobre os problemas sociais e políticos do país.

Na EJA, promover a comunicação oral e escrita vai além da alfabetização formal: é garantir o letramento crítico e estético, considerando as vivências, saberes populares e trajetórias dos educandos jovens e adultos. Valoriza-se a diversidade linguística, respeitando os diferentes modos de falar e se expressar comuns às realidades regionais de Atalaia. Esse processo contribui para o fortalecimento da identidade, auto estima, empoderamento e autonomia, permitindo que os educandos compreendam, critiquem e transformem sua realidade por meio da palavra e da escuta ativa.

A EJA reconhece o educando como sujeito de direitos, com vivência laboral, familiar e comunitária, o que torna essencial o vínculo entre os conteúdos escolares e os problemas reais do território, como saneamento básico, transporte público, acesso à saúde, memória social e cultura local. Ao integrar essas questões ao currículo, promove-se uma aprendizagem significativa, que dialoga com a prática social. Isso favorece a participação ativa dos educandos na transformação do seu entorno, reafirmando o papel social da escola e seu compromisso com a cidadania e a justiça social.

Para promover a alfabetização científica na educação de jovens e adultos EJA em Atalaia, há que se explorar o tema em saúde, meio ambiente e tecnologia de uma forma interessante e prática como:

- Desenvolvimento de projetos que ajudem a comunidade a entender melhor a importância da ciência na saúde e no meio ambiente;
- Criação de materiais didáticos sobre saúde e tecnologia;
- Experimentos sobre como cuidar do meio ambiente.

O conteúdo nessa área das ciências da natureza proporciona ao estudante o entendimento sobre como o mundo funciona, desde o meio ambiente até a saúde, além de abranger temas como a biologia, a física, a química e a geologia, ajudando-o a compreender como as coisas funcionam e como se pode cuidar do planeta.

Com as Ciências da Natureza, pode-se ainda:

- Aprender sobre a importância da sustentabilidade e como proteger o meio ambiente;
- Entender como a saúde humana é afetada pelo meio ambiente e pelo estilo de vida;
- Desenvolver soluções inovadoras para problemas complexos.

Os saberes históricos e geográficos são fundamentais para a formação de cidadãos críticos e ativos, capazes de entender sua história, sua cultura, seus direitos e de promover a justiça e a igualdade. A EJA é uma ferramenta importante para promover a transformação social e a construção de uma sociedade mais justa e igualitária. Ela valoriza o território, os movimentos sociais e o sujeito histórico invisibilizado, promovendo a participação cidadã e o empoderamento.

Na realidade do município, a EJA vai muito além de ensinar a ler e escrever. Ela se torna um espaço de acolhimento, resistência e reconstrução da dignidade. Ao reconhecer a importância do território, a escola entende que o conhecimento não mora só nos livros — ele está também nas vivências do dia a dia, nas histórias contadas com afeto, nas lembranças do bairro, nas lutas silenciosas de quem vive ali. A comunidade deixa de ser pano de fundo e assume o papel principal no processo de aprendizagem.

Dentro da sala de aula, movimentos sociais — muitas vezes invisibilizados ou descreditados — encontram voz. Suas lutas por justiça, suas bandeiras, suas vitórias e dificuldades passam a ser reconhecidas como parte do currículo. A EJA compreende que educar é também formar consciência, é ajudar cada estudante a se perceber como alguém que tem direitos, voz e lugar no mundo.

E talvez o gesto mais bonito dessa valorização seja o cuidado com quem a história oficial tantas vezes tentou apagar: mulheres negras, trabalhadores rurais, indígenas e imigrantes. Na EJA, essas pessoas são ouvidas, suas histórias ganham espaço, suas experiências se tornam fonte de aprendizado. Cada aluno é visto não como alguém que chegou “tarde” à escola, mas como alguém que traz uma bagagem rica, cheia de saberes, coragem e sonhos.

Quando construída com esse olhar, a EJA transforma a educação em algo profundamente humano. Ela devolve a cada pessoa aquilo que nunca lhe deveria ter sido negado:

o direito de aprender com dignidade, de ensinar com sua própria história e de ocupar com orgulho o seu lugar de cidadania — consciente, ativa e plena.

A Educação de Jovens e Adultos (EJA) no município de Atalaia consolida-se como um instrumento de transformação social, alicerçada nos princípios da equidade, inclusão e respeito à diversidade. Ao articular políticas públicas, formação profissional e valorização da identidade local, a EJA não apenas garante o acesso à educação, mas também promove o protagonismo dos estudantes, reconhecendo suas trajetórias de vida e incentivando sua autonomia no processo de aprendizagem.

O Ensino Religioso, conduzido com base no diálogo inter-religioso e no respeito às diferentes manifestações de fé, reforça valores como solidariedade, empatia e convivência harmoniosa, essenciais para a construção de uma sociedade mais justa e plural.

Outrossim, a EJA em Atalaia fortalece a educação ao longo da vida, capacitando os estudantes para atuarem como cidadãos críticos e participativos tanto no mercado de trabalho quanto em suas comunidades. A integração entre conhecimentos formais, saberes locais e práticas profissionais assegura que a educação seja um processo contínuo e significativo.

O Referencial Curricular da EJA do município de Atalaia, portanto, não se limita à certificação, mas avança como uma política educacional reparadora, inclusiva e emancipadora, contribuindo para o desenvolvimento humano, econômico e cultural municipal, em sintonia com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) e as demandas do território.

INTRODUÇÃO AO ORGANIZADOR CURRICULAR DE ATALAIA - EJA

1º Segmento - 1ª a 3ª Etapas de Ensino

A construção deste Organizador Curricular do 1º Segmento da Educação de Jovens, Adultos no município de Atalaia-AL representa um avanço significativo na consolidação de uma política educacional comprometida com a inclusão, com a diversidade dos saberes e com a garantia de uma educação pública de qualidade, fundamentada nas necessidades reais do seu povo. Destinado ao público da EJA em processo de alfabetização inicial, para aqueles que por algum motivo não completaram os estudos em tempo oportuno, o documento busca oferecer uma proposta pedagógica coerente, significativa e contextualizada ao território.

A proposta aqui apresentada encontra respaldo nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a EJA, na Base Nacional Comum Curricular (BNCC) de forma adaptada, visto que é um documento norteador para as práticas e progressão de competências e habilidades, além das atualizações mais recentes promovidas pelo Pacto Nacional pela Educação de Jovens e Adultos (PACTO EJA), considerando ainda as orientações e critérios do PNLD EJA 2026. Todas as habilidades selecionadas foram adaptadas da BNCC e reorganizadas em formato prioritário, progressivo e aplicável à realidade da EJA, com foco na funcionalidade, criticidade e emancipação do educando, como preconiza a pedagogia freiriana.

Organização do Documento

O currículo está organizado em três áreas estruturantes, cada uma composta por eixos temáticos que dialogam diretamente com os desafios cotidianos e os saberes dos sujeitos jovens, adultos e idosos de Atalaia:

Práticas de alfabetização e matemática
Práticas em linguagens e cultura digital
Práticas do mundo do trabalho e territórios

Cada área está organizada por eixos norteadores, dentro dos quais se encontram os objetos de conhecimento e as habilidades específicas adaptadas à realidade da EJA e ao contexto municipal. Para facilitar a navegação e a aplicabilidade didática, as habilidades foram organizadas com uma codificação alfanumérica própria da EJA Atalaia, garantindo a clareza nas referências para planejamento, avaliação e acompanhamento de progressão por parte dos professores.

Tabela 1. Organização do Referencial Curricular para a EJA de Atalaia/AL

Área	Eixos	Códigos
Práticas de Alfabetização e Matemática	Análise linguística/semiótica Formação do leitor Produção escrita Oralidade Números e Operações Álgebra e Geometria Grandezas e Medidas Estatística e Probabilidade	
<p>Nesta área, destaca-se a decisão metodológica de trabalhar a alfabetização de maneira integrada aos saberes matemáticos, conforme sugerido pelas práticas de letramento funcional. Isso permite que a leitura do mundo seja feita de modo ampliado, considerando textos, números, códigos, sinais, símbolos e contextos diversos que atravessam a vida prática dos estudantes.</p>		
Práticas em Linguagem e Cultura Digital	Linguagens Cultura Digital Escrita Digital	

	<p>Arte e Cultura Eixo Temático por Etapa: 1ª: Saúde Mental, Emoções e Bem-Viver 2ª: Direitos Humanos como Prática Social 3ª: Práticas Exitosas – Percurso, Memória e Perspectivas</p>	
<p>A cada etapa do 1º segmento, um novo eixo é introduzido de forma contextualizada, ampliando a visão crítica do educando sobre sua realidade e seu papel no mundo. Essa variação favorece o aprofundamento gradual de competências ligadas à leitura, interpretação, produção textual, oralidade e uso ético da tecnologia.</p>		
<p>Práticas de trabalho e Territórios</p>	<p>Identidade e Pertencimento Mundo do Trabalho Cidadania Meio Ambiente</p>	
<p>Esta área proporciona um mergulho reflexivo no contexto local, respeitando a geografia social e humana de Atalaia com destaque para o papel simbólico, econômico e sustentável dos rios prevalentes no município. O currículo valoriza os movimentos sociais, as economias populares, o protagonismo comunitário e as relações ambientais como parte viva do processo de ensino-aprendizagem.</p>		
<p>Educação Física</p>	<p>Corpo, Saúde e Qualidade de Vida Práticas Corporais e Culturais Jogos e Lutas Esportes e Atividades Rítmicas e Expressivas Cidadania, Afeto e Bem-Estar</p>	
<p>Além da promoção do cuidado com o corpo e a saúde, a Educação Física na EJA tem como objetivo valorizar a memória corporal, as práticas culturais locais e a convivência afetiva, oferecendo atividades físicas acessíveis, prazerosas e significativas para jovens, adultos e idosos. Este componente curricular busca ainda estimular o autoconhecimento, o respeito às diferenças, a autonomia e a melhoria da qualidade de vida, considerando o histórico de cada estudante e seu contexto social e territorial. Por meio de jogos, danças, ginásticas, práticas de</p>		

relaxamento, esportes adaptados e atividades coletivas, a Educação Física contribui para o fortalecimento dos vínculos comunitários, a prevenção de doenças e o reconhecimento do corpo como sujeito de histórias, experiências e saberes.

Codificação alfanumérica

Para facilitar o uso pedagógico do currículo, todas as habilidades foram organizadas com uma codificação alfanumérica própria, permitindo sua rápida localização, planejamento, acompanhamento da progressão e avaliação. A nomenclatura segue o padrão: [Etapa] - [Área] - [Número da Habilidade], o que permite clareza e aplicabilidade didática.

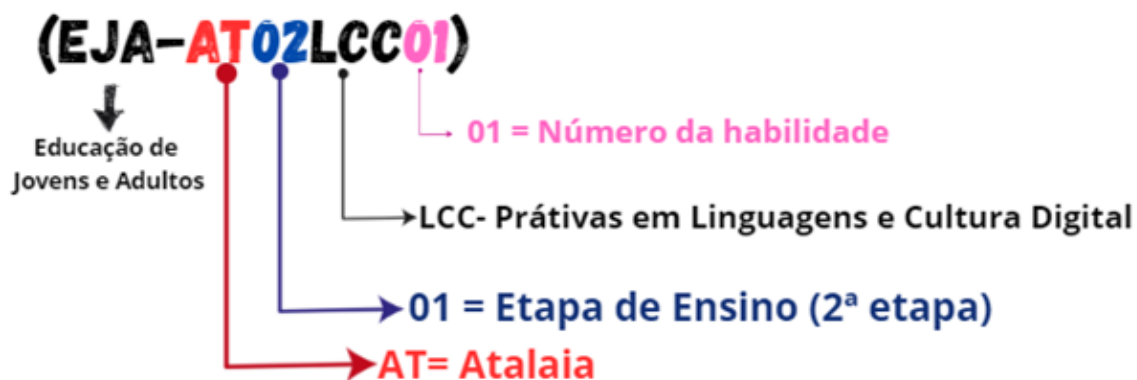


Figura 5. Codificação alfanumérica para a EJA.
FONTE: SEMED - Atalaia/AL, 2025.

Uma educação freiriana, emancipatória e territorializada

O presente documento reafirma o compromisso de Atalaia-AL com uma educação significativa e libertadora, em consonância com os princípios da didática freiriana: respeitar a história de vida dos educandos, partir da realidade concreta para a construção do conhecimento, fortalecer a autonomia e valorizar o diálogo como instrumento de transformação. Em um município onde as memórias do campo e da cidade se entrelaçam com os desafios do presente, o currículo assume o papel de ponte entre o saber experiencial dos estudantes e o conhecimento sistematizado, fomentando a criticidade, o pertencimento e a cidadania ativa.

Um Documento Orientador da Prática Docente

Mais do que um documento técnico, este Organizador Curricular é uma ferramenta orientadora da ação pedagógica, permitindo que os educadores da EJA planejem suas sequências didáticas com intencionalidade, coerência e clareza. As habilidades foram escritas de forma robusta e orientadora, visando facilitar o planejamento, a avaliação e a escolha de metodologias significativas, além de garantir a progressão de aprendizagem dos

estudantes. Ao articular alfabetização, cultura digital, cidadania e trabalho, este material reconhece o educando como sujeito histórico, e o educador como mediador de processos que ultrapassam a sala de aula e constroem futuros possíveis.

Metodologia

A proposta metodológica adotada neste Organizador Curricular do 1º Segmento da EJA parte dos princípios da educação dialógica, contextualizada e emancipadora, orientada pela pedagogia de Paulo Freire e pelas diretrizes das DCNs para a EJA e do Pacto Nacional pela Educação de Jovens e Adultos.

Com foco nos sujeitos jovens, adultos e idosos em processo de alfabetização, a metodologia visa respeitar a diversidade de trajetórias de vida, de saberes prévios, de tempos de aprendizagem e de experiências laborais e sociais. Os conteúdos são tratados de forma interdisciplinar, funcional e significativa, priorizando a articulação entre leitura do mundo e leitura da palavra, entre a vivência e o conhecimento sistematizado.

Considere a divisão a seguir:

- Territorialidade e identidade como base de investigação, valorizando o cotidiano dos educandos em Atalaia/AL.
- Contextualização dos conteúdos nas práticas sociais reais: leitura de embalagens, interpretação de boletos, construção de listas, compreensão de medidas, reconhecimento de sinais e mapas, uso de tecnologias digitais básicas, entre outros.
- Aprendizagem por projetos integrados entre áreas (alfabetização e matemática, linguagens e cultura digital, mundo do trabalho e cidadania).
- Utilização de múltiplas linguagens (visual, oral, gestual, escrita, corporal e digital), ampliando os canais de expressão e de compreensão.
- Atividades colaborativas, rodas de conversa, jogos de linguagem e matemática, oficinas, atividades ao ar livre, pesquisas locais e atividades intergeracionais.
- Uso de materiais concretos e recursos acessíveis, como jornais locais, embalagens recicladas, aparelhos móveis, objetos do dia a dia, recursos naturais e produções da própria comunidade.

Essa abordagem visa à alfabetização crítica, com letramento funcional e matemático integrado, permitindo que os estudantes compreendam, utilizem e transformem os saberes no seu cotidiano familiar, profissional, social e comunitário.

Avaliação

A avaliação no 1º Segmento da EJA deve ser entendida como processo contínuo, formativo e emancipador, que valoriza a progressão individual de cada educando, considerando seu ponto de partida e suas conquistas ao longo do percurso. Não se trata de medir o desempenho a partir de padrões fixos ou comparativos, mas de reconhecer avanços reais na aprendizagem, no engajamento e na autonomia dos sujeitos, levando em conta seu contexto social, histórico e cultural.

Diretrizes da Avaliação

1. A avaliação diagnóstica inicial: com base em rodas de conversa, leitura de mundo, sondagens escritas e observação da oralidade e raciocínio lógico do estudante;

2. Avaliação processual e qualitativa, realizada por meio de:

- Registros de portfólio;
- Diários de bordo do professor;
- Autoavaliações e coavaliações;
- Observação direta e registros orais e escritos;
- Atividades práticas com aplicação em situações reais (ex: preencher um formulário, montar um orçamento simples, redigir uma carta ou recado);
- Rodas de conversa avaliativas, permitindo que o estudante compreenda o que já sabe, o que ainda precisa aprender e como pode avançar;
- Projetos integrados como instrumento avaliativo, envolvendo leitura, escrita, matemática e saberes comunitários.

Assim, a avaliação busca ser inclusiva e encorajadora, respeitando o tempo de cada estudante e promovendo a confiança em sua própria capacidade de aprender. O foco está no desenvolvimento de competências essenciais para a vida pessoal, social, produtiva e cidadã do educando, respeitando sua trajetória de vida e os objetivos que motivaram seu retorno à escola.

PÚBLICO-ALVO E OBJETIVO GERAL POR ETAPA

Público-alvo da 1ª Etapa

Nesta 1ª Etapa, o público da EJA é formado por jovens, adultos e idosos em processo inicial de alfabetização, muitos dos quais em situação de retorno à escola após longos períodos de afastamento. São estudantes moradores de zonas rurais e urbanas de Atalaia – AL, que apresentam pouca ou nenhuma familiaridade com a leitura e a escrita, mas trazem experiências de vida e conhecimentos prévios importantes para a construção do saber.

Objetivo Geral da 1ª Etapa

O objetivo geral aqui é iniciar o processo de alfabetização com base em práticas significativas de leitura, escrita e uso de números, considerando os saberes, ritmos e contextos de vida dos estudantes da EJA. Promover o reconhecimento da linguagem como ferramenta de comunicação e empoderamento social, estimulando a valorização da cultura local e o fortalecimento da identidade individual e coletiva. A ênfase nesta etapa é para as Práticas de alfabetização e matemática.

Público-alvo da 2ª Etapa

Nesta 2ª Etapa, o público da EJA é formado por jovens, adultos e idosos em continuidade ao processo de alfabetização que já iniciaram o domínio da leitura e escrita, e buscam ampliar seus conhecimentos de leitura, escrita, oralidade e raciocínio lógico-matemático para uso funcional em suas realidades pessoais, comunitárias e de trabalho.

Objetivo Geral da 2ª Etapa

O objetivo geral aqui é consolidar e ampliar o processo de alfabetização e letramento, promovendo o uso funcional da leitura, da escrita e da matemática em situações do dia a dia, promovendo o desenvolvimento da autonomia na resolução de problemas do cotidiano e o exercício da cidadania ativa. A ênfase nesta etapa está no letramento a partir do reconhecimento dos saberes locais, da cultura e da oralidade como formas legítimas de conhecimento e de comunicação no território, possibilitando que o estudante EJA avance na compreensão do mundo e na participação social de forma efetiva e engajada.

Público-alvo da 3ª Etapa

Nesta 3ª Etapa, o público da EJA é formado por jovens, adultos e idosos com níveis mais avançados de alfabetização: público que busca ampliar sua escolarização, com foco no uso social da leitura, escrita e da matemática em situações práticas e cidadãs.

Objetivo Geral da 3ª Etapa

O objetivo geral aqui é aprofundar as práticas de leitura crítica, produção textual significativa e resolução de problemas matemáticos, conectando os conhecimentos escolares às vivências e desafios do território de Atalaia. Fortalecer a identidade do educando como sujeito histórico, protagonista no mundo do trabalho e da cultura, capaz de atuar com consciência, autonomia e respeito à diversidade, exercendo plenamente sua cidadania.

O ORGANIZADOR CURRICULAR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Público-alvo da 1ª à 3ª Etapa

Para as três Etapas do 1ª Segmento, o componente curricular de Educação Física tem como público da EJA jovens, adultos e idosos em processo de alfabetização no município de Atalaia, da zona urbana e zona rural, incluindo trabalhadores, donas de casa, jovens, adultos e idosos em busca de autonomia e saúde.

Objetivos da Educação Física no 1º Segmento da EJA

O componente curricular de Educação Física visa promover o cuidado com o corpo e a saúde, a valorização da memória corporal, das práticas culturais locais e da convivência afetiva por meio de atividades físicas acessíveis, lúdicas e preventivas, respeitando as diferentes faixas etárias, histórias de vida e contextos sociais dos estudantes da EJA.

ORGANIZADOR CURRICULAR - EJA - 1º SEGMENTO

EJA - PRÁTICAS DE ALFABETIZAÇÃO E MATEMÁTICA - 1ª ETAPA			
Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Análise linguística/ semiótica (alfabetização)	Sistema de escrita alfabética, numérica e sua reprodução	EJA-AT01ALMA01	Reconhecer o sistema de escrita alfabética e numérica, associando grafemas e fonemas a partir da leitura de placas, cartazes e nomes de comércios da cidade.
	Reconhecimento de letras, sons e sílabas	EJA-AT01ALMA02	Identificar letras e sons iniciais e finais em palavras, segmentar palavras em sílabas para facilitar a leitura e a escrita, com exercícios fonológicos e jogos linguísticos.
		EJA-AT01ALMA03	Identificar o sentido da escrita (esquerda para direita e de cima para baixo), observando rótulos de produtos vendidos em feiras e mercados de Atalaia.
			EJA-AT01ALMA04

Formação do Leitor			comunidade (bilhetes, cartazes de eventos, rótulos), relacionando-os ao alfabeto e aos números.
	Compreensão global e inferencial de pequenos textos	EJA-AT01ALMA05	Ler textos simples (bilhetes, avisos, histórias locais, anúncios em feiras e mercados) e responder a perguntas orais e escritas que exijam identificar personagens, locais e sequência dos acontecimentos, promovendo rodas de conversa e interpretação guiada.
	Leitura de palavras e frases em ambientes públicos e comunitários do município	EJA-AT01ALMA06	Identificar e ler nomes de ruas, placas de comércios locais, pontos de ônibus e espaços públicos da cidade, associando as palavras ao seu uso social, com apoio de imagens e saídas ao entorno escolar.
	Práticas de leitura e compreensão leitora	EJA-AT01ALMA07	Ler e interpretar folhetos e cartazes de igrejas, eventos e comércios locais.
	Leitura de textos funcionais da vida cotidiana no campo e na cidade	EJA-AT01ALMA08	Leitura de textos funcionais da vida cotidiana no campo e na cidade como panfletos que estejam circulando no município e que os estudantes possam levar à escola para fazer a leitura
		EJA-AT01ALMA09	Compreender e utilizar textos do cotidiano (boletos, RG, CPF, receitas simples), identificando elementos numéricos e linguísticos.

			EJA-AT01ALMA10	Ler pequenos textos informativos sobre a história de Atalaia e suas comunidades tradicionais.
Produção escrita	Escrita autônoma e reprodução de textos	Produção de palavras e frases para comunicação funcional	EJA-AT01ALMA11	Escrever palavras e frases simples com base em repertório oral e experiências locais.
			EJA-AT01ALMA12	Copiar textos curtos com legibilidade e cuidado com a pontuação.
			EJA-AT01ALMA13	Produzir palavras e frases significativas para situações do cotidiano (listas, lembretes, bilhetes), com atividades de cópia, ditado e escrita orientada, enfatizando ortografia básica e caligrafia.
		EJA-AT01ALMA14	Produzir coletivamente e com apoio textos curtos como convites, lembretes e recados de interesse da turma (ex: "Reunião do grupo da horta", "Lembrete da vacina"), explorando o uso social da escrita.	
Oralidade	Comunicação e escuta ativa	EJA-AT01ALMA15	Planejar oralmente o que deseja escrever.	
		EJA-AT01ALMA16	Expressar-se com clareza em rodas de conversa, respeitando os turnos de fala.	

Números e Operações		EJA-AT01ALMA17	Ouvir e compreender falas de colegas e professores, formulando perguntas e respostas pertinentes.
	Participação em discussões e compartilhamento de ideias	EJA-AT01ALMA18	Expressar opiniões e relatar experiências em grupos, respeitando turnos de fala e ouvindo os colegas, com atividades de roda de conversa, dramatizações e debates simples.
	Recontar narrativas locais e familiares	EJA-AT01ALMA19	Ouvir e recontar histórias e fatos da comunidade, enfatizando a sequência lógica, personagens e acontecimentos, com uso de recursos visuais e registros coletivos.
	Reconhecimento e ordenação de números	EJA-AT01ALMA20	Identificar números em situações reais, como preços, quantidades e endereços; planejar atividades que envolvam jogos de números, bingo e registros em tabelas.
	Sequência numérica e operações básicas	EJA-AT01ALMA21	Identificar números em contextos reais como feiras, ônibus e senhas.
	Leitura, escrita e ordenação de números	EJA-AT01ALMA22	Ler, escrever e ordenar números em situações reais, como preços, quantidades e endereços; planejar atividades que envolvam jogos de números, bingo e registros em tabelas.

	Resolução de problemas de adição e subtração	EJA-AT01ALMA23	Interpretar e resolver problemas práticos envolvendo adição e subtração com objetos concretos, registrando os procedimentos em linguagem oral e escrita, para uso em compras, organização doméstica e controle financeiro pessoal.
	Reconhecimento e uso do dobro, metade e contagem progressiva	EJA-AT01ALMA24	Trabalhar estratégias de cálculo mental com dobrar e dividir quantidades, organizando atividades práticas com objetos do cotidiano e contagens sequenciais.
Álgebra e Geometria	Sequências, padrões e figuras geométricas	EJA-AT01ALMA25	Construir e completar sequências numéricas e visuais.
		EJA-AT01ALMA26	Identificar figuras geométricas presentes em construções e objetos do cotidiano (igrejas, mercados, casas)
		EJA-AT01ALMA27	Desenhar mapas simples da comunidade ou trajeto até a escola
	Identificação e criação de padrões e sequências	EJA-AT01ALMA28	Identificar padrões em números, cores e formas, e criar sequências, com uso de materiais concretos (tampinhas, tecidos, sementes) e desenhos, estimulando o raciocínio lógico e a observação

Grandezas e Medidas	Tempo, comprimento, capacidade	EJA-AT01ALMA29	Relatar eventos com uso de marcações temporais: antes, depois, ontem, hoje.
		EJA-AT01ALMA30	Estimar e comparar medidas de peso e capacidade com utensílios domésticos e agrícolas.
Probabilidade e estatística	Medição de peso e capacidade	EJA-AT01ALMA31	Comparar pesos e volumes de produtos usados na casa e na agricultura, usando balanças e recipientes, com atividades de registro e análise.
		EJA-AT01ALMA32	Identificar moedas e cédulas, fazer cálculos simples de compra e troco simulando situações reais de compra e venda.
		EJA-AT01ALMA33	Fazer cálculos simples de compra, troco para traçar um orçamento familiar, simulando situações reais.
		EJA-AT01ALMA34	Coletar e registrar informações simples sobre a turma (ex: quantidade de homens e mulheres, idade, local de moradia e profissão), usando marcações com desenhos, traços ou materiais de apoio, para fortalecer o contato com registros visuais.

				Organizar informações por categorias visuais (quantidade de objetos na sala, alimentos trazidos de casa, tipos de transporte utilizados), utilizando materiais concretos (palitos, tampinhas, figuras) e tabelas ilustradas com apoio.
				Comparar grupos visuais e identificar "qual tem mais, menos ou igual" em situações concretas (ex: mais pessoas moram na zona urbana ou rural?), promovendo rodas de conversa com apoio visual (cartazes, quadros simples, ilustrações).
				Ler e interpretar gráficos de barras e tabelas relacionadas ao consumo, clima e outras situações do cotidiano, discutindo as informações apresentadas.
				Estimar quantidades, comparar resultados e fazer previsões a partir de dados coletados, incentivando a reflexão sobre a chance e a probabilidade em situações reais.
Classificação e organização de dados com apoio visual	EJA-AT01ALMA35			
Leitura e comparação de quantidades em representações visuais simples	EJA-AT01ALMA36			
Leitura e interpretação de gráficos	EJA-AT01ALMA37			
Estimativa e previsão simples	EJA-AT01ALMA38			

EJA - PRÁTICAS EM LINGUAGENS E CULTURA DIGITAR - 1ª ETAPA

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Linguagens	Comunicação oral e artística	EJA-AT01LCD01	Relatar oralmente experiências de vida e memórias familiares vividas em Atalaia.
		EJA-AT01LCD02	Participar de rodas de conversa sobre tradições locais como as festas religiosas e folguedos, respeitando a opinião do outro e interagindo com o discurso alheio.
		EJA-AT01LCD03	Recontar histórias populares da região e encená-las para a turma e veicular a encenação nos meios digitais disponíveis.
Cultura Digital	Navegação em celulares, aplicativos e redes sociais	EJA-AT01LCD06	Navegar com autonomia inicial por aplicativos como WhatsApp e YouTube, compreendendo seus ícones e comandos mais comuns, com foco na comunicação e informação segura.
	Leitura e interpretação de mensagens digitais	EJA-AT01LCD07	Ler mensagens simples enviadas por celular (ex: lembretes de reuniões, avisos da UBS ou feira livre), compreendendo o conteúdo e respondendo de forma adequada.

		Gêneros textuais digitais e escrita digital	EJA-AT01LCD04	Produzir recados e convites para festas ou eventos escolares por meio digital.
			EJA-AT01LCD05	Criar cartazes em aplicativos sobre cuidados com o bairro ou campanha de vacinação.
			EJA-AT01LCD06	Navegar por celulares ou computadores para acessar mensagens, vídeos e textos curtos para verificar diferentes gêneros textuais que circulam nos meios digitais.
			EJA-AT01LCD07	Digitar o próprio nome e nomes de pessoas da família.
			EJA-AT01LCD08	Usar aplicativos de notas para registrar listas de compras ou receitas simples.
			EJA-AT01LCD09	Criar pequenos áudios ou vídeos sobre o dia a dia na escola para redes da turma.
Escrita Digital		Leitura e escrita em ambientes digitais Uso dos recursos e aparelhos digitais	EJA-AT01LCD10	Refletir sobre os riscos e consequências de repassar mensagens falsas, desenvolvendo responsabilidade digital no uso do celular.
		Discussão ética sobre compartilhamento de conteúdos		

	Verificação de informações com apoio de fontes confiáveis	EJA-AT01LCD11	Aprender a buscar confirmação de informações em canais oficiais (rádio local, prefeitura, site do INSS), comparando conteúdos e questionando exageros ou alarmismos.
	Análise do impacto das fake news na vida cotidiana	EJA-AT01LCD12	Discutir casos vividos ou conhecidos pelos estudantes (ex: tomar remédio por boato, perder dinheiro com golpe), reconhecendo os danos causados pela desinformação.
Arte e Cultura	Representações artísticas locais	EJA-AT01LCD13	Produzir desenhos e colagens inspirados em festas tradicionais do município (Festa de São Sebastião, São João, N. Sra das Brotas, vaquejada).
		EJA-AT01LCD14	Recriar imagens - fazer releituras - de locais marcantes da cidade, como a antiga estação ferroviária ou a feira.
		EJA-AT01LCD15	Cantar e registrar cantigas e músicas populares da região - ler e interpretar o Hino Municipal de Atalaia.
		EJA-AT01LCD16	Relacionar o uso de tecnologias à vida cotidiana da zona rural e urbana de Atalaia.
	Projetos culturais	EJA-AT01LCD17	Participar de atividades culturais escolares envolvendo apresenta-

	integrados à comunidade		-ções, exposições ou rodas de conversa sobre arte, saberes e costumes locais.
Saúde Mental, Emoções e Bem-Viver	Reconhecimento das emoções no cotidiano	EJA-AT01LCD18	<p>Identificar e nomear emoções vividas no dia a dia (alegria, medo, raiva, tristeza), relacionando-as a situações familiares, escolares ou comunitárias.</p> <p>Atividade sugerida: Escrever pequenos relatos ou frases sobre “Como me senti hoje” em um diário coletivo ou individual, com apoio de músicas ou imagens que estimulem a escrita afetiva</p>
	Comunicação afetiva e escuta ativa	EJA-AT01LCD19	<p>Desenvolver a escuta ativa e o diálogo acolhedor como estratégias de convivência e resolução de conflitos nos grupos da escola, família e comunidade, fazendo uso de palavras que promovam acolhimento e empatia no ambiente.</p> <p>Atividade sugerida: Ler textos curtos (cartas, bilhetes, poesias) sobre amizade, perdão e respeito, seguidos de produção de bilhetes afetivos entre os colegas.</p>
	Impacto emocional das redes sociais e da vida digital	EJA-AT01LCD20	<p>Analisar como o uso excessivo do celular e das redes sociais pode gerar ansiedade ou isolamento, propondo formas de uso saudável.</p> <p>Atividade sugerida: Após ler uma notícia ou texto opinativo sobre redes sociais, escrever um parágrafo com sugestões para usar o celu-</p>

			de forma equilibrada no dia a dia.
Rede de apoio no território	EJA-AT01LCD21	<p>Reconhecer pessoas e espaços de confiança na comunidade que ajudam a cuidar da saúde mental (postos de saúde, igrejas, centros de apoio).</p> <p>Atividade sugerida: Criar, em grupos, um mapa afetivo com locais e pessoas da comunidade que promovem acolhimento, seguido de escrita de pequenos textos descritivos sobre cada espaço.</p>	
Estratégias populares de bem-estar	EJA-AT01LCD22	<p>Identificar práticas simples de autocuidado usadas na cultura local (chá, rezas, caminhada, descanso, roda de conversa).</p> <p>Atividade sugerida: Escrever receitas ou conselhos populares que fazem bem à mente e ao corpo. A turma pode organizar um livrinho com “Dicas de bem-estar da minha comunidade”.</p>	
Valorização da vida e cuidado coletivo	EJA-AT01LCD23	<p>Refletir sobre a importância de cuidar de si e do outro, respeitando diferentes formas de viver, crer e sentir.</p> <p>Atividade sugerida: Leitura de frases inspiradoras e criação de cartazes com mensagens de valorização da vida, afeto e solidariedade, a serem expostos na escola ou nos espaços públicos locais.</p>	

	Expressão emocional por meio da arte e da escrita	EJA-AT01LCD24	<p>Utilizar a escrita, a poesia, a música, a música e o desenho como formas de expressar sentimentos, histórias de superação e sonhos.</p> <p>Atividade sugerida: Escrever poesias, letras de músicas ou textos curtos com o tema “Como me sinto vivendo e aprendendo”, e organizar uma roda de leitura com música e partilha.</p>
--	---	---------------	--

EJA - PRÁTICAS DO MUNDO DO TRABALHO E TERRITÓRIOS - 1ª ETAPA

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Identidade e Pertencimento	Memória e história local	EJA-AT01PMT01	Produzir relatos destacando experiências de trabalho, migração e imigração na lavoura, nas usinas ou no comércio dentro do município de Atalaia.
		EJA-AT01PMT02	Identificar locais significativos da infância e juventude, resgatando a memória do município, como escolas antigas ou rios.
		EJA-AT01PMT03	Reconhecer saberes tradicionais e populares aprendidos e utilizados desde a ancestralidade como o plantio, culinária, crenças, benzimentos e tradições da zona rural como o uso de ervas, culinária e ofícios.
	Histórias de vida e trajetórias dos sujeitos da EJA	EJA-AT01PMT04	Reconhecer e valorizar a própria trajetória de vida e a dos colegas, por meio de relatos orais e escritos simples (nome, lugar de origem, experiências de trabalho, infância).

			EJA-AT01PMT05	Identificar práticas culturais, religiosas, alimentares e linguísticas presentes nas comunidades urbanas e rurais de Atalaia, relacionando-as à construção da identidade local.
Mundo do Trabalho	Cultura local e pertencimento territorial	Profissões locais e rotinas de trabalho	EJA-AT01PMT06	Verificar os tipos de trabalho mais comuns em Atalaia (agricultura, prestação de serviços, comércio, feira e transportes).
			EJA-AT01PMT07	Relatar a rotina de trabalho, valorizando as experiências.
	Trabalhos informais e saberes produtivos locais	Rotinas de trabalho e organização do tempo	EJA-AT01PMT08	Reconhecer os diferentes tipos de trabalho presentes no território (feirante, lavrador, doméstica, pescador, pedreiro), valorizando as experiências de cada estudante.
			EJA-AT01PMT09	Relatar atividades do cotidiano de trabalho e cuidar da casa, utilizando registros simples (agenda, calendário, horários), compreendendo a noção de tempo produtivo.
			EJA-AT01PMT10	Produzir registros orais e visuais como cartazes e entrevistas sobre profissões observadas no entorno escolar.

Cidadania	Convivência, respeito e bem comum	EJA-AT01PMT11	Participar de projetos colaborativos escolares com base em respeito, escuta e solidariedade.
		EJA-AT01PMT12	Discutir situações de conflito vividos na comunidade e buscar possibilidades de ações de cooperação no bairro e no ambiente escolar.
		EJA-AT01PMT13	Identificar atitudes que promovem o bem comum no espaço comunitário (como limpeza, organização e participação coletiva).
Meio Ambiente	Sustentabilidade e cuidado com o território	EJA-AT01PMT14	Observar e registrar problemas ambientais de Atalaia, como descarte irregular de lixo ou queimadas.
	Cuidados e preservação do meio ambiente	EJA-AT01PMT15	Discutir sobre problemas ambientais do município (como lixo a céu aberto, desmatamento, queimadas e poluição de rios).
	Meio ambiente local	EJA-AT01PMT16	Propor soluções coletivas, como mutirões de limpeza e campanhas educativas.
		EJA-AT01PMT17	Discutir o uso sustentável da terra e dos recursos hídricos da região..

		EJA-AT01PMT18	Compreender o território vivido e reconhecer saberes tradicionais, relações de trabalho e práticas sustentáveis locais
--	--	---------------	--

EJA - PRÁTICAS DE ALFABETIZAÇÃO E MATEMÁTICA - 2ª ETAPA

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Análise linguística / semiótica	Ortografia e pontuação	EJA-AT02ALMA01	Escrever frases e textos curtos sobre as plantações ou o comércio da feira, usando ponto final, vírgula e interrogação corretamente.
	Classes de palavras no uso funcional	EJA-AT02ALMA02	Identificar verbos e substantivos em textos como panfletos de farmácia, cartazes da prefeitura ou cartilhas de saúde, destacando suas funções
	Construção de frases com sentido	EJA-AT02ALMA03	Reescrever frases simples a partir de falas cotidianas da comunidade (ex: "O ônibus passou cedo", "Hoje choveu além do previsto").
	Leitura de textos informativos e instrucionais	EJA-AT02ALMA04	Ler receitas típicas da comunidade (bolo de macaxeira, mungunzá) e identificar ingredientes e modo de preparo.
	Estratégias de leitura e antecipação	EJA-AT02ALMA05	Antecipar o tema de textos de saúde ou agricultura lendo apenas o título e as imagens, como os folhetos do posto de saúde ou do CRAS.

	Compreensão de textos do cotidiano	EJA-AT02ALMA06	Ler e interpretar recados, avisos de reuniões comunitárias ou folhetos de campanhas públicas, como o mutirão da limpeza do bairro.
Produção Escrita	Escrita de pequenos textos funcionais	EJA-AT02ALMA07	Escrever convites para uma reunião da associação de moradores ou recados para familiares usando estrutura adequada.
	Planejamento e revisão da escrita	EJA-AT02ALMA08	Planejar e revisar com colegas a escrita de listas de compras para a feira ou de medicamentos para uso familiar.
	Produção de relatos e textos de memória	EJA-AT02ALMA09	Produzir pequenos relatos sobre a infância na zona rural, festas de padroeiro ou histórias de trabalho na zona rural ou na cidade.
Oralidade	Escuta atenta e respeito à fala do outro	EJA-AT02ALMA10	Participar de rodas de conversa sobre problemas da comunidade, escutando com respeito colegas mais velhos e mais novos.
	Narração e relato oral de vivências	EJA-AT02ALMA11	Relatar oralmente experiências como a primeira vez que votou, aprendeu a plantar ou participou de uma festa comunitária
	Argumentação e expressão de opiniões	EJA-AT02ALMA12	Expor opiniões em sala sobre temas locais como melhorias no posto de saúde, segurança no bairro ou transporte escolar.

Números e Operações	Sistema de numeração decimal	EJA-AT02ALMA13	Ler e escrever números até 1.000 para anotar preços da feira, numerar casas da rua ou calcular medidas de um lote.
	Operações fundamentais no cotidiano	EJA-AT02ALMA14	Resolver situações-problema envolvendo troco na mercearia, divisão de ingredientes para uma receita ou partilha de alimentos.
	Estimativas e arredondamentos	EJA-AT02ALMA15	Estimar o valor da compra de frutas na feira e arredondar preços para facilitar o cálculo mental.
Álgebra e Geometria	Padrões e regularidades numéricas	EJA-AT02ALMA16	Reconhecer padrões em datas de vencimento de contas ou na sequência dos números das casas da rua.
	Figuras geométricas no espaço físico	EJA-AT02ALMA17	Identificar formas geométricas em utensílios da casa, barracas da feira ou nas construções das casas (telhados triangulares, paredes retangulares).
	Localização e orientação espacial	EJA-AT02ALMA18	Descrever o trajeto de casa até a escola ou até a feira municipal usando noções de direção e pontos de referência locais.

Grandezas e Medidas	Medidas de tempo, comprimento e massa	EJA-AT02ALMA19	Usar relógio e calendário para organizar a rotina familiar e comunitária (consultas, missas, feiras).
	Leitura de instrumentos de medida	EJA-AT02ALMA20	Ler balança na venda, termômetro na unidade de saúde e fita métrica na costura ou na medição de áreas.
	Comparação e estimativa de grandezas	EJA-AT02ALMA21	Estimar se uma garrafa tem mais ou menos de 1 litro, se o quilo de feijão está mais caro ou mais barato que o mês passado.
Probabilidade e Estatística	Coleta e organização de dados simples	EJA-AT02ALMA22	Levantar quantos colegas trabalham com agricultura, quantos têm filhos ou netos na escola, criando uma tabela simples.
	Leitura de tabelas e gráficos simples	EJA-AT02ALMA23	Interpretar gráficos com os tipos de transporte mais usados no município ou o número de participantes na feira da agricultura.
	Análise de informações do cotidiano	EJA-AT02ALMA24	Discutir informações numéricas de rótulos de alimentos, embalagens ou boletins de vacinação disponíveis na unidade de saúde.

EJA - PRÁTICAS EM LINGUAGENS E CULTURA DIGITAR - 2ª ETAPA

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Linguagens	Leitura de textos sociais e comunitários	EJA-AT02LCD01	Ler textos do cotidiano como avisos de postos de saúde, cartazes de campanha e anúncios locais, compreendendo seu propósito e linguagem.
	Leitura de textos multimodais e orais (panfletos, propagandas, áudios e vídeos do cotidiano)	EJA-AT02LCD02	Ler e interpretar textos orais e escritos presentes no cotidiano de Atalaia, como propagandas de feira, cartazes de eventos religiosos e mensagens de celular, reconhecendo seus objetivos e destinatários.
	Gêneros orais e escritos da vida comunitária	EJA-AT02LCD03	Reconhecer e utilizar diferentes gêneros orais e escritos (relatos, avisos, recados, ofícios) usados em espaços como igreja, feira ou associações de moradores.
	Gêneros orais e escritos de uso social	EJA-AT02LCD04	Ler, ouvir e produzir gêneros como avisos, bilhetes, convites e narrativas orais relacionados à vivência em família, no bairro ou no trabalho, com apoio de estratégias de leitura e escrita coletiva.

	Linguagem e identidade de cultura	EJA-AT02LCD05	Valorizar e expressar a linguagem falada e escrita como parte da identidade local, reconhecendo modos de falar da região de Atalaia como expressão de pertencimento.
	Variedades linguísticas e formas de expressão locais	EJA-AT02LCD06	Identificar e valorizar formas de falar típicas da comunidade (zona rural, urbana, quilombola), reconhecendo a diversidade linguística como parte da identidade local.
	Língua e oralidade na vida cotidiana	EJA-AT02LCD07	Participar de rodas de conversa sobre eventos locais, saúde, política e educação, respeitando turnos de fala e opiniões divergentes.
	Práticas comunicativas cotidianas e funcionais	EJA-AT02LCD08	Participar de rodas de conversa e trocas orais sobre experiências de vida, trabalho, religião e saúde, respeitando turnos de fala e diferentes pontos de vista.
	Compreensão crítica de mensagens	EJA-AT02LCD09	Identificar a intenção comunicativa de mensagens em campanhas ou propagandas locais, desenvolvendo pensamento crítico.
Cultura Digital	Uso básico de dispositivos digitais	EJA-AT02LCD10	Utilizar celular, rádio comunitário ou computador para buscar informações de interesse coletivo (agendamento no SUS, calendário escolar, boletins da prefeitura).

	Utilização de recursos digitais para acesso à informação	EJA-AT02LCD11	Pesquisar assuntos de interesse (remédios naturais, previsão do tempo, datas de pagamento de benefícios) em canais digitais com apoio, reconhecendo informações confiáveis.
	Leitura de imagens e vídeos	EJA-AT02LCD12	Ler e interpretar vídeos curtos, memes e imagens compartilhadas em grupos de WhatsApp sobre serviços públicos, comércio local ou campanhas.
	Participação digital comunitária	EJA-AT02LCD13	Participar de grupos digitais com finalidade comunitária (feira, igreja, associações), respeitando regras de convivência e linguagem.
	Acesso seguro à internet	EJA-AT02LCD14	Identificar riscos e cuidados ao acessar links ou páginas, discutindo formas de proteger dados e informações pessoais.
	Valorização de recursos locais digitais	EJA-AT02LCD15	Explorar canais e páginas digitais locais (rádios comunitárias, perfis de artesãos, feiras, agricultores) como forma de ampliar repertório informativo e cultural.
	Registro de saberes e histórias locais com tecnologias	EJA-AT02LCD16	Utilizar o celular para registrar, em áudio ou vídeo, receitas, causos, cantigas e eventos da comunidade, valorizando a memória e os saberes populares

Escrita Digital	Produção de mensagens digitais	EJA-AT02LCD17	Escrever mensagens simples em aplicativos de mensagem para comunicar algo importante à família ou à comunidade. Ex: "Reunião da associação amanhã às 19h".
	Produção de pequenos textos em plataformas digitais	EJA-AT02LCD18	Produzir com apoio textos para redes sociais da escola ou da turma (fotos com legendas, relatos de atividades), compreendendo o uso público e coletivo da escrita digital.
	Escrita com corretores e ferramentas digitais	EJA-AT02LCD19	Utilizar recursos como corretor automático e gravação por voz para escrever com mais autonomia em plataformas digitais.
	Escrita de comentários e interações em grupos	EJA-AT02LCD20	Participar com respeito de conversas em grupos de WhatsApp ou Facebook, comentando informações da escola, do bairro ou da comunidade com clareza e educação.
	Escrever com funcionalidade social	EJA-AT02LCD21	Produzir pequenos textos para participar de grupos (igreja, feira, serviços) com intencionalidade e clareza.
	Compreensão de escrita em formulários	EJA-AT02LCD22	Preencher formulários digitais simples (cadastro em eventos, agendamentos de saúde) com auxílio e orientação, compreendendo as etapas.

Arte e Cultura	Manifestações culturais locais	EJA-AT02LCD23	Reconhecer e valorizar manifestações artísticas e culturais de Atalaia (festejos juninos, grupos folclóricos, música popular, artesanato local) identificando sua importância para a identidade local.
	Expressão artística pessoal	EJA-AT02LCD24	Produzir narrativas visuais, colagens, textos ou desenhos que expressem memórias afetivas ligadas ao território e à infância no campo.
	Fruição de obras culturais	EJA-AT02LCD25	Assistir e comentar vídeos, músicas e apresentações culturais da região com apreciação crítica e troca de impressões;
	Cultura e identidade	EJA-AT02LCD26	Relacionar elementos culturais locais com identidade pessoal e coletiva, valorizando as tradições do povo de Atalaia.
	Arte como linguagem	EJA-AT02LCD27	Utilizar elementos artísticos (textos, sons, imagens) para comunicar experiências pessoais ou coletivas.
	Apreciação de diferentes expressões artísticas	EJA-AT02LCD28	Conhecer e comentar músicas, danças, poesias e obras visuais, tanto locais quanto de outras regiões, desenvolvendo o gosto estético e a escuta sensível.

Direitos Humanos como Prática Social	Conhecimento dos direitos sociais	EJA-AT02LCD29	Identificar os direitos assegurados por lei aos idosos e adultos no Brasil (acesso à saúde, transporte, aposentadoria), relacionando-os a situações vividas.
	Reconhecimento do direito à educação	EJA-AT02LCD30	Discutir o direito de jovens, adultos e idosos ao acesso e permanência na EJA como direito humano e forma de reparação social.
	Participação cidadã informada	EJA-AT02LCD31	Reconhecer espaços de participação social (conselhos, reuniões de bairro, escola, SUS) e a importância de expressar opinião de forma respeitosa.
	Práticas de respeito e cuidado intergeracional	EJA-AT02LCD32	Refletir sobre atitudes de respeito, acolhimento e cuidado com os idosos na família, na escola e na comunidade.

EJA - PRÁTICAS DO MUNDO DO TRABALHO E TERRITÓRIOS - 2ª ETAPA

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Identidade e Pertencimento	Cultura e memória no território	EJA-AT02PMT01	Relatar histórias de vida e experiências vividas em comunidades ribeirinhas, bairros da parte alta e da parte baixa de Atalaia, áreas urbanas e rurais, reconhecendo sua contribuição cultural.
	Saberes populares e modos de vida do campo e da cidade	EJA-AT02PMT02	Observar saberes tradicionais (plantio, remédios caseiros, culinária, ofícios), compreendendo sua importância como forma de conhecimento e resistência cultural.
	Tradições e saberes locais	EJA-AT02PMT03	Valorizar os saberes adquiridos e modos de vida locais, como o artesanato, a pesca no Rio Paraíba e os costumes dos bairros mais antigos.
	Representações do território	EJA-AT02PMT04	Representar, por meio de desenhos, mapas mentais ou relatos orais, os lugares significativos para sua trajetória de vida e pertencimento.

				<p>Produzir representações (desenhos, maquetes simples, relatos orais) de lugares significativos do município (igreja, feira, escola, rio, sítios), refletindo sobre sua importância para a comunidade</p>
Mundo do Trabalho	Mapeamento afetivo e simbólico do território	EJA-AT02PMT05	<p>Identificar atividades econômicas comuns na cidade (feiras livres, agricultura, serviços gerais, pequenas vendas), relacionando-as ao cotidiano dos estudantes.</p>	
	Atividades produtivas no território	EJA-AT02PMT06	<p>Refletir sobre formas de geração de renda locais como venda de bônus, lavagem de carros, serviços domésticos e pequenos comércios na parte baixa da cidade.</p>	
	Trabalho informal e geração de renda	EJA-AT02PMT07	<p>Discutir o papel do trabalho na construção da autonomia e cidadania dos sujeitos da EJA, reconhecendo suas trajetórias como legítimas.</p>	
	Trabalho e dignidade	EJA-AT02PMT08	<p>Identificar os materiais e ferramentas usados em ofícios locais e discutir práticas seguras e riscos no trabalho (ex: uso de EPI na chácara/fazenda ou na construção).</p>	
	Materiais, ferramentas e segurança no trabalho	EJA-AT02PMT09	<p>Ler e compreender cartazes de emprego, panfletos de cursos e propagandas de serviços locais, desenvolvendo práticas de leitura com finalidade social.</p>	
	Leitura de anúncios e oportunidades	EJA-AT02PMT10		

Cidadania	Direitos básicos do trabalhador	EJA-AT02PMT11	Conhecer direitos fundamentais do trabalhador (jornada, descanso, salário, benefícios), associando a situações reais vividas pelos estudantes ou conhecidos.
	Direitos e deveres dos cidadãos	EJA-AT02PMT12	Identificar direitos sociais garantidos por lei (como saúde, transporte, aposentadoria, auxílio), relacionando-os a experiências vividas no município.
	Acesso a serviços públicos	EJA-AT02PMT13	Localizar e compreender a função de serviços públicos como postos de saúde, escolas e secretarias municipais.
	Participação social e política	EJA-AT02PMT14	Discutir formas de participação nas decisões da comunidade, como conselhos escolares, associações de bairro ou ações solidárias.
	Serviços públicos e sua função social	EJA-AT02PMT15	Identificar os principais serviços públicos de Atalaia (UBS, CRAS, escolas, Prefeitura), compreendendo para que servem e como acessá-los.
	Documentação pessoal e cidadania	EJA-AT02PMT16	Reconhecer a importância de documentos básicos (RG, CPF, cartão do SUS, título de eleitor), compreendendo sua função para acessar direitos e serviços

				Refletir sobre situações de desigualdade vividas por moradores das áreas periféricas ou com menor acesso a transporte, água ou saúde, promovendo ações de conscientização.
Meio Ambiente	Justiça social e igualdade	EJA-AT02PMT17		Observar e comparar paisagens do município (área rural, urbana, beira de rio), identificando elementos naturais e ações humanas que transformam o ambiente.
	Paisagens naturais e modificadas do território	EJA-AT02PMT18		Valorizar saberes ecológicos locais (plantio com a lua, ervas medicinais, pesca de barragem), como práticas sustentáveis de cuidado com a natureza.
	Saberes ecológicos tradicionais	EJA-AT02PMT19		Identificar a importância do Rio Paraíba e das áreas verdes de Atalaia para a subsistência, lazer e preservação da vida
	Recursos naturais locais	EJA-AT02PMT20		Observar e registrar problemas ambientais locais como lixo jogado em ruas e no rio, desmatamento, enchentes e queimadas.
	Impactos ambientais na cidade	EJA-AT02PMT21		Reconhecer práticas simples de cuidado com o lixo, uso da água e higiene no lar, relacionando à saúde da família e da comunidade.
	Cuidados com o ambiente doméstico e comunitário	EJA-AT02PMT22		

	Sustentabilidade no cotidiano	EJA-AT02PMT23	Discutir ações possíveis para preservar o meio ambiente no bairro ou comunidade, como reciclagem, reaproveitamento e economia de água.
	Educação ambiental crítica	EJA-AT02PMT24	Produzir pequenos cartazes, textos ou apresentações que abordem cuidados com o meio ambiente em suas comunidades.

EJA - PRÁTICAS DE ALFABETIZAÇÃO E MATEMÁTICA - 3ª ETAPA

EJA - PRÁTICAS DE ALFABETIZAÇÃO E MATEMÁTICA - 3ª ETAPA			
Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Análise linguística / semiótica	Ortografia e pontuação ampliada	EJA-AT03ALMA01	Revisar textos próprios e de colegas, corrigindo ortografia e pontuação (acentuação, uso de aspas, dois-pontos) com apoio de dicionário e da mediação do professor. Ex: revisar carta ao posto de saúde solicitando atendimento.
	Classes de palavras em contexto	EJA-AT03ALMA02	Utilizar corretamente adjetivos, verbos e pronomes em frases e textos que tratem da vida no campo ou nos bairros da cidade. Ex: escrever anúncio para venda de produtos caseiros.
	Coesão e coerência textual	EJA-AT03ALMA03	Produzir textos com uso de conectivos como “porque”, “por isso”, “enquanto” e “mas”, organizando ideias em sequência lógica. Ex: escrever relato de participação em reunião da associação de moradores.
Formação do Leitor	Leitura de diferentes gêneros	EJA-AT03ALMA04	Ler e interpretar textos como informativos da prefeitura, cartazes de campanhas sociais ou tirinhas com situações do cotidiano local.

	Inferência e interpretação crítica.	EJA-AT03ALMA05	Inferir ideias implícitas em textos de saúde, cidadania ou trabalho. Ex: entender a intenção de um panfleto sobre vacinação ou campanhas contra a dengue.
	Leitura com autonomia	EJA-AT03ALMA06	Ler textos mais extensos (notícias, pequenos contos, crônicas locais) com autonomia crescente, compartilhando opiniões com colegas.
Produção Escrita	Redação de textos narrativos e descritivos	EJA-AT03ALMA07	Escrever narrativas de memórias ou descrever ambientes da feira, da igreja ou de festas tradicionais (ex: São João), com organização temporal e espacial.
	Textos opinativos e funcionais	EJA-AT03ALMA08	Produzir textos curtos de opinião sobre temas da comunidade ou cartas para órgãos públicos, argumentando com clareza e respeito
	Reescrita com aprimoramento	EJA-AT03ALMA09	Reescrever textos próprios com base em comentários do professor e dos colegas, aprimorando linguagem e estrutura.
Oralidade	Debates e discussões coletivas	EJA-AT03ALMA10	Participar de rodas de conversa sobre temas como segurança pública, melhorias no bairro ou desafios do campo, respeitando regras do diálogo.

	Narração oral com sequência lógica	EJA-AT03ALMA11	Contar histórias da infância, da roça ou de eventos da comunidade com sequência temporal e riqueza de detalhes.
	Uso da fala pública	EJA-AT03ALMA12	Apresentar-se oralmente diante dos colegas, em eventos ou reuniões escolares, usando vocabulário adequado e expressividade.
Leitura e Tradição	Leitura de cordéis e valorização da literatura oral	EJA-AT03ALMA13	Ler cordéis de autores locais e regionais, identificando temas, estrutura e rimas, e relacionando com fatos históricos ou costumes do município.
	Produção escrita em forma de cordel	EJA-AT03ALMA14	Escrever pequenos cordéis com rimas simples e temas ligados ao cotidiano, ao trabalho ou às festas populares da cidade.
	Contação oral de cordel e histórias populares	EJA-AT03ALMA15	Recitar ou interpretar oralmente trechos de cordéis, parlandas ou histórias contadas por pessoas mais velhas, com entonação e expressividade.
	Memória cultural e narrativas orais do território	EJA-AT03ALMA16	Coletar, registrar e recontar histórias contadas por moradores mais velhos (como causos, lendas ou fatos reais), valorizando a tradição oral da comunidade.

Números e Operações	Sistema de numeração e valor posicional	EJA-AT03ALMA17	Ler, escrever e decompor números até 10.000, associando-os a valores reais como orçamento familiar ou preços de terrenos.
	Operações com múltiplos passos	EJA-AT03ALMA18	Resolver problemas com duas ou mais etapas usando as quatro operações em contextos como dividir despesas entre familiares ou calcular lucro em vendas.
	Estimativas e verificação de cálculos	EJA-AT03ALMA19	Fazer estimativas de resultados antes da resolução e conferir a coerência com a realidade. Ex: prever gasto mensal com botijão de gás e verificar com fatura.
	Seqüências e padrões em contextos cotidianos	EJA-AT03ALMA20	Criar e completar padrões numéricos e visuais em panfletos, plantios ou embalagens. Ex: prever plantio em fileiras ou contagem em sacas.
	Propriedades das figuras geométricas	EJA-AT03ALMA21	Reconhecer e nomear figuras planas e espaciais no ambiente, descrevendo suas propriedades (número de lados, vértices, faces). Ex: reconhecer estruturas de casas ou móveis.
	Simetria e proporcionalidade	EJA-AT03ALMA22	Identificar simetrias em objetos ou construções locais (telhados, fachadas) e relacionar tamanhos proporcionais no ambiente (ex: plantas, terrenos).
Álgebra e Geometria			

Grandezas e Medidas	Conversão entre unidades de medida	EJA-AT03ALMA23	Converter unidades simples de massa, comprimento e tempo em situações práticas (ex: converter metros para centímetros em costura ou marcenaria).	
	Medição com instrumentos caseiros e convencionais	EJA-AT03ALMA24	Usar trena, fita métrica, balança ou relógio digital para medir objetos, tempo ou alimentos. Ex: pesar farinha, medir pano para costura, marcar tempo de cozimento.	
	Resolução de problemas com medidas	EJA-AT03ALMA25	Resolver problemas de comparação e cálculo envolvendo área e perímetro em hortas, quintais ou cômodos da casa	
	Probabilidade e Estatística	Levantamento e análise de dados	EJA-AT03ALMA26	Realizar pesquisas simples com colegas sobre temas como consumo de água, renda mensal ou meios de transporte usados, representando dados em gráficos.
		Leitura crítica de gráficos e tabelas	EJA-AT03ALMA27	Interpretar informações de gráficos presentes em campanhas de vacinação, gastos da prefeitura ou consumo de energia elétrica.
Noções de chance e previsão		EJA-AT03ALMA28	Discutir possibilidades com base em situações do cotidiano. Ex: "Qual a chance de chover amanhã?", "Qual produto vende mais na feira?"	

EJA - PRÁTICAS EM LINGUAGENS E CULTURA DIGITAL- 3ª ETAPA

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Linguagens	Gêneros orais e escritos do cotidiano	EJA-AT03LCD01	Ler, interpretar e produzir gêneros como bilhetes, convites, comunicados e avisos comunitários, valorizando a linguagem clara e funcional.
	Língua e função social	EJA-AT03LCD02	Compreender o papel social da língua em situações como reuniões comunitárias, debates, igrejas ou eventos locais.
	Variedade linguística e identidade	EJA-AT03LCD03	Refletir sobre o uso da linguagem local (sotaque, expressões regionais) como forma de identidade e pertencimento cultural, sabendo reconhecê-los como atividade cultural, tratando com respeito todas as formas variáveis da língua.
	Leitura crítica de textos sociais	EJA-AT03LCD04	Analisar criticamente textos publicitários e informativos do território, como panfletos políticos, campanhas de saúde e serviços.
	Oralidade e escuta ativa	EJA-AT03LCD05	Participar de conversas e escutas coletivas com foco em temas de interesse público, respeitando opiniões e promovendo diálogo.

Cultura Digital	Leitura crítica de mídias digitais	EJA-AT03LCD06	Avaliar a veracidade de conteúdos recebidos por WhatsApp ou Facebook sobre temas do cotidiano (saúde, política, religião, oportunidades de trabalho).
	Inclusão e acesso digital	EJA-AT03LCD07	Identificar formas de acesso a serviços digitais como agendamento do SUS, auxílio social ou programas do governo.
	Ética e convivência online	EJA-AT03LCD08	Refletir sobre atitudes respeitosas e seguras no uso das redes sociais e grupos comunitários digitais.
	Cultura local em ambientes digitais	EJA-AT03LCD09	Investigar e divulgar manifestações culturais locais (música, culinária, festas populares) por meio de mídias digitais.
	Repertório digital funcional	EJA-AT03LCD10	Utilizar de forma autônoma recursos como vídeos tutoriais, áudios explicativos e canais informativos com conteúdos voltados ao campo, saúde e direitos.
	Escrita funcional para o digital	EJA-AT03LCD11	Produzir pequenos textos para solicitar serviços, registrar ocorrências ou comunicar eventos, usando aplicativos como WhatsApp ou formulários online.
Escrita Digital			

	Redação de textos em plataformas digitais	EJA-AT03LCD12	Escrever mensagens, comentários ou postagens com clareza, respeitando o contexto e o público (grupos comunitários, igreja, família).	
	Produção de textos com correção e revisão	EJA-AT03LCD13	Revisar textos antes de enviar ou publicar, utilizando ferramentas como corretor automático ou leitura em voz alta.	
	Escrita colaborativa	EJA-AT03LCD14	Participar da escrita coletiva de textos em grupos escolares, igrejas ou comunidades, propondo ideias e sugerindo melhorias.	
	Escrita com propósito cidadão	EJA-AT03LCD15	Criar textos de denúncia, elogio ou sugestão sobre problemas locais (falta de água, transporte, iluminação), promovendo participação cidadã.	
	Cordel digital	EJA-AT03LCD16	Encontrar cordéis representados nas plataformas digitais de vídeo reconhecendo os traços culturais como quando há xilogravura na sua representação.	
	Arte e Cultura	Representações artísticas do território	EJA-AT03LCD17	Criar produções artísticas (textos, cartazes, colagens, vídeos) sobre as manifestações culturais de Atalaia (festejos juninos, artesanato, música).

	Fruição e interpretação crítica da arte	EJA-AT03LCD18	Ler imagens, vídeos ou performances culturais com apreciação crítica, debatendo suas mensagens e valores.
	Cultura, memória e identidade	EJA-AT03LCD19	Compartilhar narrativas visuais e orais sobre vivências pessoais ligadas à cultura local, fortalecendo laços com o território.
	Linguagens artísticas digitais	EJA-AT03LCD20	Explorar recursos digitais para editar imagens, criar vídeos simples ou apresentações com temas culturais ou sociais locais.
	Arte e expressão pessoal	EJA-AT03LCD21	Usar a arte como forma de expressão de sentimentos, memórias e vivências, respeitando diferentes formas de comunicar.
Práticas Exitosas – Curso, Memória e Perspectivas	Trajetórias e conquistas pessoais e coletivas	EJA-AT03LCD22	Registrar oralmente e por escrito sua trajetória de vida e estudo, destacando aprendizados, desafios e superações vividos ao longo do 1º segmento da EJA.
	Memórias e narrativas identitárias no território	EJA-AT03LCD23	Compartilhar vivências e saberes locais por meio de rodas de conversa, cadernos de memória ou textos coletivos, promovendo o pertencimento ao território de Atalaia e o respeito à diversidade geracional e cultural.

	<p>Autoconhecimento, autoestima e motivação para seguir aprendendo</p>	<p>EJA-AT03LCD24</p>	<p>Refletir sobre o valor da educação ao longo da vida e sobre o próprio processo de aprendizagem, reconhecendo avanços, habilidades desenvolvidas e o direito à continuidade dos estudos.</p>
	<p>O direito à educação permanente baseado na ODS 4</p>	<p>EJA-AT03LCD25</p>	<p>Compreender e discutir como a educação pode transformar a vida das pessoas e das comunidades, especialmente em contextos rurais e periféricos como o de Atalaia - AL.</p>
	<p>Projetos de futuro: continuidade de estudos e práticas de cidadania</p>	<p>EJA-AT03LCD26</p>	<p>Refletir sobre sua trajetória escolar na EJA, reconhecendo conquistas e desafios, e elaborar um plano pessoal de futuro que inclua metas educacionais, profissionais e de participação ativa na comunidade, fortalecendo o protagonismo e a cidadania.</p> <p>Sugestão de atividade: Roda de conversa</p>
		<p>EJA-AT03LCD27</p>	<p>Planejar, com apoio da escola e da comunidade, ações e metas pessoais para o próximo segmento da EJA, como continuar os estudos, aprender uma nova habilidade, ou participar de projetos sociais e de geração de renda</p>

EJA - PRÁTICAS DO MUNDO DO TRABALHO E TERRITÓRIOS - 3ª ETAPA

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Identidade e Pertencimento	Representações identitárias em comunidades urbanas e rurais	EJA-AT03PMT01	Produzir relatos, crônicas ou entrevistas que valorizem as experiências de vida nas partes alta e baixa da cidade, reconhecendo trajetórias de luta e resistência.
	Memórias sociais e afetivas do território	EJA-AT03PMT02	Construir mapas afetivos da cidade relacionando lugares de trabalho, convivência e memória familiar com sua importância para a identidade local.
	Cultura popular e expressões locais	EJA-AT03PMT03	Investigar e registrar manifestações culturais (festejos, feira, religiosidade, grupos tradicionais) da cidade como parte do patrimônio coletivo.
	Pertencimento intergeracional	EJA-AT03PMT04	Refletir sobre o papel dos mais velhos na transmissão de saberes, valorizando histórias de vida e vínculos com a terra e a coletividade.

Mundo do Trabalho	Perfil profissional da comunidade	EJA-AT03PMT05	Levantar, por meio de entrevistas ou conversas, os principais tipos de trabalho desenvolvidos na cidade, e como esses impactam a renda e a vida das famílias.
	Economia local e informalidade	EJA-AT03PMT06	Refletir sobre o papel das feiras, serviços autônomos, agricultura de subsistência e comércio informal no comércio do município.
	Trabalho e inclusão social	EJA-AT03PMT07	Discutir situações de exclusão ou valorização no mundo do trabalho, considerando idade, gênero, escolarização ou local de moradia.
	Leitura de textos do mundo do trabalho	EJA-AT03PMT08	Ler formulários simples, avisos, recibos, tabelas de preços e editais de cursos, utilizando estratégias de leitura funcional e crítica.
	Direitos garantidos pela Constituição	EJA-AT03PMT09	Compreender os principais direitos sociais e trabalhistas previstos na Constituição e como podem ser acessados pelos moradores da cidade.
Cidadania	Exercício da cidadania ativa	EJA-AT03PMT10	Participar de discussões sobre os problemas e melhorias para o bairro, elaborando cartas, abaixo-assinados ou relatos para comunicar à gestão municipal.

				Identificar políticas públicas voltadas à juventude, idosos e trabalhadores da EJA, reconhecendo espaços como CRAS, postos e escolas como instrumentos de cidadania.
				Debater situações de violência, preconceito ou exclusão presentes no cotidiano, propondo ações educativas que promovam respeito, escuta e convivência pacífica.
Meio Ambiente				Investigar como o descarte de lixo, a poluição do Rio Paraíba ou o desmatamento afetam a vida na cidade e propor soluções escolares e comunitárias.
				Compreender e aplicar práticas sustentáveis como reutilização, feiras de troca, hortas caseiras ou uso consciente da água e energia.
				Planejar ações de preservação e cuidado com espaços públicos da cidade, como praças, rios e escolas, valorizando o bem coletivo.
				Refletir sobre o consumo no cotidiano (embalagens, roupas, transporte), identificando formas de reduzir impactos negativos no meio ambiente.
	Políticas públicas e serviços de apoio	EJA-AT03PMT11		
	Cultura de paz e justiça social	EJA-AT03PMT12		
	Educação ambiental e cidadania ecológica	EJA-AT03PMT13		
	Sustentabilidade e economia solidária	EJA-AT03PMT14		
	Atitudes cidadãs no espaço público	EJA-AT03PMT15		
	Consumo consciente e impactos ambientais	EJA-AT03PMT16		

Empreendedorismo e consumo consciente	Noções de empreendedorismo local	EJA-AT03PMT17	Identificar iniciativas de pequenos negócios no município (como costura, culinária, agricultura ou beleza), reconhecendo oportunidades de renda e autonomia.
	Planejamento e organização financeira	EJA-AT03PMT18	Compreender noções básicas de organização financeira, como fazer lista de compras, registrar receitas e despesas, fazer pesquisa e comparação de preços para o planejamento e uso consciente do dinheiro.
	Práticas de economia solidária e colaborativa	EJA-AT03PMT19	Investigar experiências comunitárias de produção e troca (feiras, hortas coletivas, brechós), analisando seus impactos na economia local.
	Valor do trabalho e da iniciativa própria	EJA-AT03PMT20	Refletir sobre a importância do esforço pessoal, da criatividade e da persistência na realização de pequenos empreendimentos.
	Propaganda, consumo e desejo	EJA-AT03PMT21	Analisar propagandas e discursos de consumo, desenvolvendo senso crítico sobre o que é desejo, necessidade e influência da mídia.
	Práticas de consumo consciente	EJA-AT03PMT22	Avaliar escolhas de consumo do cotidiano, identificando produtos sustentáveis, produção local e formas de reduzir desperdícios.

EJA - EDUCAÇÃO FÍSICA - 1ª A 3ª ETAPAS

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Corpo, Saúde e Qualidade de Vida	Corpo e saúde no cotidiano	EJA-AT13EF01	Identificar sinais de cansaço e dores frequentes no corpo, buscando estratégias simples de alívio com alongamentos e pausas ativas.
	Hábitos de higiene e autocuidado	EJA-AT13EF02	Refletir sobre práticas de autocuidado (banho, sono, alimentação) como direito à saúde e bem-estar.
	Prevenção de doenças crônicas	EJA-AT13EF03	Participar de rodas de conversa com agentes de saúde sobre hipertensão, diabetes e cuidados com a coluna.
	Alongamento e mobilidade	EJA-AT13EF04	Praticar alongamentos leves antes de iniciar as aulas, promovendo a consciência corporal e a disposição.
	Caminhada e respiração consciente	EJA-AT13EF05	Realizar caminhadas orientadas com pausas para respiração profunda e atenção ao ambiente natural do entorno da escola.

	Cuidados com o corpo envelhecido	EJA-AT13EF06	Reconhecer limites físicos naturais da idade e adaptar movimentos e rotinas para manter a autonomia com segurança.
Práticas Corporais e Culturais	Memória corporal local	EJA-AT13EF07	Relatar experiências corporais do trabalho no campo (roça, pesca, feira) e identificar saberes ligados ao corpo.
	Danças e ritmos nordestinos	EJA-AT13EF08	Vivenciar danças como coco de roda, forró, ciranda e outras expressões culturais locais que envolvam o corpo e o coletivo.
	Cultura corporal cotidiana	EJA-AT13EF09	Relacionar gestos de cuidado (varrer, carregar, cozinhar) com práticas que envolvem força, coordenação e resistência.
	Corpo e tradição	EJA-AT13EF10	Registrar com desenhos ou escrita relatos sobre festas populares, procissões e brincadeiras de infância em que o corpo era protagonista.
	Práticas corporais de fé	EJA-AT13EF11	Compartilhar e vivenciar gestos e movimentos ligados às manifestações religiosas da região (missas, novenas, louvores)
Jogos, Brincadeiras e Lutas	Brincadeiras adaptadas	EJA-AT13EF12	Reaprender e praticar brincadeiras como amarelinha, corrida do saco e jogo do lenço com adaptações corporais.

Esportes e Atividades Rítmicas e Expressivas	Jogos com objetos simples	EJA-AT13EF13	Criar jogos usando materiais acessíveis (tampas, latas, sementes) que desenvolvam a coordenação motora e o pensamento lógico.	
	Dinâmicas de grupo	EJA-AT13EF14	Participar de jogos de confiança, ritmo e memória corporal que favoreçam o afeto e a coletividade.	
	Lutas e resistência	EJA-AT13EF15	Conhecer e dialogar sobre lutas culturais brasileiras (capoeira, maracatu) como expressão de resistência do corpo negro.	
	Brincar com respeito	EJA-AT13EF16	Desenvolver atitudes de respeito ao corpo do outro durante as interações em jogos e brincadeiras.	
	Esportes adaptados	EJA-AT13EF17	Experimentar práticas esportivas leves (minivôlei com balão, peteca adaptada) promovendo o prazer do jogo.	
	Ritmos e músicas da região	EJA-AT13EF18	Explorar os movimentos corporais em músicas populares de Alagoas, respeitando limites físicos.	
	Corpo expressivo	EJA-AT13EF19	Criar pequenas dramatizações de cenas do cotidiano (feira, cozinha, lavoura) com gestos e movimentos expressivos.	

Cidadania, Afeto e Bem-Estar	Esporte como socialização	EJA-AT13EF20	Refletir sobre o esporte como espaço de convivência e acolhimento, não de competição.
	Ginástica para a terceira idade	EJA-AT13EF21	Participar de sessões coletivas de ginástica leve com música e rodas, promovendo alegria e saúde emocional.
	Corpo e direitos	EJA-AT13EF22	Compreender o corpo como território de direitos e respeito, livre de violências e discriminações.
	Saúde emocional e afeto	EJA-AT13EF23	Participar de rodas de conversa sobre autoestima, depressão e isolamento na terceira idade, valorizando o apoio mútuo.
	Relações comunitárias	EJA-AT13EF24	Desenvolver atitudes de solidariedade por meio de práticas corporais em grupo, como caminhadas comunitárias.
	Cuidados com o corpo feminino	EJA-AT13EF25	Discutir com as mulheres da turma sobre autocuidado, prevenção e sexualidade saudável na idade adulta.
	Corpo como história	EJA-AT13EF26	Criar, com palavras e movimentos, histórias de vida que expressem orgulho, superação e sonhos.

EJA - PROJETOS E ATIVIDADES SUGERIDAS

Corpo com história	Produção de painéis com imagens e frases sobre a trajetória corporal e de saúde dos estudantes.
Danças que curam	Oficinas de danças circulares e de roda com foco na expressão e fortalecimento emocional.
Saúde em movimento	Roda com profissionais da UBS sobre doenças crônicas e práticas preventivas.
Caminhadas pela paz	Caminhadas mensais pelos bairros ou pelo entorno da escola com cartazes, música e conversa.
Festival cultural	Semana temática com danças, dramatizações e práticas corporais apresentadas pelas turmas.



Sala de EJA em Atalaia/AL.
FONTE: SEMED - Atalaia/AL, 2025.

INTRODUÇÃO AO 2º SEGMENTO DA EJA - ATALAIA

2º Segmento

A construção do Referencial Curricular da Educação de Jovens, Adultos e Idosos (EJA) do município de Atalaia/AL nasce do compromisso com uma educação pública, gratuita, democrática e emancipadora, que reconhece a pluralidade das trajetórias escolares, culturais e de vida dos sujeitos jovens, adultos e idosos do campo e da cidade. Esse documento foi elaborado como um instrumento de orientação pedagógica que oferece clareza, flexibilidade e sentido às práticas docentes nos diferentes espaços em que a EJA é ofertada no município.

Sabemos que o estudante da EJA chega à escola com uma bagagem rica em saberes, experiências, sonhos e desafios. Em geral, são pessoas que foram excluídas historicamente do direito à educação básica ou que retornam aos estudos buscando dignidade, conhecimento e autonomia. Assim, o que se propõe neste referencial é uma educação engajadora, significativa, sensível ao tempo de cada um e profundamente conectada ao território de Atalaia – suas feiras, sua agricultura familiar, seus bairros periféricos, suas festas, seus ofícios e sua cultura de resistência.

Como orienta Paulo Freire, patrono da educação brasileira, “ninguém educa ninguém, ninguém se educa sozinho, os homens se educam em comunhão, mediatizados pelo mundo.” Nesse sentido, este documento respeita e valoriza o diálogo, a escuta, a colaboração e a reconstrução coletiva do saber, pilares fundamentais dos Círculos de Cultura e das práticas freirianas.

Organização do Referencial

O segundo segmento da EJA corresponde aos anos finais do ensino fundamental, ou seja, 6º ao 9º ano. Este referencial foi estruturado a fim de atender às necessidades e adequações curriculares do município, sendo:

- **2º Segmento Diurno** – Etapas 4 e 5 (6º ao 9º ano do Ensino Fundamental);
- **2º Segmento Noturno** – Etapas 4, 5 e 6 (6º ao 9º ano do Ensino Fundamental).

Cada etapa contempla os componentes curriculares adequados à sua fase de desenvolvimento da educação formal escolar, com foco nas necessidades práticas e reais do estudante da EJA, bem como nas habilidades essenciais da Base Nacional Comum Curricular, a qual afirma que:



A educação de jovens e adultos deve assegurar aos estudantes o acesso aos conhecimentos e habilidades previstos na BNCC, adaptando-se às suas especificidades e tempos de aprendizagem (BNCC, 2018).

Para facilitar o desdobramento didático e organização do planejamento do professor, a disposição do documento tem a seguinte sequência: Por área de conhecimento e por componente curricular:

Tabela 2. Organização do Referencial para o 2º Segmento da EJA - Atalaia/AL	
Área	Componentes curriculares
Linguagens	Língua Portuguesa; Inglês; Educação Física; Artes
Ciências Humanas	História; Geografia; Ensino Religioso
Matemática	-
Ciências	-
Diversificada	Educação, cidadania e trabalho

O componente *Educação, cidadania e trabalho* contempla da 4ª à 6ª Etapas. Os componentes curriculares *Educação Física* e *Artes* não têm distinção entre turnos diurno e noturno, por tratarem de objetos de conhecimento que podem ser adaptados a qualquer etapa de ensino.

Para cada componente, o professor encontrará um Organizador Curricular com quatro elementos principais:

- 1. Eixo norteador** – guia temático e formativo que dá sentido à etapa;
- 2. Objeto de conhecimento** – conteúdo estruturante da área;
- 3. Código alfanumérico:** Código criado exclusivo para a EJA, em que consta a etapa de ensino, componente curricular e número da habilidade em questão;
- 4. Habilidade** – reformulada a partir da BNCC e da realidade EJA.

Além disso, há também projetos formativos e integradores, pensados para fortalecer a interdisciplinaridade, o protagonismo dos estudantes e o vínculo com o território. Esses projetos podem ser realizados como culminâncias, feiras temáticas, rodas públicas de saberes ou vivências pedagógicas comunitárias.

Tabela 3. Organização dos componentes curriculares e eixos norteadores

Componente curricular	Eixos norteadores
Língua Portuguesa	Leitura e Compreensão de Textos Oralidade Produção escrita Análise Linguística/Semiótica Cultura Digital, Multiletramentos e Cidadania
Inglês	Leitura Escrita Oralidade Cultura e pertencimento Território e cotidiano Comunicação digital
Educação Física	Cultura corporal e expressão Esportes Saúde e Qualidade de Vida Memória Corporal Afetividade Prevenção e cuidados Cultura e cidadania corporal Jogos e brincadeiras
Artes	Artes visuais Teatro Dança Música Cultura popular Artes integradas Território e memória Educação emocional Arte no mundo
História	Temporalidade, história e memória Povos e culturas e fontes históricas

	<p>Cidadania e direitos Identidade Cultural</p>
Geografia	<p>Espaço geográfico e territorialidade Cartografia e representação espacial Recursos naturais e sustentabilidade População e diversidade Atividades econômicas e trabalho Cidadania e participação social Transformações no espaço geográfico Tecnologias e ferramentas geográficas Problemas socioambientais e soluções Identidade e cultura local</p>
Ensino Religioso	<p>Dimensão da Experiência Religiosa Dimensão Histórica e Cultural das Religiões Dimensão Ética e da Convivência Dimensão Simbólica e Ritual Dimensão do Pertencimento e Identidade Dimensão Filosófica e Existencial Ensino Religioso e Cultura Local</p>
Matemática	<p>Números e Operações Álgebra Geometria Grandezas e medidas Tratamento da informação Eixo complementar direcionado</p>
Ciências	<p>Vida e Evolução Corpo humano e saúde Matéria e Energia Terra e Universo Tecnologia e Sociedade</p>
Educação, cidadania e trabalho	<p>Cidadania e pertencimento local Diversidade, cultura e relações étnico-raciais Corpo, bem-estar e sustentabilidade Protagonismo, projeto de vida e mundo globalizado</p>

Tabela 4. Projetos integradores

Áreas	Sugestões de projetos (com atividades)
Ciências Humanas – Projetos Integradores	Lugares de Vida e Memória; Trabalho, Fé e Saberes Populares; Raízes e Memórias: Conhecendo o Passado de Atalaia; Memórias, Lutas e Transformações.
Ciências: oficinas	Introdução ao meio ambiente e corpo humano; Relações entre saúde, ambiente e energia; Sustentabilidade, ecologia e saúde emocional; Preparação para o Ensino Médio e protagonismo socioambiental
Educação Física	Meu corpo conta minha história; Jogo é coisa séria; Corpo, movimento e saúde; Movimentos do nosso povo.
Artes	Minha vida, minha arte; Arte e território: a cara de Atalaia; Cordel, rima e resistência; Cultura viva: ancestral é atual.

Código das habilidades EJA - Atalaia

O código alfanumérico utilizado no Referencial Curricular da EJA – 2º segmento é uma forma de organização que facilita a identificação, o registro e o acompanhamento das habilidades essenciais de aprendizagem.

Ele combina letras e números para representar a [etapa] [turno-D/N] [componente curricular], permitindo um mapeamento claro e sistemático dos conteúdos trabalhados. Essa codificação padronizada contribui para uma gestão pedagógica mais eficiente, promovendo a articulação entre o planejamento, a execução e a avaliação das práticas educativas, respeitando o percurso formativo dos jovens, adultos e idosos atendidos pela EJA.

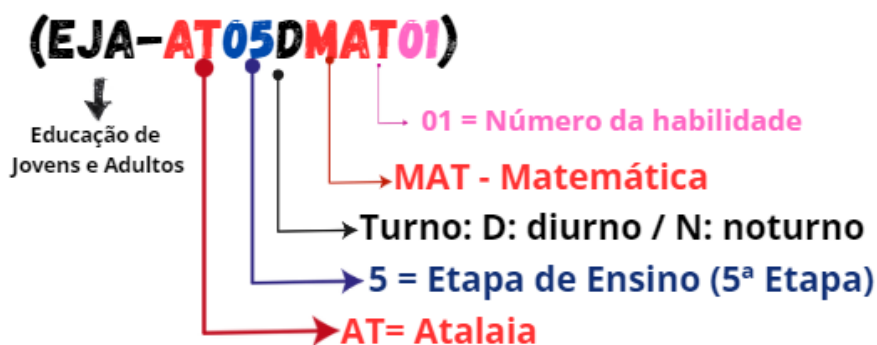


Figura 7. Codificação alfanumérica para a EJA.
FONTE: SEMED - Atalaia/AL, 2025.

Fundamentação legal e compromisso ético

O referencial está ancorado na legislação educacional vigente, especialmente na Resolução nº 12.048/2024, que institui o Pacto Nacional pela Superação do Analfabetismo e prevê a reestruturação da EJA com foco na alfabetização, permanência e sucesso escolar dos estudantes adultos, respeitando os seus tempos e trajetórias. Também se apoia nos pareceres do Conselho Nacional de Educação (CNE), nas diretrizes da BNCC (2018), e nas discussões dos Círculos Culturais EJA, que trazem a vivência como ponto de partida da aprendizagem.

Comprometido com os princípios da equidade, inclusão e justiça social, este referencial propõe práticas que respeitam a diversidade de gênero, idade, raça, território, deficiência, orientação sexual e modos de vida. Cada habilidade foi formulada para garantir que o currículo converse com a vida real, promova o acesso à cidadania e prepare o estudante para o mundo do trabalho, da cultura e da participação social.

Além disso, o documento articula os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Agenda 2030 da ONU, especialmente:

- ODS 4 – Educação de qualidade para todos e todas;
- ODS 5 – Igualdade de gênero;
- ODS 8 – Trabalho decente e crescimento econômico;
- ODS 10 – Redução das desigualdades;
- ODS 11 – Cidades e comunidades sustentáveis.

Esses objetivos sustentam práticas pedagógicas que visam formar sujeitos autônomos, críticos e solidários, comprometidos com a transformação do seu entorno.

Contexto Territorial e Potência da EJA

O território de Atalaia, com seus bairros urbanos, comunidades rurais, tradições culturais e desafios sociais, atravessa todo o Referencial. Foram consideradas as especificidades locais, como o trabalho informal, a agricultura familiar, a falta de acesso a serviços básicos, as desigualdades de gênero e o envelhecimento da população, com o objetivo de oferecer uma educação que seja realista, acolhedora e transformadora.

Cada componente curricular foi adaptado para incluir temas do cotidiano, como:

- Alimentação local, saúde e autocuidado (Ciências e Inglês);
- Trabalho informal, economia popular e vendas (Matemática e Leitura e Escrita);
- Festas, memórias e cultura de resistência (Artes, História e Geografia);
- Relações afetivas, fé, diálogo e ética (Ensino Religioso e Educação, cidadania e trabalho);
- Projetos por etapa que integram aprendizagens e fortalecem vínculos.

A escola, nesse contexto, torna-se mais que espaço de ensino: torna-se comunidade de aprendizagem, ponto de escuta e projeto de vida. Este referencial curricular da EJA de Atalaia é, antes de tudo, um gesto de compromisso com a dignidade e o direito à aprendizagem ao longo da vida.

Ao organizar os saberes em diálogo com a vida dos estudantes e oferecer ferramentas pedagógicas práticas para os professores, o município reafirma que educar é um ato político, amoroso e profundamente transformador. É também o reflexo de um governo municipal comprometido com a transformação real da vida de seus cidadãos.

Ao assumir a responsabilidade por este salto educacional, o município de Atalaia reafirma seu papel na construção de uma cidade mais justa, onde a inclusão e o acesso ao conhecimento sejam garantidos como direitos de todos, especialmente daqueles que historicamente não tiveram acesso à educação formal. Este referencial é, portanto, uma ação concreta de cidadania e um marco na valorização da EJA como política de futuro e dignidade.

Nas palavras de Paulo Freire, “A educação, qualquer que seja ela, é sempre uma teoria do conhecimento posta em prática.” E aqui, essa prática tem nome: esperança, território e emancipação.

ORGANIZADOR CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

2º Segmento - Etapas 4ª a 6ª

O presente Organizador Curricular foi elaborado especificamente para atender às necessidades da Educação de Jovens e Adultos (EJA) no 2º segmento do Ensino Fundamental em Língua Portuguesa, considerando as especificidades desse público, que demanda práticas pedagógicas inclusivas, contextualizadas e que valorizem a trajetória de vida e saberes prévios dos estudantes.

O documento está fundamentado nas diretrizes da Resolução nº 12.048/2004, que institui o Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade Certa, reafirmando o compromisso do Governo Federal com a alfabetização e letramento de todos os brasileiros, orientando o acompanhamento e a avaliação para assegurar o direito à aprendizagem.

Além disso, o organizador curricular segue as competências gerais e específicas definidas pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC) para o componente curricular Língua Portuguesa, adaptando-as à realidade da EJA, cuja característica principal é o processo de retomada e continuidade dos estudos, muitas vezes interrompidos, e a necessidade

de valorização do conhecimento produzido na vida adulta. O letramento funcional, crítico e digital ganha destaque, buscando formar sujeitos capazes de compreender, produzir e interagir criticamente nos diferentes contextos sociais, culturais e profissionais em que estão inseridos.

Em consonância com a Agenda 2030 para o Desenvolvimento Sustentável, este organizador também se alinha aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), em especial aqueles que promovem a educação de qualidade (ODS 4), a redução das desigualdades (ODS 10) e o trabalho decente e crescimento econômico (ODS 8), reconhecendo o papel da educação para a transformação social e o empoderamento dos educandos.

Organização

O documento está disposto na sequência:

1. **Diurno:** 4ª e 5ª Etapas; e
2. **Noturno:** 4ª 5ª e 6ª Etapas;

Contemplando:

1. **Eixo Norteador;**
2. **Objeto de Conhecimento** (conteúdo);
3. **Código da Habilidade** - Habilidade.

Metodologia

A metodologia proposta neste Organizador Curricular de Língua Portuguesa para o 2º segmento da EJA é fundamentada em princípios dialógicos, emancipatórios e contextualizados, profundamente inspirados no pensamento de Paulo Freire, que defende a educação como prática da liberdade, voltada à transformação da realidade a partir da leitura crítica do mundo e da palavra.

Reconhecendo o educando como sujeito histórico e social, trazemos práticas que partem da realidade vivida, da escuta ativa e da valorização dos saberes construídos no trabalho, na família, na fé, na cultura e nas lutas diárias. O ensino da linguagem deve, portanto, estar ancorado em situações significativas, que dialoguem com o cotidiano dos estudantes e favoreçam o protagonismo na leitura, escrita, escuta e fala.

Podem ser usadas metodologias como:

- Projetos integradores, que cruzem os saberes da Língua Portuguesa com temas de interesse da turma e do território;
- Sequências didáticas contextualizadas, com foco em gêneros textuais socialmente relevantes (bilhetes, cartas, poemas, notícias, textos digitais etc.);
- Rodas de conversa, relatos de vida e leitura coletiva, como espaços de construção de sentido e partilha de experiências;
- Escuta participativa, em processo de escuta, empatia e integração entre a comunidade escolar e entre os estudantes;

- Uso de recursos digitais, rádio comunitária, cartazes, vídeos e tecnologias acessíveis, respeitando a cultura letrada e digital do estudante da EJA.

A metodologia busca construir sentidos sociais para a aprendizagem da língua, promovendo o letramento crítico, a autonomia, a autoestima e a capacidade de intervir no mundo com consciência de direitos e deveres.

Avaliação

A avaliação deve ser compreendida como processo contínuo, formativo e dialógico, alinhado à proposta freiriana de que avaliar é também escutar, refletir e caminhar junto. Avaliar na EJA é respeitar ritmos, trajetórias e os múltiplos modos de aprender e se expressar. Mais do que medir, a avaliação busca reconhecer avanços, identificar dificuldades, acolher os processos de reconstrução do saber e fortalecer o vínculo entre o estudante e o ato de aprender.

Ela se dá por meio de:

- Autoavaliação e avaliação entre pares, incentivando a reflexão crítica sobre a própria aprendizagem.
- Portfólios, cadernos de escrita, produções textuais e registros orais, como formas vivas de expressão e memória.
- Observação participativa, com foco no desenvolvimento das competências de leitura, produção, escuta e oralidade.
- Avaliações diagnósticas e devolutivas construtivas, que sirvam como orientação e não punição.

A avaliação valoriza o progresso individual e as conquistas coletivas da turma, levando em conta os diferentes pontos de partida, as conquistas cotidianas e o envolvimento dos estudantes nos processos de leitura e escrita como práticas de cidadania e transformação.

ORGANIZADOR CURRICULAR DE LÍNGUA INGLESA

O ensino de Língua Inglesa na Educação de Jovens e Adultos (EJA), especialmente no 2º segmento do Ensino Fundamental (5º ao 8ª ETAPA), assume um papel cada vez mais relevante na formação de sujeitos autônomos, críticos e preparados para interagir com o mundo em múltiplas linguagens. Em um contexto de globalização, avanço tecnológico e circulação de informações em tempo real, o inglês é uma ferramenta importante para o acesso à cidadania, ao trabalho, à cultura digital e à participação ativa em diferentes esferas sociais.

Entretanto, o ensino de inglês na EJA deve ser adaptado às especificidades desse público, respeitando suas trajetórias interrompidas, seus saberes acumulados fora da escola e suas necessidades práticas e reais. O objetivo não é a fluência formal, mas sim o letramento funcional e afetivo, que permita aos estudantes compreender, usar e refletir

sobre expressões em inglês que fazem parte do seu cotidiano, de suas experiências com tecnologia, saúde, alimentação, trabalho e convivência.

Os eixos norteadores desenvolvidos neste componente consideram a linguagem como prática social e estão organizados em torno de temas significativos para os estudantes da EJA, tais como:

- **Saúde e bem-estar:** partes do corpo, sintomas, prevenção, autocuidado e atendimentos.
- **Alimentação local e cultura alimentar:** nomeação de comidas típicas, leitura de rótulos e vocabulário funcional.
- **Trabalho e renda:** profissões, habilidades, pequenos negócios e diálogo básico com clientes.
- **Vida cotidiana e afetiva:** vocabulário emocional, relações familiares, sentimentos, rotinas e hobbies.
- **Educação financeira básica:** preços, moedas, compras, economia.
- **Cultura digital e mídias:** expressões presentes nas redes, ícones, comandos básicos e segurança digital.

Contemplando os temas acima, os eixos norteadores são dispostos e organizados conforme se vê:

Tabela 5. Organização dos eixos norteadores

Tabela 5. Organização dos eixos norteadores	
Eixos	Oralidade; Escrita; Leitura; Cultura e Pertencimento; Mundo do Trabalho; Comunicação Digital; Expressões Culturais e Interculturalidade; Vida cotidiana e afetiva.

Metodologia:

A metodologia utilizada neste componente valoriza abordagens comunicativas, visuais, sensoriais e afetivas, partindo de situações reais e significativas que favoreçam o envolvimento do estudante com a língua inglesa como meio de expressão e compreensão de mundo, com propostas práticas que priorizam:

- Interação em sala de aula por meio de jogos, músicas, imagens, vídeos curtos e dramatizações simples.
- Vocabulário funcional, ligado às experiências dos estudantes: saúde, alimentação, comércio, emoções, etc..
- Trabalho em grupo e roda de conversa, permitindo que os alunos compartilhem como reconhecem o inglês no dia a dia (embalagens, músicas, aplicativos, televisão).

- Material visual e contextualizado, com cartazes bilíngues, dicionários visuais, mímicas e objetos concretos.
- Atenção à pronúncia, leitura e escuta, sempre com apoio da oralidade da professora e do grupo, sem cobrança de fluência ou acento “perfeito”.

O foco é, também, desmistificar a língua inglesa, mostrando que ela está presente na vida cotidiana e pode ser compreendida e utilizada com segurança, sem medo ou reservas.

Avaliação

A avaliação em Língua Inglesa na EJA deve ser formativa, contínua e integradora, voltada a acompanhar o desenvolvimento das habilidades de reconhecimento, leitura, escuta e uso funcional da língua.

São utilizados instrumentos como:

- Registros orais e visuais (desenhos, legendas, colagens).
- Apresentações simples (em grupo ou duplas), como dramatizações ou diálogos guiados.
- Produções escritas guiadas, como listas, cartões, convites ou descrições de alimentos, sentimentos e rotinas.
- Autoavaliação e escuta ativa, para que o educando reconheça seu progresso, suas dificuldades e suas conquistas.

A avaliação respeita os diferentes níveis de letramento dos estudantes e valoriza o uso real da língua como forma de ampliação de repertório, autoestima e capacidade de comunicação no mundo atual.

ORGANIZADOR CURRICULAR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

A Educação Física na Educação de Jovens, Adultos e Idosos (EJA) tem como principal objetivo promover o cuidado com o corpo, a saúde e o bem-estar, respeitando os saberes corporais construídos ao longo da vida. Para além dos exercícios físicos, este componente valoriza as experiências afetivas, as práticas culturais locais, as memórias do corpo e a convivência coletiva, criando um espaço de acolhimento, movimento e expressão.

Na EJA, a Educação Física contribui para a formação integral dos estudantes ao trabalhar com temas como atividades rítmicas, jogos populares, saúde preventiva, esportes adaptados, danças regionais e consciência corporal. O componente também atua na valorização da identidade do educando, no combate ao sedentarismo e no fortalecimento das relações de respeito e solidariedade entre os colegas, em especial com os idosos e pessoas com limitações físicas.

Reconhecendo as especificidades de cada etapa da Educação de Jovens e Adultos, este material traz uma sugestão de projeto temático por período, com foco na integração entre corpo, cultura, saúde e comunidade. Cada projeto busca ampliar o repertório de

movimentos, explorar diferentes linguagens corporais e promover a participação ativa dos estudantes por meio de vivências significativas e acessíveis.

A Educação Física na EJA é, portanto, espaço de vida, de escuta, de cuidado e de fortalecimento dos vínculos com o próprio corpo, com o outro e com o território.

Metodologia

A proposta metodológica da Educação Física na EJA está centrada em uma abordagem inclusiva, afetiva e vivencial, que reconhece o corpo como território de memórias, identidade e experiências. A Educação Física aqui não se limita ao exercício físico isolado, mas amplia-se como espaço de cuidado, escuta, convivência e participação, respeitando os diferentes tempos e condições dos estudantes jovens, adultos e idosos.

As aulas devem ser planejadas a partir de temas significativos e acessíveis, que dialoguem com a realidade do campo e da cidade, valorizando as manifestações culturais locais e as práticas corporais populares.

As estratégias metodológicas incluem:

- Vivências corporais que favorecem o bem-estar, o fortalecimento de vínculos e a memória corporal, como alongamentos, caminhadas orientadas, atividades rítmicas e jogos cooperativos;
- Atividades adaptadas às condições físicas dos estudantes, com foco na inclusão de pessoas com limitações motoras, idosos ou com histórico de afastamento escolar;
- Projetos temáticos por etapa, que articulam práticas corporais com temas como saúde, autocuidado, danças locais, práticas tradicionais de movimento, prevenção de doenças e hábitos de vida saudáveis;
- Integração com outras áreas, especialmente nas culminâncias com Artes, Ensino Religioso e História, envolvendo dramatizações, coreografias e apresentações culturais;
- Rodas de conversa e escuta participativa, que acolhem experiências do corpo e promovem o diálogo sobre saúde física, emocional e social, além de participar ativamente das composições de estudo.

A metodologia visa, sobretudo, resgatar o prazer pelo movimento, promover a autonomia, combater o sedentarismo e estimular o protagonismo do estudante como sujeito ativo de sua saúde e de sua expressão corporal.

Avaliação

A avaliação da Educação Física na EJA é processual, formativa e centrada na vivência do estudante, considerando seus progressos, seu envolvimento e sua relação com o próprio corpo. Avaliar nessa etapa da vida é, antes de tudo, acolher trajetórias, respeitar limites e reconhecer avanços individuais e coletivos, mesmo que pequenos e subjetivos.

São critérios observáveis na avaliação:

- Participação nas atividades corporais, respeitando ritmos e limites.
- Disponibilidade para o trabalho em grupo, cooperação e convivência respeitosa.
- Conexão entre as práticas corporais e os temas discutidos nos projetos por etapa, como saúde, cultura, prevenção ou afetividade.
- Abertura para experimentar novas formas de movimento e compartilhar experiências pessoais ligadas ao corpo e ao bem-estar.
- Comprometimento nos momentos de preparação e realização das culminâncias e apresentações (em especial nas etapas com projetos de expressão artística e corporal).

Instrumentos avaliativos

- Rodas de avaliação coletiva e autoavaliação oral ou escrita, com perguntas como: “O que aprendi com meu corpo neste projeto?”, “Como me senti durante as aulas?”;
- Registros do professor sobre participação e progresso físico e social dos estudantes;
- Apresentações, ensaios, coreografias ou exposições como forma de expressar aprendizagens vividas;
- Caderno ou diário de movimento, com anotações, reflexões e relatos (quando possível).

A avaliação da Educação Física na EJA busca, assim, valorizar a corporeidade como forma legítima de expressão, superação e pertencimento, respeitando as particularidades de cada estudante e reconhecendo o corpo como potência para o aprendizado, o cuidado de si e a construção de vínculos humanos e afetivos.



ORGANIZADOR CURRICULAR DE ARTES

O componente curricular de Artes na Educação de Jovens, Adultos e Idosos (EJA) tem como objetivo principal despertar, reconhecer e fortalecer as múltiplas formas de expressão artística e cultural dos sujeitos que compõem esse espaço educativo. A Arte na EJA não é apenas conteúdo: é memória, identidade, sensibilidade e afirmação de pertencimento.

Neste sentido, o ensino de Artes no 2º segmento do Ensino Fundamental, parte da escuta ativa e também da escuta participativa, da vivência e do respeito aos saberes e histórias dos estudantes, muitas vezes marcadas por práticas culturais e expressões artísticas do cotidiano: a música que embala o trabalho, a dança das festas populares, os desenhos feitos nas paredes das casas, os bordados, os grafites, os cantos e os gestos que carregam afeto e resistência.

Com base nos quatro eixos das linguagens artísticas – Artes Visuais, Dança, Teatro e Música –, este organizador propõe experiências que incentivam a criação, a fruição e a reflexão estética, articuladas com a realidade local do município de Atalaia/AL e com a diversidade presente nas turmas. São práticas que envolvem tanto o fazer artístico quanto a apreciação crítica da arte como linguagem e como direito cultural.

Reconhecendo a importância da interdisciplinaridade e da vivência prática, este material apresenta sugestões de projetos por etapa, que podem ser adaptados e desenvolvidos conforme o interesse dos estudantes e a identidade cultural da comunidade escolar. Cada projeto parte de um tema integrador e busca promover a produção artística coletiva, a escuta sensível, o respeito à diversidade e o fortalecimento dos laços entre os sujeitos e seus territórios. Sendo assim, a Arte na EJA é um campo fértil de expressão, reconstrução de si e do mundo, onde cada gesto, cor, som e palavra têm potência de transformação.

Metodologia

A metodologia adotada para o ensino de Artes na EJA parte da escuta sensível, da valorização das vivências culturais dos estudantes e da compreensão da Arte como linguagem de expressão, memória e transformação social. Considerando o público da EJA — formado por jovens, adultos e idosos com experiências distintas de vida —, a proposta metodológica prioriza o acesso à criação artística como prática de pertencimento, autoria e diálogo com o território.

As práticas são organizadas de modo a favorecer o envolvimento dos estudantes com as quatro linguagens artísticas básicas: Artes Visuais, Dança, Teatro e Música, acrescidas neste Referencial pelos eixos: Cultura Popular, Artes Integradas, Território e Memória, Educação emocional e Arte no mundo, por meio de propostas que articulem:

- A experimentação com materiais acessíveis (naturais, recicláveis, cotidianos);
- A escuta e o compartilhamento de saberes locais: danças populares, músicas da infância, histórias contadas, grafismos, arte em tecido, arquitetura vernacular, entre outros;
- O trabalho coletivo, por meio de projetos integradores por etapa, que conectam a Arte às vivências em Geografia, História e Ensino Religioso, possibilitando a construção de trabalhos finais com sentido e identidade;
- A diversidade das expressões culturais e dos modos de fazer arte nos contextos urbano, rural e periférico;
- Atividades abertas, acessíveis e inclusivas, adaptadas às condições físicas, cognitivas e emocionais dos estudantes.

A metodologia também prevê o uso de materiais simples e disponíveis no território, a produção de cartazes, colagens, ensaios cênicos, releituras de músicas, contação de histórias, dramatizações de fatos históricos, entre outras estratégias que unem corpo, palavra, som e imagem.

Avaliação

A avaliação no componente de Artes é compreendida como processo contínuo, sensível e formativo, voltado à valorização do percurso criativo do estudante, e não apenas ao produto final da atividade. Os critérios de avaliação estão baseados em aspectos como:

- Participação nas propostas artísticas, respeitando o ritmo e a singularidade de cada estudante;
- Capacidade de expressar ideias, sentimentos e vivências por meio das diferentes linguagens artísticas;
- Disponibilidade para experimentar, criar e colaborar com os colegas;
- Conexões feitas entre arte e território, valorizando os saberes locais e os processos de identidade e pertencimento;
- Contribuição nas atividades dos projetos por etapa, como murais, apresentações, produções cênicas, intervenções artísticas ou exposições escolares;

São valorizados registros como:

- Cadernos de processo (textos, desenhos, anotações, reflexões);
- Produções coletivas e individuais (visuais, musicais, performáticas);
- Autoavaliação oral ou escrita, com relatos de sentimentos, dificuldades e descobertas;
- Observações pedagógicas, feitas durante oficinas, ensaios ou rodas de conversa.

A avaliação em Artes, portanto, acolhe o gesto criador como linguagem legítima, e entende o fazer artístico como prática de liberdade, de reconstrução da autoestima e de reencontro com a sensibilidade e a expressão estética.

ORGANIZADOR CURRICULAR DE CIÊNCIAS HUMANAS

O ensino das Ciências Humanas na Educação de Jovens e Adultos desempenha um papel fundamental na construção de identidades, no fortalecimento da consciência crítica e na valorização da trajetória de vida dos sujeitos que voltam à escola para reconstruir sonhos, saberes e projetos de vida.

No contexto da EJA, os componentes de História, Geografia, Ensino Religioso e Artes, que, embora desempenhe um papel independente também, contribuem para o desenvolvimento integral dos estudantes, ao possibilitar reflexões sobre o passado, o presente e o futuro, sobre os territórios em que vivem, suas crenças, culturas, expressões e pertencimentos.

História

O ensino de História na EJA parte da vivência dos sujeitos e do território, valorizando as memórias familiares, comunitárias e de luta social, com destaque para os povos originários, afrodescendentes, trabalhadores rurais, e a história da própria cidade de Atalaia/AL. O currículo busca estimular a leitura crítica das transformações do tempo, da cultura e das estruturas de poder, promovendo o reconhecimento das múltiplas identidades e o combate às desigualdades históricas. A História aqui é instrumento de empoderamento e reconexão com a própria trajetória.

Geografia

Na Geografia, os estudantes são convidados a compreender o espaço em que vivem: suas ruas, bairros, zonas rurais, rios, plantações, mudanças climáticas, e as relações entre natureza, território, economia e sociedade. O componente trabalha com mapas, paisagens, trajetos, memórias e experiências locais, conectando o global ao local e promovendo o sentimento de pertencimento e o cuidado com o meio ambiente. Na EJA, a Geografia permite que os estudantes sejam sujeitos do espaço, entendendo suas potências e fragilidades.

Ensino Religioso

O Ensino Religioso, de caráter não confessional, contribui para o respeito à diversidade de crenças, saberes espirituais, culturas e visões de mundo. Ele propõe o diálogo inter-religioso, a reflexão ética e a valorização das manifestações culturais que envolvem fé, tradição e sentido da vida. Na EJA, esse componente é espaço de acolhimento, escuta, partilha e construção de valores coletivos, permitindo que a espiritualidade se manifeste como parte da existência e da dignidade humana.

Artes

Embora haja uma introdução específica para Artes, esse componente curricular e sua sincronicidade com as Ciências Humanas, a partir do conceito interdisciplinar de vivência, expressão e escuta. Por meio das linguagens da música, teatro, dança e artes visuais, os estudantes são convidados a criar, interpretar, sentir e representar suas vivências, ancestralidades e cotidianos.

Em Atalaia, há uma rica herança cultural que pode ser explorada nas aulas de Artes: grupos populares, festas religiosas, artesanato, oralidade e corporeidade. A Arte, no contexto deste referencial, compartilha experimentos e possibilidade de Projetos Integrados ao processo da área das Ciências Humanas.

Ciências Humanas: caminhos integrados na EJA

A integração entre os componentes de História, Geografia, Ensino Religioso e Artes propõe uma abordagem interdisciplinar e afetiva, em que os saberes dialogam e se completam, construindo pontes entre o viver e o aprender. A proposta do projeto integrador entre os componentes das Ciências Humanas reforça a ideia de que o conhecimento precisa fazer sentido para o estudante, conectar-se com sua vida, seu território, sua comunidade e seu tempo.

Assim, a área de Ciências Humanas na EJA não apenas transmite conteúdos, mas forma sujeitos conscientes, protagonistas de suas histórias e capazes de agir com autonomia, respeito e solidariedade. É por meio dessa articulação que os estudantes da EJA são convidados a se reconhecer como parte do mundo e agentes de sua transformação.

Metodologia

A metodologia para o ensino das Ciências Humanas na EJA está fundamentada em uma abordagem interdisciplinar, freiriana e territorializada, que reconhece o educando como sujeito ativo, construtor de sua história e pertencente a um território rico em experiências, cultura e memória. O trabalho integrado entre História, Geografia, Ensino Religioso e Artes permite que o estudante compreenda o mundo em sua totalidade, articulando tempo, espaço, espiritualidade, identidade e expressão.

A proposta metodológica parte das vivências concretas dos estudantes, suas experiências de trabalho, fé, luta, migração, ancestralidade, participação em festas, ritos e práticas culturais. As aulas se organizam a partir de temas geradores, rodas de conversa, projetos interdisciplinares, saídas de campo e práticas de escuta, com espaço para o debate, o afeto e o diálogo entre os saberes escolares e os saberes da vida.

A cada etapa, um projeto integrador promove o diálogo entre os componentes e possibilita uma culminância coletiva, com produções artísticas, apresentações, feiras culturais ou rodas públicas de saberes. Essa articulação amplia o sentido da aprendizagem, desenvolve a autonomia, o protagonismo e a valorização do território.

Metodologias por componente

- **História:** a metodologia da História parte da memória viva dos sujeitos da EJA. Trabalha com relatos orais, biografias, fotos antigas, objetos pessoais e histórias locais, promovendo a reconstrução das trajetórias dos estudantes, de suas famílias e comunidades. São privilegiadas as narrativas negras, indígenas, populares e camponesas, além da relação com os direitos humanos e as lutas por justiça social;
- **Geografia:** o ensino de Geografia utiliza mapas mentais, caminhadas exploratórias além de observações do espaço vivido, permitindo que o estudante se reconheça como sujeito do território. Trabalha com temas como moradia, meio ambiente, agricultura local, deslocamento e organização do espaço urbano e rural. Os saberes dos estudantes são o ponto de partida para compreender o mundo;
- **Ensino Religioso:** a proposta metodológica é não confessional, com ênfase na escuta e no diálogo inter-religioso. Trabalha com relatos de fé, tradições familiares, festas, símbolos e textos sagrados, promovendo o respeito à diversidade religiosa e à espiritualidade presente no cotidiano. Utiliza rodas de conversa, contação de histórias, entrevistas e estudos sobre ética, convivência e valores.

Avaliação

A avaliação das Ciências Humanas na EJA é processual, formativa, reflexiva e integradora, voltada para o acompanhamento do percurso de aprendizagem, respeitando os tempos, os modos de expressão e as experiências de vida dos estudantes.

Os critérios para avaliação:

- Participação em atividades individuais e coletivas, com escuta e protagonismo;
- Capacidade de relacionar conteúdos com a realidade vivida (família, bairro, território, comunidade);
- Produções escritas, orais, artísticas e visuais com sentido pessoal e social;
- Envolvimento nos projetos integradores por etapa;
- Expressão de ideias com base em argumentos, experiências e referências culturais;
- Valorização da diversidade, do diálogo e da convivência;

Instrumentos avaliativos

- Cadernos temáticos e registros reflexivos;
- Relatos orais, entrevistas, desenhos, vídeos e cartazes;
- Autoavaliação e rodas de escuta;
- Portfólios e murais colaborativos;
- Produções nos projetos finais (exposições, peças, feiras, apresentações integradas).

A avaliação nas Ciências Humanas da EJA reconhece o estudante como sujeito histórico, cultural e sensível, que aprende em diálogo com a vida. Avaliar, nesse contexto, é escutar, reconstruir e caminhar junto, promovendo dignidade, pertencimento e transformação.

ORGANIZADOR CURRICULAR DE MATEMÁTICA

O componente de Matemática na Educação de Jovens, Adultos e Idosos (EJA) assume, no contexto do 2º segmento do Ensino Fundamental, um papel fundamental na promoção da autonomia, da leitura crítica do mundo e do fortalecimento das práticas sociais e econômicas do cotidiano.

Em Atalaia/AL, onde o território dialoga com a vida no campo, o comércio informal, a agricultura familiar, o artesanato e os vínculos comunitários, a Matemática é compreendida como ferramenta prática de sobrevivência, organização e cidadania.

Este Organizador Curricular foi elaborado com base nas competências e habilidades da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), reorganizadas à luz das diretrizes da Resolução nº 12.048/2024, que institui o Pacto pela Alfabetização e Educação de Jovens, Adultos e Idosos. Tal resolução reafirma o direito à alfabetização matemática com sentido e à educação de qualidade, adaptada às especificidades do público da EJA – jovens, adultos e idosos com vivências singulares e trajetórias interrompidas.

Inspirado nas reflexões do Círculo Cultural Freiriano, o ensino de Matemática neste organizador parte do princípio de que ninguém está “vazio de saber”: o estudante da EJA chega à escola com experiências concretas de cálculo, medida, contagem, planejamento e resolução de problemas construídas no trabalho, na vida doméstica, no campo, no comércio, nos ofícios e nas relações sociais. Cabe à escola reconhecer, valorizar e dialogar com esses saberes, transformando-os em base para a construção de novos conhecimentos.

As habilidades deste componente foram organizadas por etapa, com foco em matemática funcional, envolvendo leitura de preços, controle de gastos, uso de planilhas simples, cálculos de área, estimativas para agricultura e consumo, interpretação de dados estatísticos de políticas públicas e defesa de direitos. Os conteúdos são articulados ao território de Atalaia, às vivências locais e à realidade socioeconômica dos estudantes.

Metodologia

A metodologia adotada neste componente baseia-se em práticas contextualizadas, participativas e dialógicas, com ênfase na resolução de problemas concretos. A matemática é ensinada a partir de situações reais, como calcular a renda de uma feira, planejar a compra de materiais para a casa, interpretar boletos de luz e água, usar medidas no cultivo da terra ou organizar uma produção artesanal.

São estratégias metodológicas utilizadas:

- Estudos de caso e problemas do cotidiano, apresentados em linguagem acessível;
- Atividades práticas com objetos concretos, como recipientes, fitas métricas, embalagens e rótulos;
- Criação de planilhas manuais e digitais para controle financeiro e planejamento;
- Discussões em grupo e rodas de conversa, para socialização de estratégias e comparação de raciocínios;
- Projetos integradores com Ciências Humanas e Linguagens, como feiras matemáticas, construção de gráficos sobre a comunidade ou debates sobre finanças pessoais.

A mediação docente se constrói a partir da escuta, da valorização das estratégias espontâneas dos estudantes e da conexão entre o saber matemático escolar e os saberes produzidos na vida real. O erro é acolhido como parte do processo e o conteúdo é sempre ancorado em situações que façam sentido.

Avaliação

A avaliação da Matemática na EJA é processual, formativa, inclusiva e centrada na funcionalidade dos saberes. Não se trata apenas de verificar acertos em contas, mas de compreender se o estudante é capaz de usar a matemática para resolver situações da sua vida, tomar decisões, organizar-se financeiramente e agir com autonomia.

Critérios avaliativos:

- Capacidade de resolver problemas contextualizados de forma escrita, oral ou prática;
- Participação nas atividades coletivas, contribuindo com estratégias e reflexões;
- Progresso individual ao longo das etapas, considerando os pontos de partida de cada estudante;
- Uso de registros escritos, gráficos e estimativas em contextos reais;
- Conexão entre o conteúdo matemático e as decisões do dia a dia.

Instrumentos de avaliação

- Atividades práticas com desafios reais;
- Autoavaliação com base em situações do cotidiano (“consigo calcular?”, “sei comparar preços?”);
- Portfólios e cadernos de percurso;
- Observações e registros do professor durante discussões, construções de tabelas, gráficos e estimativas;
- Projetos e atividades integradoras, como painéis, produções gráficas ou feiras temáticas.

A avaliação na Matemática da EJA em Atalaia reafirma o compromisso com uma aprendizagem com sentido, emancipadora e respeitosa das trajetórias de vida, permitindo que o educando reconheça o valor dos seus saberes e amplie sua capacidade de agir na comunidade e no mundo com lógica, clareza e dignidade.

ORGANIZADOR CURRICULAR DE CIÊNCIAS DA NATUREZA

O ensino de Ciências da Natureza na Educação de Jovens e Adultos (EJA) é um espaço de reconstrução de saberes, de descoberta do mundo e de fortalecimento da autonomia dos sujeitos em relação ao cuidado com a vida, à saúde, ao ambiente e às tecnologias. No 2º segmento da EJA, Ciências dialoga diretamente com a realidade do estudante e com as necessidades práticas do seu cotidiano: alimentação, doenças, clima, produção de alimentos, uso da água, sexualidade, prevenção, conhecimento do corpo, higiene, energia, lixo e consumo consciente.

Este organizador foi pensado para facilitar o planejamento do professor, oferecendo habilidades reescritas a partir da BNCC e adaptadas à EJA, além dos demais documentos norteadores para a EJA, bem como a Resolução 12048/2024 que estimula a criação de currículos próprios para EJA, com metodologias ativas, respeito ao território e à cultura dos educandos. Para tanto, o organizador conta com sugestão de projetos por etapa com temas significativos e sugestões práticas de atividades que consideram o tempo reduzido da EJA, os saberes dos estudantes e a importância de construir pontes entre o conhecimento científico e os desafios da vida adulta.

No município de Atalaia/AL, onde muitos estudantes da EJA vivem no campo ou na periferia urbana, a realidade é marcada por experiências com agricultura familiar, doenças sazonais, escassez de saneamento básico, poluição de rios, uso de agrotóxicos, além da sabedoria popular ligada ao tempo, à terra, às plantas medicinais e aos ciclos da natureza. Por isso, o componente de Ciências é aqui apresentado com ênfase no território, partindo de temas reais como:

- As chuvas e estiagens em Atalaia;
- O uso da água e o descarte do lixo;
- A relação entre alimentação, saúde e renda;
- O cuidado com o corpo e com o outro;

- Os riscos ambientais e o papel da comunidade;
- A valorização dos saberes populares ligados à cura, à agricultura e ao cuidado com a terra.

As habilidades, os projetos e as atividades são organizados para que o professor possa adaptar e ampliar conforme o perfil da turma, incluindo alunos com trajetórias diversas, inclusive pessoas que trabalham com horta, costura, limpeza urbana, vendas, entre outros ofícios.

Metodologia

A metodologia de Ciências na EJA deve partir da curiosidade natural do estudante sobre o mundo, valorizando seus saberes e conectando o conteúdo científico a situações reais. Parte-se da escuta ativa e da problematização: “Por que está chovendo pouco?”, “Por que meu corpo mudou com a idade?”, “Como posso evitar doenças?” ou “O que tem nos alimentos que como?”.

São estratégias metodológicas recomendadas:

- Estudos de caso e situações-problema relacionados ao bairro, sítio, saúde local, rios e cotidiano do trabalho;
- Experimentos simples e acessíveis, como análise de embalagens, montagem de filtros caseiros, leitura de rótulos, construção de gráficos, produção de sabão ecológico;
- Uso de vídeos, podcasts e áudios curtos com linguagem acessível;
- Projetos por etapa, como hortas escolares, campanhas de saúde, feiras de ciências e rodas de saberes com parteiras, agricultores, agentes de saúde, entre outros;
- Rodas de conversa, debates e visitas técnicas, com registros orais, visuais ou escritos;
- Trabalho com jornais locais, dados públicos e imagens reais do território.

A metodologia prioriza o aprender com sentido, sem excesso de conceitos teóricos descolados da realidade, promovendo o direito à ciência como ferramenta de vida, cuidado e transformação.

Avaliação

A avaliação em Ciências na EJA é formativa, contínua, reflexiva e prática, considerando não apenas a memorização de conceitos, mas a capacidade do estudante de compreender e aplicar o conhecimento científico na sua realidade.

Podem ser critérios avaliativos:

- Participação ativa nas atividades e discussões;
- Capacidade de relacionar o conteúdo com experiências pessoais ou da comunidade;
- Envolvimento nos projetos temáticos por etapa;

- Produção de registros (desenhos, listas, textos, mapas mentais, cartazes, vídeos);
- Argumentação e escuta nas rodas de conversa;
- Atitude ética, cuidado com o coletivo e com o ambiente.

Instrumentos avaliativos

- Autoavaliação oral e escrita (ex: “O que aprendi sobre meu corpo?”);
- Registros do professor sobre o progresso individual e coletivo;
- Avaliação dos projetos finais com base na participação, criação e mobilização dos saberes;
- Portfólios e relatos de experiência, quando possível.

A avaliação deve respeitar o ritmo de cada estudante e considerar os avanços pequenos e significativos como expressão de sucesso. Em Ciências, aprender é também reaprender a cuidar de si, dos outros e da natureza com consciência crítica e responsabilidade social.

ORGANIZADOR CURRICULAR DE EDUCAÇÃO, CIDADANIA E TRABALHO

O componente Educação, cidadania e trabalho surge como uma resposta concreta às necessidades formativas dos estudantes da EJA, que trazem consigo histórias de luta, trabalho, cuidado, exclusão e resistência. Este componente foi pensado como um espaço de formação ética, social, emocional e comunitária, promovendo o desenvolvimento da autonomia, da escuta, da consciência de direitos e deveres, e da capacidade de se posicionar no mundo de forma crítica e solidária consolidando os componentes que trazem em suas bases de competência a educação para o trabalho.

Mais do que um conteúdo adicional, Educação, cidadania e trabalho complementa a grade curricular da EJA com temas essenciais à vida adulta, como saúde mental, organização da vida pessoal e familiar, resolução de conflitos, acesso a políticas públicas, cuidado com o corpo, educação financeira básica, noções de direitos trabalhistas, meio ambiente, cultura de paz, saberes parentais, inclusão digital, direitos, deveres e relações humanas, contemplando competências e habilidades que são de absoluta importância e valor para um mundo do mercado que está em constante transformação e preza, tanto quanto a educação profissional e técnica, também as competências socioemocionais nos candidatos.

A proposta foi construída com habilidades específicas e sugestões de atividades para cada uma, permitindo que o componente seja facilmente trabalhado pela escola em formatos flexíveis: oficinas, rodas de conversa, projetos interdisciplinares, momentos integradores e culminâncias escolares. Cada atividade pode se transformar em um projeto emancipatório com forte conexão com a comunidade, como campanhas educativas, encontros com lideranças locais, mutirões de saúde, rodas com profissionais de diferentes áreas, ou projetos de escuta e fortalecimento de vínculos familiares.

Como forma de demonstrar seu compromisso com uma educação integral e cidadã, o governo municipal de Atalaia inclui, no currículo da EJA, o componente como expressão concreta de cuidado com os atalaienses,, oferecendo aos estudantes oportunidades

reais de desenvolver autonomia, fortalecer vínculos comunitários e atuar com consciência crítica na sociedade em que vivem.

Trazer para o currículo EJA o componente Educação, cidadania e trabalho é reconhecer o estudante da EJA como sujeito pleno de direitos, produtor de saberes e agente de transformação no território em que vive. É uma oportunidade de fazer da escola um espaço de escuta, de ação coletiva e de esperança concreta.

Figura 8. Ruínas da Usina Vitória do Cacaú, em Atalaia/AL.
FONTE: SEMED - Atalaia/AL, 2025.



ORGANIZADOR CURRICULAR - EJA - 2º SEGMENTO

EJA - LÍNGUA PORTUGUESA - 4ª ETAPA - TURNO DIURNO			
Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Leitura e Compreensão de Textos	Estratégias de leitura	EJA-AT04DLP01	Identificar o tema, o propósito e as informações principais em textos do cotidiano.
		EJA-AT04DLP02	Inferir o sentido de palavras e expressões em textos diversos (folhetos, notícias locais) e relacionar textos lidos a situações vividas na comunidade (feiras, cultos, assembleias).
	Gêneros jornalísticos e informativos	EJA-AT04DLP03	Compreender notícias de rádio, TV ou internet sobre Atalaia e região identificando argumentos em reportagens, cartas e editoriais sobre questões sociais locais.
		EJA-AT04DLP04	Avaliar a confiabilidade de textos opinativos em mídias sociais e blogs, fazendo análise e comparação aos textos de diferentes procedências das notícias e discutir a confiabilidade das fontes.

Oralidade	Situações de escuta e fala	EJA-AT04DLP08	Participar de rodas de conversa com escuta respeitosa e argumentar em debates, rodas de conversa e encontros comunitários.
		EJA-AT04DLP09	Relatar experiências pessoais (trabalho, família, infância) e memórias com entonação e expressividade.
		EJA-AT04DLP10	Produzir discursos orais formais e informais (pedidos, avisos, apresentações).
		EJA-AT04DLP11	Praticar a escuta ativa em contextos de debate e diálogo comunitário.
		EJA-AT04DLP12	Recontar histórias ou experiências familiares com ênfase na cultura oral local.
	Gêneros orais	EJA-AT04DLP13	Participar de dramatizações ou leituras encenadas de textos da tradição local como cordel, poema ou mesmo texto autoral em saraus e rodas de leitura.

Produção Escrita	Planejamento e organização do texto	EJA-AT04DLP14	Produzir textos com clareza, estrutura e adequação ao gênero (cartas, crônicas, bilhetes).
		EJA-AT04DLP15	Elaborar textos instrucionais com base em receitas ou saberes locais (como fazer sabão, bolo).
	Coerência e coesão textual	EJA-AT04DLP16	Utilizar conectores simples (mas, porque, então) para organizar ideias no texto e escrever textos de opinião sobre problemas do bairro, cidade ou educação.
		EJA-AT04DLP17	Reescrever textos a partir de orientações do grupo ou do(a) professor(a).
	Gêneros da vida cotidiana	EJA-AT04DLP18	Escrever relatos de memória e narrativas pessoais com base em fatos da vida.
		EJA-AT04DLP19	Produzir pequenos artigos ou cartas abertas sobre temas relevantes da EJA (a importância da continuidade dos estudos após a educação básica, o combate à evasão escolar e a integração com a educação profissional).

Análise Linguística / Semiótica	Ortografia	EJA-AT04DLP20	Produzir textos para mídias sociais (mensagens de WhatsApp, postagens, convites digitais).
		EJA-AT04DLP21	Usar pontuação de forma adequada, respeitando ritmo e sentido nos textos.
		EJA-AT04DLP22	Verificar os desvios frequentes na escrita em palavras do uso cotidiano e aplicar regras ortográficas e uso de tempos verbais nos textos.
	Classes de palavras	EJA-AT04DLP23	Identificar verbos, substantivos e adjetivos em textos do cotidiano.
		EJA-AT04DLP24	Empregar adequadamente o uso de pronomes em situações de fala e escrita.
	Variedades linguísticas	EJA-AT04DLP25	Refletir sobre o uso de diferentes formas de falar e escrever: linguagem formal, variações na escrita e na fala e adequação aos usos da língua em diferentes contextos).
EJA-AT04DLP26		Refletir sobre preconceito linguístico e valorizar a fala regional de Atalaia e a linguagem oral local como patrimônio da cultura nordestina.	

Cultura Digital, Multiletramentos e Cidadania	Leitura crítica de imagens e mídias	EJA-AT04DLP27	Analisar vídeos curtos, memes e postagens com senso crítico e respeito à diversidade.
		EJA-AT04DLP28	Compreender a função das legendas, emojis e hashtags nos textos digitais.
	Fake news e confiabilidade das fontes	EJA-AT04DLP29	Identificar notícias falsas relacionadas a temas de saúde, política e cotidiano.
		EJA-AT04DLP30	Verificar a procedência de mensagens compartilhadas por WhatsApp e redes locais.
	Leitura e escrita em ambientes digitais	EJA-AT04DLP31	Escrever e-mails e mensagens curtas com clareza e objetividade.
		EJA-AT04DLP32	Participar de grupos de WhatsApp e redes com comunicação respeitosa.
	Comunicação cidadã	EJA-AT04DLP33	Utilizar a escrita para ter acesso e poder reivindicar melhorias no bairro (ofícios, abaixo-assinados).
		EJA-AT04DLP34	Criar pequenas campanhas ou conteúdos para divulgar eventos e conquistas da EJA.

		EJA-AT04DLP35	Produzir cartazes ou murais informativos sobre direitos, cultura e eventos comunitários.
--	--	---------------	--

EJA - LÍNGUA PORTUGUESA - 5ª ETAPA - TURNO DIURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Leitura e Compreensão de Textos	Estratégias de leitura	EJA-AT05DLP01	Analisar textos com estrutura argumentativa, identificando tese, argumentos e conclusão
		EJA-AT05DLP02	Relacionar textos lidos com experiências comunitárias, realidades sociais locais e debates contemporâneos (trabalho, terra, saúde, fé).
	Gêneros informativos e argumentativos	EJA-AT05DLP03	Interpretar textos multimodais (infográficos, cartazes, panfletos) usados na cidade.
		EJA-AT05DLP04	Ler e interpretar reportagens, entrevistas e textos informativos sobre temas de interesse coletivo.
	EJA-AT05DLP04	Avaliar a coerência e a consistência dos argumentos em textos diversos.	

	Literatura de cordel, popular nordestina, afro-brasileira e indígena	EJA-AT05DLP05	Analisar a crítica social presente nos cordéis, relacionando com temas da realidade da EJA. (verificar os cordéis de escritores como Patativa do Assaré e Leandro Gomes de Barros).
		EJA-AT05DLP06	Reconhecer temas de resistência, pertencimento e ancestralidade em textos literários e comparar diferentes versões de um tema (trabalho, fé, mulher, terra) em textos populares.
Oralidade	Literatura alagoana e nordestina	EJA-AT05DLP07	Ler e valorizar autores e autoras de Alagoas e do Nordeste que representam o povo, a terra e a luta sobre temáticas de luta e cotidiano.
		EJA-AT05DLP08	Interpretar símbolos culturais e resistência nos textos de matriz afro-brasileira, indígena ou camponesa.
		EJA-AT05DLP09	Relacionar produções orais e escritas com a memória local de Atalaia/AL (como exemplo Cláudio Lopes Cardoso, Mestre Tonho e Professora Rosilda Ferreira).
	Comunicação argumentativa	EJA-AT05DLP10	Participar de debates e rodas de conversa, defendendo opiniões com respeito e embasamento/fundamentação mais apurada.

		EJA-AT05DLP11	Preparar e apresentar falas públicas sobre temas de interesse social da EJA como inclusão e acessibilidade.
	Relato oral	EJA-AT05DLP12	Narrar situações do passado pessoal ou coletivo com organização temporal e reflexiva.
		EJA-AT05DLP13	Recontar histórias de superação, fé, trabalho e tradição da comunidade local.
	Gêneros orais	EJA-AT05DLP14	Apresentar oralmente textos de autoria própria em saraus, feiras culturais ou reuniões escolares.
Produção Escrita	Planejamento e revisão de texto	EJA-AT05DLP15	Produzir textos coerentes com diferentes propósitos: relatar, argumentar, informar.
		EJA-AT05DLP16	Revisar e reescrever textos a partir de objetivos comunicativos e do destinatário.
	Gêneros opinativos e argumentativos	EJA-AT05DLP17	Escrever textos de opinião sobre temas como racismo, desigualdade, meio ambiente e política local.

	Escrita cidadã	EJA-AT05DLP18	Elaborar e produzir projetos, ofícios, cartas abertas, manifestos e requerimentos com linguagem formal e finalidade objetiva.
		EJA-AT05DLP19	Escrever textos que expressem desejos, lutas e memórias dos sujeitos da EJA.
		EJA-AT05DLP20	Reescrever histórias populares com variações de linguagem e cenário local e criar poemas, narrativas e cordéis que expressem identidade e ancestralidade
		EJA-AT05DLP21	Redigir ofícios, abaixo-assinados e projetos simples com clareza e argumentação objetiva.
Análise Linguística / Semiótica	Literatura de autoria	EJA-AT05DLP22	Produzir textos autobiográficos e relatos de vida para registro e valorização das trajetórias
		EJA-AT05DLP23	Utilizar regras ortográficas e de concordância verbal e nominal em textos autorais.
		EJA-AT05DLP24	Compreender o uso de pronomes, conjunções, advérbios e tempos verbais em textos complexos.

	Pontuação e estrutura textual	EJA-AT05DLP25	Empregar pontuação para organizar ideias e destacar sentidos (aspas, vírgulas, travessões).
	Figuras de linguagem	EJA-AT05DLP26	Reconhecer e empregar figuras de linguagem (metáfora, hipérbole, ironia) em textos diversos.
	Variedades linguísticas	EJA-AT05DLP27	Analisar os efeitos de sentido da linguagem formal, informal e popular.
		EJA-AT05DLP28	Valorizar a linguagem do povo como expressão legítima de saber e cultura.
Cultura Digital, Multiletramentos e Cidadania	Multiletramentos digitais	EJA-AT05DLP29	Interpretar vídeos, memes, postagens e charges com consciência crítica.
		EJA-AT05DLP30	Analisar criticamente conteúdos digitais com base em fontes, linguagem e propósito.
	Combate à desinformação	EJA-AT05DLP31	Identificar fake news e discursos de ódio, de manipulação ou desinformação nas redes sociais.

			Verificar fontes de notícias e avaliar a veracidade de conteúdos compartilhados.
		EJA-AT05DLP32	
	Comunicação cidadã	EJA-AT05DLP33	Criar textos e materiais informativos sobre direitos da EJA, saúde, moradia e participação social.
		EJA-AT05DLP34	Utilizar recursos digitais para expressar opiniões e propor melhorias sociais.

EJA - LÍNGUA PORTUGUESA - 4ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Leitura e Compreensão de Textos	Estratégias de leitura	EJA-AT04NLP01	<p>Identificar o tema, o propósito e as informações principais em textos do cotidiano.</p> <p>Inferir o sentido de palavras e expressões em textos diversos (folhetos, notícias locais).</p>
		EJA-AT04NLP02	Relacionar textos lidos a situações vividas na comunidade (feiras, cultos, assembleias).
	Gêneros jornalísticos e informativos	EJA-AT04NLP03	Compreender notícias de rádio, TV ou internet sobre Atalaia e região.
		EJA-AT04NLP04	Comparar diferentes versões de uma mesma notícia e discutir a confiabilidade das fontes.
	Textos publicitários	EJA-AT04NLP05	Identificar elementos persuasivos em propagandas locais (anúncios, placas, outdoors).

					Analisar criticamente propagandas voltadas ao consumo na cidade ou na internet.
					Apreciar poemas, contos e causos de tradição oral alagoana.
					Identificar elementos culturais em lendas, contos e narrativas populares do Agreste.
					Estabelecer relação entre a literatura e a vida no campo ou na cidade de Atalaia, utilizando nomes da literatura alagoana como Graciliano Ramos e Maria José de Oliveira (Mariquinha).
Oralidade	Situações de escuta e fala	Leitura de textos literários	EJA-AT04NLP06		Participar de rodas de conversa com escuta respeitosa e argumentação.
			EJA-AT04NLP07		Relatar experiências pessoais (trabalho, família, infância) com clareza e coerência.
			EJA-AT04NLP08		
			EJA-AT04NLP09		
			EJA-AT04NLP10		
			EJA-AT04NLP11		Produzir discursos orais formais e informais (pedidos, avisos, apresentações).
			EJA-AT04NLP12		

				Praticar a escuta ativa em contextos de debate e diálogo comunitário.
			EJA-AT04NLP13	Recontar histórias ou experiências familiares com ênfase na cultura oral local.
		Gêneros orais	EJA-AT04NLP15	Participar de dramatizações ou leituras encenadas de textos da tradição local.
Produção Escrita	Planejamento e organização do texto		EJA-AT04NLP16	Produzir textos curtos com início, meio e fim (bilhetes, cartas, recados, convites).
			EJA-AT04NLP17	Elaborar textos instrucionais com base em receitas ou saberes locais (como fazer sabão, bolo).
	Coerência e coesão textual		EJA-AT04NLP18	Utilizar conectores simples (mas, porque, então) para organizar ideias no texto.
			EJA-AT04NLP19	Reescrever textos a partir de orientações do grupo ou do(a) professor(a).

Análise Linguística / Semiótica	Gêneros da vida cotidiana	EJA-AT04NLP20	Escrever relatos de memória e narrativas pessoais com base em fatos da vida.
		EJA-AT04NLP21	Produzir textos opinativos sobre temas locais (problemas da comunidade, melhorias desejadas).
		EJA-AT04NLP22	Produzir textos para mídias sociais (mensagens de WhatsApp, postagens, convites digitais).
	Ortografia	EJA-AT04NLP23	Reconhecer e aplicar regras básicas de ortografia (acentuação, uso do s e z, etc.).
		EJA-AT04NLP24	Verificar os desvios frequentes na escrita em palavras do uso cotidiano.
	Pontuação e segmentação	EJA-AT04NLP25	Utilizar pontuação adequada em frases e textos simples (ponto final, vírgula, interrogação).
		EJA-AT04NLP26	Segmentar em ordem direta as palavras em frases e textos.

	Classes de palavras	EJA-ATO4NLP27	Identificar verbos, substantivos e adjetivos em textos do cotidiano.
		EJA-ATO4NLP28	Empregar adequadamente o uso de pronomes em situações de fala e escrita.
	Variedades linguísticas	EJA-ATO4NLP29	Refletir sobre o uso de diferentes formas de falar e escrever: linguagem formal, variações na escrita e na fala e adequação aos usos da língua em diferentes contextos).
		EJA-ATO4NLP30	Valorizar a linguagem oral local como patrimônio da cultura nordestina.
Cultura Digital, Multiletramentos e Cidadania	Leitura crítica de imagens e mídias	EJA-ATO4NLP31	Analisar imagens, memes e vídeos nas redes sociais com olhar crítico.
		EJA-ATO4NLP32	Compreender a função das legendas, emojis e hashtags nos textos digitais.
	Fake news e confiabilidade das fontes	EJA-ATO4NLP33	Identificar notícias falsas relacionadas a temas de saúde, política e cotidiano.
		EJA-ATO4NLP34	Verificar a procedência de mensagens compartilhadas por WhatsApp e redes locais.

Leitura e escrita em ambientes digitais	EJA-AT04NLP35	Escrever e-mails e mensagens curtas com clareza e objetividade.
	EJA-AT04NLP36	Participar de grupos de WhatsApp e redes com comunicação respeitosa.
Comunicação cidadã	EJA-AT04NLP37	Utilizar a escrita para ter acesso e poder reivindicar melhorias no bairro (ofícios, abaixo-assinados).
	EJA-AT04NLP38	Perceber as possibilidades de intervenção comunicativa existentes no contexto da comunidade.
	EJA-AT04NLP39	Produzir cartazes ou murais informativos sobre direitos, cultura e eventos comunitários.

EJA - LÍNGUA PORTUGUESA - 5ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Leitura e Compreensão de Textos	Estratégias de leitura	EJA-AT05NLP01	Analisar textos com estrutura argumentativa, identificando tese, argumentos e conclusão.
		EJA-AT05NLP02	Estabelecer relações entre texto e contexto sociocultural (festas, religião, trabalho local).
		EJA-AT05NLP03	Interpretar textos multimodais (infográficos, cartazes, panfletos) usados na cidade, fazendo uso da inferência (elemento relevante ao contexto EJA) para complementar os procedimentos de leitura.
	Textos jornalísticos e de opinião	EJA-AT05NLP04	Identificar argumentos em reportagens, cartas e editoriais sobre questões sociais locais.
		EJA-AT05NLP05	Avaliar a confiabilidade de textos opinativos em mídias sociais e blogs, fazendo análise e comparação aos textos de procedência verificada.

	Literatura oral e popular (Cordel)	EJA-AT05NLP06	Ler e interpretar cordéis que abordem temas da vida nordestina, trabalho e resistência.
		EJA-AT05NLP07	Analisar a crítica social presente nos cordéis, relacionando com temas da realidade da EJA. (verificar os cordéis de escritores como Patativa do Assaré e Leandro Gomes de Barros).
	Literatura alagoana (em continuidade ao eixo Leitura e interpretação do período anterior)	EJA-AT05NLP08	Comparar diferentes versões de um tema (trabalho, fé, mulher, terra) em textos populares.
		EJA-AT05NLP09	Ler e valorizar autores e autoras de Alagoas e do Nordeste que representam o povo, a terra e a luta.
	Escuta e fala em diferentes contextos	EJA-AT05NLP10	Interpretar símbolos culturais e resistência nos textos de matriz afro-brasileira, indígena ou camponesa.
		EJA-AT05NLP11	Relacionar temas da literatura local a vivências da turma e da comunidade
Oralidade		EJA-AT05NLP12	Argumentar em debates, rodas de conversa e encontros comunitários com base em textos, dados e experiências de vida.

			EJA-AT05NLP13	Contar histórias, causos ou memórias com entonação e expressividade.
	Gêneros orais		EJA-AT05NLP14	Apresentar oralmente um cordel, poema ou texto autoral em saraus ou rodas de leitura.
			EJA-AT05NLP15	Participar de entrevistas ou rodas de conversa com moradores antigos da cidade.
	Comunicação no espaço público		EJA-AT05NLP16	Usar a fala para apresentar propostas, sugestões ou críticas em textos coletivos.
Produção Escrita	Planejamento textual		EJA-AT05NLP17	Produzir textos com clareza, estrutura e adequação ao gênero (cartas, crônicas, bilhetes).
			EJA-AT05NLP18	Produzir textos coerentes com diferentes propósitos: relatar, argumentar, informar.
	Gêneros argumentativos e opinativos		EJA-AT05NLP19	Escrever textos de opinião sobre temas como racismo, desigualdade, meio ambiente e política local.

		EJA-AT05NLP20	Produzir pequenos artigos ou cartas abertos sobre temas relevantes da EJA (a importância da continuidade dos estudos após a educação básica, o combate à evasão escolar e a integração com a educação profissional).
	Gêneros literários	EJA-AT05NLP21	Criar poemas, cordéis ou narrativas curtas com temas ligados ao cotidiano e à cultura local.
		EJA-AT05NLP22	Produzir textos inspirados em autores(as) alagoanos(as), com foco na vivência no campo e na cidade.
	Escrita funcional	EJA-AT05NLP23	Elaborar ofícios, solicitações e comunicações para a comunidade escolar ou associações.
Análise Linguística / Semiótica	Ortografia e morfosintaxe	EJA-AT05NLP24	Aplicar regras ortográficas de concordância verbal e nominal em textos autorais, utilizando os tempos verbais de modo inteligível.
		EJA-AT05NLP25	Identificar e empregar figuras de linguagem (comparação, metáfora, ironia) em textos e cordéis.
	Pontuação e segmentação	EJA-AT05NLP26	Usar pontuação de forma adequada, respeitando ritmo e sentido nos textos.

	Classes de palavras	EJA-AT05NLP27	Reconhecer e empregar adequadamente pronomes, advérbios e conjunções.
	Variedades linguísticas	EJA-AT05NLP28	Comparar diferentes formas de falar e escrever (língua formal, regionalismos, gírias locais).
		EJA-AT05NLP29	Valorizar a linguagem do povo como expressão legítima de saber e cultura.
Cultura Digital, Multiletramentos e Cidadania	Leitura crítica de mídias	EJA-AT05NLP30	Interpretar vídeos, memes, postagens e charges com consciência crítica.
		EJA-AT05NLP31	Reconhecer fake news e desinformação nas redes sociais e aplicativos.
	Leitura e escrita em ambientes digitais	EJA-AT05NLP32	Criar textos e materiais informativos sobre direitos da EJA, saúde, moradia e participação social.
		EJA-AT05NLP33	Criar pequenas campanhas ou conteúdos para divulgar eventos e conquistas da EJA.

		Comunicação cidadã	EJA-AT05NLP34	Utilizar a escrita para fazer denúncias, reivindicações ou propostas com clareza e firmeza.
			EJA-AT05NLP35	Produzir conteúdos digitais (vídeo, podcast, cartaz virtual) com temáticas locais.

EJA - LÍNGUA PORTUGUESA - 6ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Leitura e Compreensão de Textos	Estratégias de leitura	EJA-AT06NLP01	Ler e interpretar textos complexos e multimodais com criticidade.
		EJA-AT05NLP02	Relacionar textos com a realidade da comunidade e com debates contemporâneos (trabalho, terra, saúde, fé).
	Gêneros argumentativos e expositivos	EJA-AT05NLP03	Identificar estratégias argumentativas em artigos, manifestos, discursos.
		EJA-AT05NLP04	Avaliar a coerência e a consistência dos argumentos em textos diversos.
	Literatura nordestina, afro-brasileira e indígena	EJA-AT05NLP05	Reconhecer temas de resistência, pertencimento e ancestralidade em textos literários.
		EJA-AT05NLP06	Compreender as obras de literatura alagoana traçando um paralelo com as tradições populares brasileiras.

	Cordel, memória e território	EJA-AT05NLP07	Ler e interpretar cordéis autorais ou tradicionais sobre temáticas de luta e cotidiano.
		EJA-AT05NLP08	Relacionar produções orais e escritas com a memória local de Atalaia/AL (como exemplo Cláudio Lopes Cardoso, Mestre Tonho e Professora Rosilda Ferreira)
Oralidade	Debates, rodas e audiências públicas	EJA-AT05NLP09	Participar de rodas de debate, seminários e momentos de fala com argumentação estruturada.
		EJA-AT05NLP10	Explicitar pontos de vista com respeito, fundamentação e escuta ativa.
	Gêneros orais de intervenção social	EJA-AT05NLP11	Apresentar discursos, cartas abertas e cordéis em espaços de escuta comunitária.
		EJA-AT05NLP12	Preparar e apresentar falas públicas sobre temas de interesse social da EJA como inclusão e acessibilidade.
Produção Escrita	Planejamento e revisão de texto	EJA-AT05NLP13	Produzir textos argumentativos, narrativos ou expositivos com coesão e clareza.

		EJA-AT05NLP14	Revisar e reescrever textos a partir de objetivos comunicativos e do destinatário.
Escrita cidadã		EJA-AT05NLP15	Elaborar projetos, cartas, ofícios e requerimentos com linguagem formal e finalidade objetiva.
		EJA-AT05NLP16	Escrever textos que expressem desejos, lutas e memórias dos sujeitos da EJA.
Literatura de autoria		EJA-AT05NLP17	Criar poemas, narrativas e cordéis que expressem identidade e ancestralidade.
		EJA-AT05NLP18	Produzir textos autobiográficos e relatos de vida para registro e valorização das trajetórias.
Análise Linguística / Semiótica	Organização textual	EJA-AT05NLP19	Empregar diferentes recursos de coesão e coerência em gêneros diversos.
	Classes de palavras	EJA-AT05NLP20	Compreender o uso de pronomes, conjunções, advérbios e tempos verbais em textos complexos.

<p>Cultura Digital, Multiletramentos e Cidadania</p>	Variedades e registros linguísticos	EJA-AT05NLP21	Analisar os efeitos de sentido da linguagem formal, informal e popular.
	Figuras de linguagem e intertextualidade	EJA-AT05NLP22	Valorizar o falar regional como expressão legítima de identidade cultural.
		EJA-AT05NLP23	Reconhecer recursos expressivos e relações entre textos (paródia, citação, alusão).
	Leitura crítica de mídias digitais	EJA-AT05NLP24	Analisar criticamente conteúdos digitais com base em fontes, linguagem e propósito.
		EJA-AT05NLP25	Identificar discursos de manipulação ou desinformação nas redes sociais.
	Produção digital	EJA-AT05NLP26	Produzir textos, vídeos, podcasts ou materiais visuais com temas da EJA e da comunidade.
		EJA-AT05NLP27	Utilizar recursos digitais para expressar opiniões e propor melhorias sociais.

EIXO COMPLEMENTAR: para apoiar projetos de vida e acolhimento ao Ensino Médio, fortalecendo a permanência do estudante da Educação de Jovens e Adultos nos estudos.

Transição para o Ensino Médio e vida cidadã	Leitura para a vida	EJA-AT05NLP28	Ler editais, instruções, manuais e documentos com foco em autonomia e tomada de decisão.
		EJA-AT05NLP29	Interpretar leis, direitos sociais e documentos públicos (como SUS, INSS, CadÚnico etc.)
	Escrita funcional	EJA-AT05NLP30	Preencher fichas, cadastros, currículos e cartas de apresentação para trabalho ou estudo.
	Projeto de vida e estudo	EJA-AT05NLP31	Produzir textos reflexivos sobre futuro, sonhos e desafios.
		EJA-AT05NLP32	Compreender o papel da escola como caminho de continuidade dos estudos e conquista de direitos

EJA - LÍNGUA INGLESA - 4ª ETAPA - TURNO DIURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Leitura	Vocabulário cotidiano (saudações, família, alimentos, dias da semana)	EJA-AT04DING01	Compreender palavras e expressões do cotidiano em músicas, cartazes, propagandas e jogos.
	Compreensão oral	EJA-AT04DING02	Identificar expressões em inglês em falas conhecidas (bom dia, olá, obrigado, bye) em músicas, vídeos e apps.
	Cultura e pertencimento	EJA-AT04DING03	Reconhecer a presença da língua inglesa no cotidiano de Atalaia/AL (nomes de lojas, celulares, internet, vestuário).
	Leitura global	EJA-AT04DING04	Compreender o tema central de pequenos textos (receitas, bilhetes, diálogos simples).
Escrita	Escrita básica	EJA-AT04DING05	Produzir pequenas listas ou frases com apoio, como receitas, listas de compras e rotinas

	Escrita pessoal	EJA-AT04DING06	Escrever bilhetes, mensagens e frases sobre gostos pessoais.(I like, I don't like, What about... How about...)
Cultura e pertencimento	Cultura afro-americana e caribenha	EJA-AT04DING07	Identificar elementos culturais da diáspora africana nos EUA e no Caribe (música, dança, roupas)
	Música e letras	EJA-AT04DING08	Cantar trechos de músicas conhecidas com vocabulário acessível e comparar ritmos populares em inglês com manifestações locais (reggae e coco, forró).
Comunicação digital	Inglês na internet	EJA-AT04DING09	Reconhecer palavras e ícones em redes sociais e aplicativos (play, share, follow, like).
	Leitura crítica	EJA-AT04DING10	Observar e comparar o uso de palavras em inglês em embalagens e marcas.
Oralidade	Apresentação pessoal	EJA-AT04DING11	Falar sobre si com apoio: nome, idade, profissão, família.
	Pronomes e verbos básicos	EJA-AT04DING12	Usar "I am", "you are", "he/she is" com base em modelos.

	Diálogos funcionais	EJA-AT04DING13	Realizar diálogos simples com apoio (compras, saudações, pedidos) e produzir frases curtas com vocabulário familiar.
Território e cotidiano	Lugares da cidade	EJA-AT04DING14	Nomear lugares comuns da cidade em inglês (school, hospital, market).
	Profissões	EJA-AT04DING15	Nomear e reconhecer profissões presentes em Atalaia (farmer, teacher, baker)
	Clima e vestuário	EJA-AT04DING16	Usar expressões em inglês para falar sobre ocasiões e ambientes apropriados para diferentes tipos de vestimenta, como roupas para trabalho, festas, clima quente ou frio. “It’s cold today, so I’m wearing...”
		EJA-AT04DING017	Nomear comidas locais e identificar equivalentes em inglês (corn, nut, corn, beans).
		EJA-AT04DING18	Criar diálogos básicos em inglês que envolvam a compra e venda de alimentos locais, utilizando vocabulário específico (ex: corn, nut, corn, beans), para favorecer a comunicação funcional em contextos de mercado e feira.

Comunicação digital	Comandos digitais	EJA-ATO4DING19	Compreender palavras e frases comuns em interfaces digitais como verbos e expressões: “upload”, “click”, “search”, “log in”.
	Cultura local e internacional a partir das redes	EJA-ATO4DING20	Fazer visitas a museus e países que falam a língua inglesa e relacionar elementos culturais de Atalaia com aspectos de culturas ao redor do mundo.

EJA - LÍNGUA INGLESA - 5ª ETAPA - TURNO DIURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Leitura	Gêneros funcionais	EJA-AT05DING01	Compreender textos como avisos, receitas, instruções, anúncios e informações de serviço.
	Gêneros digitais	EJA-AT05DING02	Ler infográficos, memes, cards e vídeos curtos com base no conteúdo verbal e visual.
	Tempos verbais e estrutura	EJA-AT05DING03	Reconhecer usos do presente, passado e futuro simples em contextos comunicativos.
Oralidade	Situações reais	EJA-AT05DING04	Simular situações práticas: pedir informações, apresentar-se, agradecer, pedir ajuda e expressar opiniões com frases simples em rodas de conversa e dinâmicas. "I think." "In my opinion" "I like to".
	Expressões idiomáticas	EJA-AT05DING05	Reconhecer expressões fixas de uso cotidiano (How are you?, Nice to meet you, I'm sorry).

	Turismo e diálogo	EJA-AT05DING06	<p>Simular diálogos de recepção turística com base em aspectos locais. “Welcome to Atalaia!” “You can visit....”</p>
	Projetos pessoais	EJA-AT05DING07	<p>Falar sobre seu percurso de vida e planos futuros com apoio visual e lexical.</p>
	Cultura e território	EJA-AT05DING08	<p>Apresentar aspectos da cultura de Atalaia em inglês (comidas, festas, clima, trabalho).</p>
Escrita	Escrita prática	EJA-AT05DING09	<p>Escrever pequenas narrativas e textos opinativos com vocabulário conhecido.</p>
	Currículo e apresentação	EJA-AT05DING10	<p>Preencher fichas e redigir perfis simples para trabalho, estudo ou participação comunitária, criar legendas, mensagens, posts e descrições para redes sociais ou exposições culturais.</p>
	Pronomes e tempos verbais (I, you, he, she, we, they), possessivos (my, your, his, her, our, their) e o presente simples (daily routines)	EJA-AT05DING11	<p>Usar pronomes pessoais, possessivos e o presente simples com familiaridade.</p>

Cultura e pertencimento	Cultura afro-americana e africana	EJA-AT05DING12	Conhecer biografias e obras de autores, ativistas e artistas da diáspora negra como os movimentos Panteras Negras, Apartheid e demais lutas por direitos civis.
	Vozes de mulheres negras	EJA-AT05DING13	Ler e valorizar falas de mulheres negras anglófonas (Maya Angelou, Michelle Obama, Toni Morrison, etc.)
	Direitos e cidadania	EJA-AT05DING14	Nomear direitos sociais (health, education, freedom, job, respect) e refletir sobre sua efetivação.
		EJA-AT05DING15	Produzir cartazes e materiais informativos sobre direitos e cidadania, com imagens e frases simples em Inglês.
	Cultura alagoana e território	EJA-AT05DING16	Relacionar palavras e expressões com elementos locais: comidas típicas, danças, clima.
Comunicação digital	Interfaces digitais	EJA-AT05DING17	Identificar comandos e funções de aplicativos e sites em inglês (download, install, next).
	Fake news e leitura crítica	EJA-AT05DING18	Distinguir informações confiáveis e problematizar mensagens falsas em redes.

	Ferramentas e busca	EJA-AT05DING19	Usar palavras e frases para buscas simples na internet, traduzir e interpretar interfaces.
	Navegação segura	EJA-AT05DING20	Compreender alertas, termos de uso e linguagem de segurança digital.

EJA - LÍNGUA INGLESA - 4ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Leitura	Vocabulário cotidiano (saudações, família, alimentos, dias da semana)	EJA-ATO4NING01	Compreender palavras e expressões do cotidiano em músicas, cartazes, propagandas e jogos.
	Compreensão oral	EJA-ATO4NING02	Identificar expressões em inglês em falas conhecidas (bom dia, olá, obrigado, bye) em músicas, vídeos e apps.
	Cultura e pertencimento	EJA-ATO4NING03	Reconhecer a presença da língua inglesa no cotidiano de Atalaia/AL (nomes de lojas, celulares, internet, vestuário).
	Vocabulário visual	EJA-ATO4NING04	Associar imagens a palavras em inglês por meio de jogos, flash-cards e objetos reais.
Escrita	Escrita básica	EJA-ATO4NING05	Produzir pequenas listas ou frases com apoio, como receitas, listas de compras e rotinas

	Leitura de palavras	EJA-ATO4NING06	Ler palavras comuns em inglês (dias da semana, cores, comidas).
Comunicação digital	Inglês na internet	EJA-ATO4NING07	Reconhecer palavras e ícones em redes sociais e aplicativos (play, share, follow, like).
	Leitura crítica	EJA-ATO4NING08	Observar e comparar o uso de palavras em inglês em embalagens e marcas.
Oralidade	Apresentação pessoal	EJA-ATO4NING09	Falar sobre si com apoio: nome, idade, profissão, família.
	Pronomes e verbos básicos	EJA-ATO4NING10	Usar “I am”, “you are”, “he/she is” com base em modelos.
	Palavras-chave	EJA-ATO4NING11	Identificar palavras-chave em diálogos simples (hello, name, where, live)
Cultura e Pertencimento	Lugares da cidade	EJA-ATO4NING12	Nomear lugares comuns da cidade em inglês (school, hospital, market).

	Profissões	EJA-ATO4NING13	Nomear e reconhecer profissões presentes em Atalaia (farmer, teacher, baker)
	Vocabulário temático e local	EJA-ATO4NING14	Nomear comidas locais e identificar equivalentes em inglês (corn, nut, corn, beans).
		EJA-ATO4NING15	Identificar e nomear alimentos típicos da região de Atalaia em inglês, relacionando-os com seus usos e preparações tradicionais no cotidiano, por meio de descrições orais e escritas simples.
		EJA-ATO4NING16	Criar diálogos básicos em inglês que envolvam a compra e venda de alimentos locais, utilizando vocabulário específico (ex: coconut, corn, beans), para favorecer a comunicação funcional em contextos de mercado e feira.
	Cultura afro-americana e caribenha	EJA-ATO4NING17	Identificar elementos culturais da diáspora africana nos EUA e no Caribe (música, dança, roupas).
	Música e letras	EJA-ATO4NING18	Cantar trechos de músicas conhecidas com vocabulário acessível.
	Autonomia	EJA-ATO4NING19	Falar e escrever sobre sua rotina e desejos simples em inglês.

	Empregabilidade	EJA-AT04NING20	Ler palavras básicas de anúncios ou vagas de emprego com apoio.
--	-----------------	----------------	---

EJA - LÍNGUA INGLESA - 5ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Leitura	Gêneros funcionais	EJA-AT05NING01	Compreender textos como avisos, receitas, instruções, anúncios e informações de serviço.
	Gêneros digitais	EJA-AT05NING02	Ler infográficos, memes, cards e vídeos curtos com base no conteúdo verbal e visual.
	Tempos verbais e estrutura	EJA-AT05NING03	Reconhecer usos do presente, passado e futuro simples em contextos comunicativos.
Oralidade	Situações reais	EJA-AT05NING04	Simular situações práticas: pedir informações, apresentar-se, agradecer, pedir ajuda e expressar opiniões com frases simples em rodas de conversa e dinâmicas. "I think." "In my opinion" "I like to".
	Expressões idiomáticas	EJA-AT05NING05	Reconhecer expressões fixas de uso cotidiano (How are you?, Nice to meet you, I'm sorry).

		Turismo e diálogo	EJA-AT05NING06	<p>Simular diálogos de recepção turística com base em aspectos locais. “Welcome to Atalaia!” “You can visit....”</p>
		Projetos pessoais	EJA-AT05NING07	<p>Falar sobre seu percurso de vida e planos futuros com apoio visual e lexical.</p>
		Cultura e território	EJA-AT05NING08	<p>Apresentar aspectos da cultura de Atalaia em inglês (comidas, festas, clima, trabalho).</p>
Escrita		Escrita prática	EJA-AT05NING09	<p>Escrever pequenas narrativas e textos opinativos com vocabulário conhecido.</p>
		Currículo e a apresentação	EJA-AT05NING10	<p>Preencher fichas e redigir perfis simples para trabalho, estudo ou participação comunitária, criar legendas, mensagens, posts e descrições para redes sociais ou exposições culturais.</p>
		Pronomes e tempos verbais (I, you, he, she, we, they), possessivos (my, your, his, her, our, their) e o presente simples (daily routines)	EJA-AT05NING11	<p>Usar pronomes pessoais, possessivos e o presente simples com familiaridade.</p>

Cultura e pertencimento	Cultura afro-americana e africana	EJA-AT05NING12	Conhecer biografias e obras de autores, ativistas e artistas da diáspora negra como os movimentos Panteras Negras, Apartheid e demais lutas por direitos civis.	
	Vozes de mulheres negras	EJA-AT05NING13	Ler e valorizar falas de mulheres negras anglófonas (Maya Angelou, Michelle Obama, Toni Morrison, etc.)	
	Direitos e cidadania	EJA-AT05NING14	Nomear direitos sociais (health, education, freedom, job, respect) e refletir sobre sua efetivação.	
		EJA-AT05NING15	Produzir cartazes e materiais informativos sobre direitos e cidadania, com imagens e frases simples em Inglês.	
	Cultura alagoana e território	EJA-AT05NING16	Relacionar palavras e expressões com elementos locais: comidas típicas, danças, clima.	
	Comunicação digital	Interfaces digitais	EJA-AT05NING17	Identificar comandos e funções de aplicativos e sites em inglês (download, install, next).
		Fake news e leitura crítica	EJA-AT05NING18	Distinguir informações confiáveis e problematizar mensagens falsas em redes.

	Ferramentas e busca	EJA-AT05NING19	Usar palavras e frases para buscas simples na internet, traduzir e interpretar interfaces.
	Navegação segura	EJA-AT05NING20	Compreender alertas, termos de uso e linguagem de segurança digital.

EJA - LÍNGUA INGLESA - 6ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Leitura	Análise de textos	EJA-ATO6NING01	Interpretar textos com diferentes propósitos (instruções, cartas, textos opinativos, quadrinhos).
	Gêneros multimodais	EJA-ATO6NING02	Ler infográficos, memes, cards e vídeos curtos com base no conteúdo verbal e visual.
Oralidade	Debate e opinião	EJA-ATO6NING03	Expressar opiniões com frases simples em rodas de conversa e dinâmicas. "I think." "In my opinion" "I like to".
	Simulação de contextos	EJA-ATO6NING04	Representar situações reais: entrevistas, apresentação de um produto ou ideia. (trabalho de oralidade em pequenos grupos ou em apresentação como criação de um podcast ou pequenos vídeos digitais com as apresentações).
	Projetos pessoais	EJA-ATO6NING05	Falar sobre seu percurso de vida e planos futuros com apoio visual e lexical.

	Expressão de desejos	EJA-ATO6NING06	Escrever e dizer metas de médio prazo: estudar, trabalhar, viajar, empreender. ““My plan is...” “I want to finish my studies and...”
Escrita	Produção de texto	EJA-ATO6NING07	Escrever pequenas narrativas e textos opinativos com vocabulário conhecido.
	Produção digital	EJA-ATO6NING08	Criar legendas, mensagens, posts e descrições para redes sociais ou exposições culturais.
	Empregabilidade e renda	EJA-ATO6NING09	Ler e usar vocabulário de áreas profissionais: costura, agricultura, vendas, serviços.
Comunicação digital	Direitos e justiça	EJA-ATO6NING10	Compreender palavras ligadas à justiça social e cidadania (respect, right, voice, change)
		EJA-ATO6NING11	Produzir cartazes sobre direitos e justiça, e fazer uma exposição na escola.
	Ferramentas e busca	EJA-ATO6NING12	Usar palavras e frases para buscas simples na internet, traduzir e interpretar interfaces.

<p>Cultura e Pertencimento</p>	Navegação segura	EJA-ATO6NING13	Compreender alertas, termos de uso e linguagem de segurança digital.
	Tempos verbais e estrutura	EJA-ATO6NING14	Reconhecer usos do presente, passado e futuro simples em contextos comunicativos.
	Coesão textual	EJA-ATO6NING15	Identificar conectores básicos (and, but, because, then) e seu papel no texto.
	Turismo e diálogo	EJA-ATO6NING16	Simular diálogos de recepção turística com base em aspectos locais. “Welcome to Atalaia!” “You can visit...”.
	História e resistência negra	EJA-ATO6NING17	Conhecer movimentos como Panteras Negras, Apartheid, lutas por direitos civis.
	Vozes de mulheres negras	EJA-ATO6NING18	Ler e valorizar falas de mulheres negras anglófonas (Maya Angelou, Michelle Obama, Toni Morrison, etc.)
	Continuidade dos estudos	EJA-ATO6NING19	Compreender frases e termos básicos relacionados a cursos, matrículas, certificados.
	Cultura e território	EJA-ATO6NING20	Apresentar aspectos da cultura de Atalaia em inglês (comidas, festas, clima, trabalho).

EJA - EDUCAÇÃO FÍSICA

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Cultura corporal e expressão	Corpo e identidade	EJA-AT46EF01	Reconhecer o corpo como expressão da história pessoal e coletiva.
	Movimento e sentimento	EJA-AT46EF02	Expressar emoções e vivências por meio de movimentos corporais diversos.
	Danças circulares, jogos cooperativos e rodas de conversa sobre bem-estar	EJA-AT46EF03	Participar de práticas corporais em grupo que valorizem a socialização, o respeito às diferenças e o cuidado com o outro.
		EJA-AT46EF04	Valorizar as práticas corporais tradicionais da região, como festas populares e danças locais.
	Atividades práticas na escola ou na comunidade, com foco em autocuidado e tradição	EJA-AT46EF05	Realizar movimentos de alongamento e fortalecimento muscular com autonomia, respeitando os limites do corpo.

		EJA-AT46EF06	Explorar diferentes ritmos e estilos musicais para práticas de movimento, respeitando os gostos e a cultura dos colegas.
Jogos e brincadeiras	Jogos populares e intergeracionais	EJA-AT46EF07	Praticar jogos e brincadeiras tradicionais locais, respeitando limites físicos.
		EJA-AT46EF08	Participar de jogos que incentivem a ajuda mútua, o respeito e a coletividade.
Esportes	Esportes modificados	EJA-AT46EF09	Vivenciar esportes adaptados às condições do grupo (futebol, vôlei, atletismo).
	Estratégias e regras	EJA-AT46EF10	Compreender regras simples e construir coletivamente normas para convivência nos jogos.
Saúde e Qualidade de Vida	Corpo e bem-estar	EJA-AT46EF11	Identificar práticas corporais que contribuam para o cuidado com a saúde física e emocional
		EJA-AT46EF12	Compreender a importância do descanso e da alimentação saudável como parte do cuidado com o corpo.

		Práticas leves e acessíveis, como caminhada e alongamentos em grupo.	EJA-AT46EF13	Reconhecer os benefícios da atividade física regular para a prevenção de doenças comuns no território, como hipertensão e diabetes.
		Alongamento e mobilidade	EJA-AT46EF14	Praticar alongamentos e exercícios que favoreçam a mobilidade e o relaxamento.
Memória Corporal		Danças e movimentos do território	EJA-AT46EF15	Vivenciar danças regionais (forró, coco, xaxado) e movimentos de ofícios e festas locais
		Trajetórias de vida	EJA-AT46EF16	Recontar histórias de trabalho, cuidado e lazer a partir da memória corporal.
Afetividade		Relações e respeito	EJA-AT46EF17	Reconhecer o corpo do outro como território de respeito, promovendo empatia e escuta.
		Corpo e autoestima	EJA-AT46EF18	Valorizar o próprio corpo em sua diversidade, combatendo estigmas e exclusões.
Prevenção e cuidados		Doenças crônicas e hábitos saudáveis	EJA-AT46EF19	Discutir práticas corporais seguras para idosos e adultos com hipertensão, diabetes, etc.

	Postura e ergonomia	EJA-AT46EF20	Identificar hábitos corporais que previnam dores e lesões no dia a dia de trabalho.
Cultura e cidadania corporal	Projetos práticos com a comunidade e visitas aos espaços públicos da cidade	EJA-AT46EF21	Planejar, em grupo, circuitos de atividades físicas simples que possam ser realizados fora da escola, como em praças e espaços comunitários.
		EJA-AT46EF22	Discutir o uso de espaços públicos de lazer e a importância de acessibilidade e segurança para todas as idades.

SUGESTÕES DE PROJETOS

Meu corpo conta minha história	Atividades: Jogos de apresentação corporal, danças espontâneas, histórias de vida em gestos Objetivo: Reconhecimento do corpo, afetividade, expressão de experiências pessoais e comunitárias.
Jogo é coisa séria	Atividades: Jogos cooperativos, brincadeiras de infância, circuitos com materiais recicláveis Objetivo: Trabalho em grupo, escuta, revalorização da cultura lúdica de Atalaia
Corpo, movimento e saúde	Atividades: Alongamentos, exercícios rítmicos leves, palestras com agentes de saúde Objetivo: Prevenção de doenças, mobilidade, hábitos saudáveis, autocuidado
Movimentos do nosso povo	Atividades: Oficinas de danças populares, apresentações, relatos orais de práticas locais Objetivo: Resgatar, a partir da memória corporal, danças de tradição, valorização das expressões do território.

EJA - ARTES			
Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Artes visuais	Desenho, pintura, colagem, fotografia	EJA-AT46ART01	Produzir criações visuais que expressem sentimentos, memórias e realidades do território.
	Identidade visual	EJA-AT46ART02	Investigar símbolos, cores e imagens presentes na cultura local e usá-los em criações artísticas.
	Arte como terapia e liberdade de criação	EJA-AT46ART03	Apreciar obras de artistas brasileiros que utilizam a arte como expressão de emoções e saúde mental, como Nise da Silveira.
	Dramatização do cotidiano	EJA-AT46ART04	Representar situações vividas em família, no trabalho e na comunidade por meio de encenações simples.
	Corpo e expressão	EJA-AT46ART05	Desenvolver a expressão corporal como forma de comunicação, es- cuta e pertencimento.
Teatro			

Dança	Danças populares e urbanas	EJA-AT46ART06	Vivenciar ritmos e danças locais (coco, forró, ciranda) e dialogar com danças contemporâneas.
	Registros, ilustrações, ensaios e apreciação de manifestações culturais na dança	EJA-AT46ART07	Reconhecer a presença da arte em manifestações populares locais, como quadrilhas juninas, desfiles culturais e grupos de coco de roda
Música	Música e memória	EJA-AT46ART08	Reconhecer e valorizar músicas que marcaram a vida dos estudantes e que circulam no território.
	Ritmo e canto	EJA-AT46ART09	Recriar músicas com letras próprias, adaptando ritmos locais e afri- canos.
Cultura Popular	Criação e escuta ativa	EJA-AT46ART10	Explorar a música como linguagem artística para contar histórias do povo de Atalaia, valorizando ritmos nordestinos.
	Cultura alagoana e nordestina	EJA-AT46ART11	Pesquisar festas, histórias e artistas locais e representá-los por meio da arte.
	Cordel e xilogravura	EJA-AT46ART12	Produzir textos poéticos e imagens inspiradas em cordéis e xilogravuras nordestinas.

Artes Integradas	Arte e emoção	EJA-AT46ART13	Expressar sentimentos e experiências de vida por meio de produções artísticas integradas.
	Escuta e diálogo	EJA-AT46ART14	Refletir sobre a escuta ativa e o respeito à história do outro nas práticas artísticas coletivas.
	Projetos coletivos	EJA-AT46ART15	Planejar e realizar exposições, apresentações ou feiras culturais que envolvam a comunidade EJA, em todos os segmentos e turmas.
	Mural coletivo	EJA-AT46ART16	Organizar uma pequena intervenção artística no espaço escolar ou comunitário, com base em temas como respeito, cultura e pertencimento.
	Arte e território	EJA-AT46ART17	Representar elementos do município (rios, plantações, casas, feira, igreja, mercado, estradas).
	História de vida	EJA-AT46ART18	Criar produções com base em vivências de juventude, trabalho, família e comunidade
Território e Memória	Uso de argila, papelão, sementes, colagens com elementos locais	EJA-AT46ART19	Criar produções artísticas com materiais simples e acessíveis, inspiradas nas cores, paisagens e memórias afetivas de Atalaia.

Educação emocional	Corpo, voz e afeto	EJA-AT46ART20	Valorizar o corpo como território de afetos e a arte como cuidado e expressão emocional.
	Inclusão e diversidade	EJA-AT46ART21	Reconhecer a diversidade cultural, racial, etária e religiosa do grupo e valorizá-la na produção artística.
	Expressividade	EJA-AT46ART22	Expressar emoções por meio da dança livre, respeitando o corpo e o tempo de cada pessoa.
	Análise de imagens de arte indígena, barroca, africana, moderna, etc.	EJA-AT46ART23	Comparar obras de arte de diferentes épocas e culturas, refletindo sobre como a arte representa as sociedades em diferentes tempos e lugares.

SUGESTÕES DE PROJETOS

Minha vida, minha arte	<p>Projeto integrador: Mural da minha história</p> <p>Atividades: Desenhos autobiográficos, autorretratos, colagem com fotos antigas, linha do tempo visual</p> <p>Objetivo: Estimular o reconhecimento de si e do outro; valorizar memórias e afetos.</p>
Arte e território: a cara de Atalaia	<p>Projeto integrador: Mapa afetivo ilustrado da cidade</p> <p>Atividades: Pesquisa sobre bairros, feira, pontos de encontro e festas locais; produção de maquetes, mapas desenhados, entrevistas e fotografias</p> <p>Objetivo: Promover o pertencimento e a escuta ativa das histórias da cidade.</p>

Cordel, rima e resistência	<p>Projeto integrador: Sarau de Cordel e Música Nordestina</p> <p>Atividades: Produção de cordéis ilustrados com xilogravura, declamação, dramatização, musicalização com ritmos locais</p> <p>Objetivo: Trabalhar linguagem poética, oralidade e cultura popular alagoana.</p>
Cultura viva: Ancestral é atual	<p>Projeto integrador: Mostra cultural “Nossos Passos Vêm de Longe”</p> <p>Atividades: Pesquisas sobre artistas e tradições afro-brasileiras, criação de máscaras, roupas, danças e músicas com inspiração afro</p> <p>Objetivo: Valorizar a identidade negra do território, promover a autoestima e o reconhecimento das raízes africanas.</p>

EJA - HISTÓRIA - 4ª ETAPA - TURNO DIURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Temporalidade, história e memória	Noções de tempo histórico: passado, presente e futuro	EJA-AT04DHIS01	Compreender a organização temporal da história, reconhecendo as diferenças entre passado, presente e futuro, relacionando-as ao cotidiano pessoal e comunitário.
	Linhas do tempo com acontecimentos locais e pessoais	EJA-AT04DHIS02	Construir linhas do tempo da história e identificar causas e consequências de eventos históricos, valorizando sua articulação com o contexto do território de Atalaia.
	História e cultura de Atalaia - origens e desenvolvimento	EJA-AT04DHIS03	Investigar a história local de Atalaia, valorizando relatos orais, monumentos e tradições culturais locais
	Culturas indígenas e quilombolas presentes no território	EJA-AT04DHIS04	Reconhecer a presença e contribuição dos povos indígenas e comunidades quilombolas na história e cultura local.

	Construção coletiva da memória	EJA-AT04DHIS05	Desenvolver projetos de memória coletiva, registrando histórias e experiências dos estudantes e da comunidade.
Povos e culturas e fontes históricas	História do Brasil: período colonial	EJA-AT04DHIS06	Identificar as características da economia colonial, o sistema escravista e os processos de resistência e os impactos desde a abolição na sociedade brasileira e local.
	Exploração e resistência na colonização	EJA-AT04DHIS07	Analisar formas de resistência dos povos indígenas e africanos durante a colonização, investigando os movimentos sociais e culturais e sua importância na formação da identidade local.
	Diversidade cultural no Brasil e em Atalaia	EJA-AT04DHIS08	Valorizar a diversidade cultural, reconhecendo manifestações culturais populares e religiosas presentes no território compreendendo seus sentidos históricos e sociais
	Fontes orais, escritas e materiais	EJA-AT04DHIS09	Utilizar fontes orais, escritas e iconográficas para a construção do conhecimento histórico, valorizando o relato da comunidade.
	Uso crítico das fontes	EJA-AT04DHIS10	Desenvolver a capacidade crítica ao analisar múltiplas versões e interpretações históricas.

Cidadania e direitos	Direitos humanos e cidadania na história	EJA-AT04DHIS11	Reconhecer a evolução dos direitos humanos e sua importância para a construção da cidadania no contexto brasileiro e local.
	Movimentos sociais históricos	EJA-AT04DHIS12	Investigar movimentos sociais e lutas populares e analisar o papel da participação social na construção da democracia e das políticas públicas locais, conhecendo as políticas que se aplicam no município.
	Educação e direitos civis	EJA-AT04DHIS13	Reconhecer a importância da educação para o exercício da cidadania, seus impactos, acessibilidade e o acesso a direitos.
	Trabalho e ocupações tradicionais em Atalaia	EJA-AT04DHIS14	Investigar as atividades econômicas tradicionais do território, relacionando passado e presente.
	Mudanças no mundo do trabalho	EJA-AT04DHIS15	Compreender as transformações no mundo do trabalho e seus impactos sociais, dialogando com as experiências dos alunos.
	Guerras, conflitos e processos de transformação social	EJA-AT04DHIS16	Identificar conflitos e guerras que marcaram a história regional e nacional, analisando suas causas e consequências.
	Expressão cultural e tradição	EJA-AT04DHIS17	Investigar as expressões culturais e tradições presentes no território de Atalaia, valorizando o patrimônio imaterial.
Identidade Cultural			

EJA - HISTÓRIA - 5ª ETAPA - TURNO DIURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Temporalidade, História e Memória	Movimentos sociais e políticos do século XIX e início do XX	EJA-AT05DHIS01	Analisar os principais movimentos sociais e políticos e a construção da história do Brasil e do território de Atalaia, relacionando memórias locais às narrativas nacionais
	Industrialização e urbanização	EJA-AT05DHIS02	Compreender os processos de industrialização e urbanização, para refletir sobre a preservação do patrimônio cultural e a memória coletiva, destacando a importância para a identidade local.
	Regimes políticos brasileiros	EJA-AT05DHIS03	Compreender os principais regimes políticos brasileiros, suas características e impactos na sociedade, especialmente no contexto local.
	Movimentos sociais e direitos civis	EJA-AT05DHIS04	Investigar os movimentos sociais recentes e sua contribuição para a defesa dos direitos civis e políticos, relacionando com a realidade da comunidade.

Povos e Culturas	Patrimônio cultural, tradições e cultura popular local	EJA-AT05DHI05	Investigar e valorizar o patrimônio cultural, as tradições e as expressões populares presentes em Atalaia, fortalecendo a identidade local
	Diversidade étnica e cultural no Brasil e em Atalaia	EJA-AT05DHI06	Reconhecer e valorizar a diversidade étnica e cultural presente na comunidade local, promovendo o respeito e a convivência democrática.
	Projetos intergeracionais	EJA-AT05DHI07	Desenvolver projetos intergeracionais que promovam a inclusão social, a valorização da história e a convivência entre diferentes gerações culturais.
	Lutas por direitos civis, sociais e políticos	EJA-AT05DHI08	Investigar lutas por direitos humanos e cidadania, contextualizando-as em movimentos nacionais e locais, observando ações como o Pacto Global e outras ações importantes que impactam o mundo e a região.
	Participação política e democracia	EJA-AT05DHI09	Refletir sobre o papel da participação política e da democracia na garantia dos direitos sociais e civis, valorizando a atuação comunitária.
	Papel da educação na transformação social	EJA-AT05DHI10	Refletir sobre o papel da educação na transformação social e na construção de um futuro mais justo e inclusivo para todos os estudantes, principalmente para o público da Educação de Jovens e Adultos.
Cidadania e Direitos			

	Políticas públicas	EJA-AT05DHI11	Analisar políticas públicas e mecanismos de controle social, incentivando a análise crítica e ativa dos estudantes diante delas.
	Processos de globalização e seus impactos sociais e econômicos	EJA-AT05DHI12	Compreender a globalização e seus efeitos sobre o Brasil e o território de Atalaia, especialmente no contexto social e econômico.
	Desafios ambientais e sociais contemporâneos	EJA-AT05DHI13	Debater os desafios ambientais e sociais atuais, incentivando práticas sustentáveis e conscientes no território local, observando o contexto real local.
Identidade Cultural	Análise crítica de fontes e construção do conhecimento	EJA-AT05DHI14	Utilizar fontes históricas diversas, desenvolvendo a análise crítica e a construção coletiva do conhecimento histórico local, observando as diferentes posições e relatos históricos em fontes diversas.
	Preservação do patrimônio material e imaterial	EJA-AT05DHI15	Participar de ações de valorização e preservação do patrimônio cultural, histórico e ambiental do território, trazendo e resgatando memórias e saberes.
	Construção da identidade cultural coletiva	EJA-AT05DHI16	Promover reflexões sobre identidade cultural e pertencimento, fortalecendo os vínculos com a comunidade e o território a partir, também, de experiências pessoais.

				Investigar aspectos políticos, econômicos e sociais da história local, valorizando a participação da comunidade.
	História política, econômica e social de Atalaia	EJA-AT05DHI17		Utilizar mapas, documentos e relatos para compreender a história e a geografia do território local.
	Mapas, documentos e relatos sobre Atalaia	EJA-AT05DHI18		Analisar as desigualdades sociais e os mecanismos de luta por direitos humanos, promovendo o engajamento comunitário e a conscientização social.
	Combate às desigualdades e promoção dos direitos humanos	EJA-AT05DHI19		Estimular reflexões sobre ética, justiça social e responsabilidade, fortalecendo valores para a convivência democrática e respeitosa.
	Ética, justiça e responsabilidade social	EJA-AT05DHI20		

EJA - HISTÓRIA - 4ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Temporalidade e História	Noções de tempo histórico: passado, presente e futuro	EJA-ATO4NHIS01	Compreender a organização temporal da história, reconhecendo as diferenças entre passado, presente e futuro, relacionando-as ao cotidiano pessoal e comunitário.
	Linhas do tempo com acontecimentos locais e pessoais	EJA-ATO4NHIS02	Construir linhas do tempo que articulem fatos históricos com experiências pessoais e do território de Atalaia.
Memória e Cultura Local	História e cultura de Atalaia - origens e desenvolvimento	EJA-ATO4NHIS03	Investigar a história local de Atalaia, valorizando relatos orais, monumentos e tradições culturais locais
	Culturas indígenas e quilombolas presentes no território	EJA-ATO4NHIS04	Reconhecer a presença e contribuição dos povos indígenas e comunidades quilombolas na história e cultura local.

Formação do Brasil	Período colonial: economia, sociedade e escravidão	EJA-AT04NHIS05	Identificar as características da economia colonial, o sistema escravista e suas consequências para a formação social brasileira e local.
	Exploração e resistência na colonização	EJA-AT04NHIS06	Analisar formas de resistência dos povos indígenas e africanos durante a colonização, relacionando com a história de Atalaia.
Povos e culturas	Diversidade cultural no Brasil e em Atalaia	EJA-AT04NHIS07	Valorizar a diversidade cultural, reconhecendo manifestações culturais populares e religiosas presentes no território.
	Festas e tradições populares	EJA-AT04NHIS08	Investigar e participar das festas e tradições locais, compreendendo seus sentidos históricos e sociais.
Cidadania e direitos	Direitos humanos e cidadania na história	EJA-AT04NHIS09	Conhecer os direitos humanos e sua importância na história, identificando situações de luta por direitos em Atalaia e no Brasil.
	Movimentos sociais históricos	EJA-AT04NHIS10	Investigar movimentos sociais e lutas populares, relacionando-os ao contexto atual da comunidade EJA.

Fontes históricas	Fontes orais, escritas e materiais	EJA-ATO4NHIS11	Utilizar diferentes fontes históricas, valorizando o relato oral de pessoas da comunidade e documentos históricos locais.
	Uso crítico das fontes	EJA-ATO4NHIS12	Analisar criticamente fontes diversas, reconhecendo seu papel na construção do conhecimento histórico.
Trabalho e sociedade	Trabalho e ocupações tradicionais em Atalaia	EJA-ATO4NHIS13	Investigar as atividades econômicas tradicionais do território, relacionando passado e presente.
	Mudanças no mundo do trabalho	EJA-ATO4NHIS14	Compreender as transformações no mundo do trabalho e seus impactos sociais, dialogando com as experiências dos alunos.
Conflitos e transformações	Guerras, conflitos e processos de transformação social	EJA-ATO4NHIS15	Identificar conflitos e guerras que marcaram a história regional e nacional, analisando suas causas e consequências.
	Processos de independência e transformação política	EJA-ATO4NHIS16	Conhecer os processos de independência do Brasil e suas implicações para a sociedade, conectando com o território

Cidadania ativa	Participação social e política	EJA-ATO4NHIS17	Reconhecer a importância da participação cidadã e da organização social para a transformação comunitária.
	Construção coletiva da memória	EJA-ATO4NHIS18	Desenvolver projetos de memória coletiva, registrando histórias e experiências dos estudantes e da comunidade.
Identidade e pertencimento	História das famílias e trajetórias pessoais	EJA-ATO4NHIS19	Valorizar as histórias de vida e trajetórias pessoais como parte da história social e cultural do território.
	Identidade cultural e construção do pertencimento	EJA-ATO4NHIS20	Refletir sobre identidade cultural e pertencimento, fortalecendo vínculos com a comunidade e o território.

EJA - HISTÓRIA - 5ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Temporalidade, História e Memória	Processos históricos e mudança social	EJA-AT05NHIS01	Analisar processos históricos que promoveram mudanças sociais significativas, relacionando-os às experiências locais e pessoais.
	Industrialização e urbanização	EJA-AT05NHIS02	Compreender os processos de industrialização e urbanização, refletindo sobre seus impactos econômicos, sociais e ambientais em Atalaia e região
	Período imperial: organização política e econômica	EJA-AT05NHIS03	Compreender a estrutura política e econômica do Brasil Império, relacionando-a com as transformações sociais no território local.
	Escravidão e abolição	EJA-AT05NHIS04	Analisar o sistema escravista, os processos de resistência e os impactos da abolição na sociedade brasileira e local.
	Constituição e organização do Estado republicano	EJA-AT05NHIS05	Conhecer a organização política e jurídica da República, os direitos e deveres do cidadão contextualizando-os na realidade do público EJA, com rodas de conversa sobre o assunto.

	Movimentos populares e culturais no Brasil e em Atalaia	EJA-AT05NHIS06	Investigar os movimentos sociais e culturais, destacando sua importância na formação da identidade local.
	Diversidade étnica e cultural no Brasil e em Atalaia	EJA-AT05NHIS07	Reconhecer e valorizar a diversidade étnica e cultural presente na comunidade local, promovendo o respeito e a convivência democrática.
Cidadania e Direitos	Evolução dos direitos humanos no Brasil e no mundo	EJA-AT05NHIS08	Reconhecer a evolução dos direitos humanos e sua importância para a construção da cidadania no contexto brasileiro e local.
	Lutas por direitos civis, sociais e políticos	EJA-AT05NHIS09	Investigar lutas por direitos humanos e cidadania, contextualizando-as em movimentos nacionais e locais, observando ações como o Pacto Global e outras ações importantes que impactam o mundo e a região.
	Análise crítica de fontes e construção do conhecimento	EJA-AT05NHIS10	Utilizar fontes históricas diversas, desenvolvendo a análise crítica e a construção coletiva do conhecimento histórico local, observando as diferentes posições e relatos históricos em fontes diversas.

	Oralidade e história local	EJA-AT05NHIS11	Valorizar a oralidade como fonte histórica e instrumento de preservação da memória local.
Cidadania e direitos	Educação e direitos civis	EJA-AT05NHIS12	Reconhecer a importância da educação para o exercício da cidadania, seus impactos, acessibilidade e o acesso a direitos.
Povos, Culturas e fontes históricas	Transformações no trabalho e na economia local	EJA-AT05NHIS13	Compreender as mudanças nas formas de trabalho e produção, relacionando-as ao desenvolvimento econômico do território.
	Atividades tradicionais e modernas	EJA-AT05NHIS14	Valorizar as atividades econômicas tradicionais locais e compreender suas transformações ao longo do tempo.
	Preservação do patrimônio material e imaterial	EJA-AT05NHIS15	Participar de ações de valorização e preservação do patrimônio cultural, histórico e ambiental do território, trazendo e resgatando memórias e saberes.
	Construção da identidade cultural coletiva	EJA-AT05NHIS16	Promover reflexões sobre identidade cultural e pertencimento, fortalecendo os vínculos com a comunidade e o território a partir, também, de experiências pessoais.

Identidade cultural	Expressões culturais e tradições locais	EJA-AT05NHIS17	Investigar as expressões culturais e tradições presentes no território de Atalaia, valorizando o patrimônio imaterial.
	Construção da identidade coletiva	EJA-AT05NHIS18	Refletir sobre a construção da identidade coletiva a partir da história, cultura e vivências locais.
	Memória familiar e comunitária	EJA-AT05NHIS19	Valorizar as histórias de vida e a memória familiar como fontes importantes para a compreensão da história local.
	Preservação do patrimônio material e imaterial	EJA-AT05NHIS20	Participar de ações de valorização e preservação do patrimônio cultural, histórico e ambiental do território, trazendo e resgatando memórias e saberes.

EJA - HISTÓRIA - 6ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Temporalidade, História e Memória	Construção da história nacional e regional	EJA-AT06NHIS01	Analisar a construção da história do Brasil e do território de Atalaia, relacionando memórias locais às narrativas nacionais.
	Patrimônio cultural e memória coletiva	EJA-AT06NHIS02	Valorizar a preservação do patrimônio cultural e a memória coletiva, destacando a importância para a identidade local.
	Regimes políticos brasileiros do século XX e XXI	EJA-AT06NHIS03	Compreender os principais regimes políticos brasileiros, suas características e impactos na sociedade, especialmente no contexto local.
	Movimentos sociais e direitos civis	EJA-AT06NHIS04	Investigar os movimentos sociais recentes e sua contribuição para a defesa dos direitos civis e políticos, relacionando com a realidade da comunidade.

	Economia brasileira e transformações no mundo do trabalho	EJA-AT06NHIS05	Analisar as transformações econômicas recentes no Brasil e sua repercussão nas condições de trabalho locais e nacionais.
	Empreendedorismo e economia solidária no território de Atalaia	EJA-AT06NHIS06	Refletir sobre práticas de empreendedorismo e economia solidária como estratégias de desenvolvimento local sustentável.
Povos, Culturas e fontes históricas	Direitos étnicos e culturais	EJA-AT06NHIS07	Reconhecer e valorizar a diversidade étnica e cultural do Brasil e de Atalaia, promovendo o respeito e a inclusão social.
	Conflitos e diálogos interculturais	EJA-AT06NHIS08	Analisar conflitos e processos de diálogo intercultural, valorizando a construção da paz e da convivência democrática.
	Produção e análise crítica de fontes históricas	EJA-AT06NHIS09	Utilizar diferentes tipos de fontes para a produção e análise crítica do conhecimento histórico, considerando a realidade local e regional.
	Pesquisa e registro da história local	EJA-AT06NHIS10	Desenvolver projetos de pesquisa sobre a história local, utilizando métodos diversos e incentivando a participação ativa dos estudantes..

Cidadania e direitos	Exercício da cidadania e participação política	EJA-AT06NHIS11	Refletir sobre o exercício da cidadania, os direitos humanos e a participação social, articulando conhecimento histórico com práticas comunitárias, observando e concretizando ações a partir da comunidade escolar.
	Políticas públicas	EJA-AT06NHIS12	Analisar políticas públicas e mecanismos de controle social, incentivando a análise crítica e ativa dos estudantes diante delas.
	Processos de globalização e seus impactos sociais e econômicos	EJA-AT06NHIS13	Compreender a globalização e seus efeitos sobre o Brasil e o território de Atalaia, especialmente no contexto social e econômico.
	Desafios ambientais e sociais contemporâneos	EJA-AT06NHIS14	Debater os desafios ambientais e sociais atuais, incentivando práticas sustentáveis e conscientes no território local, observando o contexto real local.
	Patrimônio cultural, tradições e cultura popular local	EJA-AT06NHIS15	Investigar e valorizar o patrimônio cultural, as tradições e as expressões populares presentes em Atalaia, fortalecendo a identidade local.
	Cultura digital e memória coletiva	EJA-AT06NHIS16	Utilizar ferramentas digitais para registrar e compartilhar a memória coletiva, promovendo o protagonismo e a inclusão dos estudantes ao rememorar os aspectos históricos da comunidade.

Identidade cultural	Papel da educação na transformação social	EJA-ATO6NHIS17	Refletir sobre o papel da educação na transformação social e na construção de um futuro mais justo e inclusivo para todos os estudantes, principalmente para o público da Educação de Jovens e Adultos.
	Projetos intergeracionais e inclusão social	EJA-ATO6NHIS18	Desenvolver projetos intergeracionais que promovam a inclusão social, a valorização da história e a convivência entre diferentes gerações.
	Combate às desigualdades e promoção dos direitos humanos	EJA-ATO6NHIS19	Analisar as desigualdades sociais e os mecanismos de luta por direitos humanos, promovendo o engajamento comunitário e a conscientização social.
	Ética, justiça e responsabilidade social	EJA-ATO6NHIS20	Estimular reflexões sobre ética, justiça social e responsabilidade, fortalecendo valores para a convivência democrática e respeitosa.

EJA - GEOGRAFIA - 4ª ETAPA - TURNO DIURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Espaço geográfico e territorialidade	Conceito de espaço geográfico e território	EJA-AT04DGEO01	Compreender o espaço geográfico e o território como construções sociais, reconhecendo as especificidades de Atalaia e entorno.
	Formação e transformações do território de Atalaia e Alagoas	EJA-AT04DGEO02	Analisar as transformações históricas e atuais do território de Atalaia e do estado de Alagoas, considerando os aspectos sociais, econômicos e ambientais.
	Dinâmica das cidades e do campo em Atalaia	EJA-AT04DGEO03	Investigar a relação entre o espaço urbano e rural em Atalaia, valorizando as particularidades locais e as formas de vida da população.
Cartografia e representação espacial	Orientação espacial e uso de mapas	EJA-AT04DGEO04	Utilizar mapas, plantas e imagens para orientação espacial, localizando Atalaia, seu entorno e principais pontos de referência.

	Escalas cartográficas	EJA-AT04DGEO05	Entender e aplicar diferentes escalas cartográficas e aplicar ferramentas digitais para coleta e análise de dados geográficos do território de Atalaia, promovendo a participação ativa dos estudantes.
Recursos naturais e sustentabilidade	Recursos naturais presentes no território	EJA-AT04DGEO06	Identificar os principais recursos naturais de Atalaia e discutir os impactos das atividades humanas e estratégias de conservação e uso sustentável.
	Problemas ambientais locais	EJA-AT04DGEO07	Analisar problemas ambientais locais, como desmatamento, poluição e degradação do solo, relacionando-os com práticas cotidianas.
População e diversidade	Preservação da biodiversidade local	EJA-AT04DGEO08	Valorizar a Caatinga como bioma predominante em Atalaia e Alagoas, promovendo ações de preservação ambiental e conscientização comunitária.
	Distribuição populacional e diversidade cultural	EJA-AT04DGEO09	Conhecer a distribuição populacional de Atalaia, destacando as tradições, saberes populares e o papel das comunidades tradicionais.
	Migrações e suas causas e consequências	EJA-AT04DGEO10	Compreender os movimentos migratórios na região e suas implicações sociais e econômicas para o território e seus habitantes, refletindo sobre as experiências pessoais e coletivas dos estudantes..

Atividades econômicas e trabalho	Principais atividades econômicas locais	EJA-AT04DGEO11	Identificar as atividades econômicas predominantes em Atalaia, relacionando-as com as condições naturais e sociais do território.
	Trabalho e economia solidária	EJA-AT04DGEO12	Refletir sobre práticas de trabalho e economia solidária, incentivando a valorização do trabalho local e comunitário
	Agricultura familiar e agroecologia em Atalaia	EJA-AT04DGEO13	Conhecer as práticas da agricultura familiar e agroecológica no território, relacionando-as com a economia local e a sustentabilidade.
Cidadania e participação social	Espaço urbano e rural	EJA-AT04DGEO14	Comparar as características do espaço urbano e rural em Atalaia, promovendo a participação cidadã na gestão e conservação dos espaços públicos e naturais.
	Direitos e deveres no uso do território	EJA-AT04DGEO15	Reconhecer direitos e deveres relacionados ao uso do território e à preservação ambiental na comunidade.
Transformações no espaço geográfico	Processos naturais e ação humana	EJA-AT04DGEO16	Analisar as transformações do espaço geográfico causadas por processos naturais e pela ação humana, especialmente no território local.

	Uso de tecnologias na Geografia	EJA-AT04DGEO17	Explorar e utilizar tecnologias digitais e tradicionais para coleta, análise e representação de informações geográficas locais para a participação cidadã e o monitoramento ambiental na comunidade..
Problemas socioambientais e soluções	Questões socioambientais locais	EJA-AT04DGEO18	Investigar problemas socioambientais em Atalaia, como a poluição da água e do solo, propondo soluções sustentáveis.
Identidade e cultura local	Relação entre cultura e espaço	EJA-AT04DGEO19	Reconhecer a influência da cultura nas transformações do espaço geográfico, valorizando manifestações culturais locais.
	Patrimônio natural e cultural e o sentimento de pertencimento	EJA-AT04DGEO20	Fortalecer o sentimento de pertencimento ao território por meio do reconhecimento do patrimônio natural e cultural local.

EJA - GEOGRAFIA - 5ª ETAPA - TURNO DIURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Espaço geográfico e territorialidade	Regionalização e caracterização do território de Alagoas	EJA-AT05DGEO01	Identificar e analisar as diferentes regiões do estado de Alagoas, reconhecendo suas características naturais, econômicas e sociais.
	Dinâmicas territoriais e a relação campo-cidade em Atalaia	EJA-AT05DGEO02	Avaliar as transformações e inter-relações entre áreas urbanas e rurais no território de Atalaia, considerando aspectos sociais, culturais e econômicos.
Cartografia e representação espacial	Análise crítica de mapas e imagens de satélite	EJA-AT05DGEO03	Utilizar mapas temáticos e imagens de satélite para compreender as transformações territoriais em Atalaia e Alagoas, destacando problemas socioambientais.
	Produção e análise crítica de mapas temáticos	EJA-AT05DGEO04	Produzir e interpretar mapas temáticos que evidenciem problemas socioambientais e potencialidades do território local.

Recursos naturais e sustentabilidade	Gestão dos recursos hídricos em Atalaia e Alagoas	EJA-AT05DGEO05	Avaliar a importância da gestão sustentável dos recursos hídricos no território local, identificando desafios e estratégias adotadas pela comunidade.
	Adaptação e mitigação dos impactos das mudanças climáticas	EJA-AT05DGEO06	Investigar as ações locais e regionais de adaptação e mitigação dos efeitos das mudanças climáticas, promovendo a resiliência comunitária.
População e diversidade	Estrutura populacional e dinâmicas demográficas de Atalaia e AL	EJA-AT05DGEO07	Estudar a estrutura populacional, envelhecimento e movimentos migratórios, relacionando-os às condições sociais e econômicas do território.
	Diversidade cultural e etnias no território	EJA-AT05DGEO08	Valorizar a diversidade cultural e as comunidades tradicionais presentes no território, promovendo o respeito e a valorização dos saberes locais.
Atividades econômicas e trabalho	Economia local e desenvolvimento sustentável	EJA-AT05DGEO09	Compreender as atividades econômicas locais de Atalaia, relacionando-as com princípios de sustentabilidade e desenvolvimento comunitário sustentável.
	Economia solidária e alternativas econômicas	EJA-AT05DGEO10	Incentivar o conhecimento e a participação em iniciativas de economia solidária e alternativas econômicas sustentáveis no território.

Cidadania e participação social	Gestão territorial participativa	EJA-AT05DGEO11	Refletir sobre mecanismos de participação social e gestão territorial em Atalaia, incentivando a atuação cidadã em prol da comunidade.
	Direito à cidade, ao meio ambiente e à qualidade de vida	EJA-AT05DGEO12	Promover a discussão sobre o direito ao ambiente saudável e à qualidade de vida e compreender o papel das políticas públicas na gestão territorial e a importância da participação social ativa para o desenvolvimento local.
Transformações no espaço geográfico	Urbanização, expansão e impactos ambientais	EJA-AT05DGEO13	Investigar os processos de urbanização e expansão territorial em Atalaia, como gentrificação e segregação socioespacial, refletindo sobre políticas de inclusão e analisando seus impactos ambientais e sociais.
	Mudanças climáticas e adaptação comunitária	EJA-AT05DGEO14	Analisar os impactos socioambientais das atividades econômicas locais, como desmatamento, poluição e uso do solo, propondo ações de mitigação.
Tecnologias e ferramentas geográficas	Tecnologias digitais e mapeamento comunitário	EJA-AT05DGEO15	Utilizar tecnologias digitais para realizar mapeamentos participativos e monitoramento ambiental, fortalecendo a autonomia comunitária.
	Informação geográfica e planejamento territorial	EJA-AT05DGEO16	Aplicar informações geográficas na análise e planejamento do território para a promoção do desenvolvimento sustentável.

Problemas socioambientais e soluções	Gestão de resíduos e saneamento básico	EJA-AT05DGEO17	Identificar desafios e propor soluções para a gestão de resíduos sólidos e saneamento básico em Atalaia, com foco em ações comunitárias.
	Conservação dos ecossistemas locais	EJA-AT05DGEO18	Promover ações de conservação e recuperação dos ecossistemas locais, sensibilizando para a importância da biodiversidade.
Identidade e cultura local	Cultura popular, festas e patrimônio cultural	EJA-AT05DGEO19	Valorizar as manifestações culturais, festas populares e patrimônio histórico de Atalaia, fortalecendo o sentimento de identidade e pertencimento territorial.
	Relação entre cultura, território e desenvolvimento sustentável	EJA-AT05DGEO20	Compreender a inter-relação entre cultura local, uso do território e práticas sustentáveis no desenvolvimento da comunidade e analisar como a cultura e o território se inter-relacionam com práticas de desenvolvimento sustentável na região.

EJA - GEOGRAFIA - 4ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Espaço geográfico e territorialidade	Conceito de espaço geográfico e território	EJA-AT04NGEO01	Compreender o espaço geográfico e o território como construções sociais, reconhecendo as especificidades de Atalaia e entorno.
	Paisagens naturais e culturais	EJA-AT04NGEO02	Identificar e diferenciar paisagens naturais e culturais presentes no território local e regional.
Cartografia e representação espacial	Orientação espacial e uso de mapas	EJA-AT04NGEO03	Utilizar mapas, plantas e imagens para orientação espacial, localizando Atalaia, seu entorno e principais pontos de referência.
	Escala cartográficas	EJA-AT04NGEO04	Entender e aplicar diferentes escalas cartográficas para interpretar o espaço local, regional e nacional.
Recursos naturais e sustentabilidade	Recursos naturais presentes no território	EJA-AT04NGEO05	Identificar os principais recursos naturais de Atalaia e discutir formas sustentáveis de utilização.

	Problemas ambientais locais	EJA-AT04NGEO06	Analisar problemas ambientais locais, como desmatamento, poluição e degradação do solo, relacionando-os com práticas cotidianas.
População e diversidade	Distribuição populacional e diversidade cultural	EJA-AT04NGEO07	Conhecer a distribuição populacional de Atalaia e a diversidade cultural, valorizando as comunidades locais.
	Migrações e suas causas e conseqüências	EJA-AT04NGEO08	Compreender os movimentos migratórios na região e suas implicações sociais e econômicas para o território e seus habitantes.
Atividades econômicas e trabalho	Principais atividades econômicas locais	EJA-AT04NGEO09	Identificar as atividades econômicas predominantes em Atalaia, relacionando-as com as condições naturais e sociais do território.
	Trabalho e economia solidária	EJA-AT04NGEO10	Refletir sobre práticas de trabalho e economia solidária, incentivando a valorização do trabalho local e comunitário
Cidadania e participação social	Espaço urbano e rural	EJA-AT04NGEO11	Comparar as características do espaço urbano e rural em Atalaia, considerando aspectos sociais, econômicos e culturais.

	Direitos e deveres no uso do território	EJA-AT04NGEO12	Reconhecer direitos e deveres relacionados ao uso do território e à preservação ambiental na comunidade.
Transformações no espaço geográfico	Processos naturais e ação humana	EJA-AT04NGEO13	Analisar as transformações do espaço geográfico causadas por processos naturais e pela ação humana, especialmente no território local.
	Impactos das mudanças climáticas	EJA-AT04NGEO14	Refletir sobre os impactos das mudanças climáticas no território de Atalaia e suas consequências para a vida das pessoas.
Tecnologias e ferramentas geográficas	Uso de tecnologias na Geografia	EJA-AT04NGEO15	Utilizar tecnologias digitais e tradicionais para coleta, análise e apresentação de informações geográficas locais.
	Geotecnologias e cidadania	EJA-AT04NGEO16	Explorar o uso das geotecnologias para a participação cidadã e o monitoramento ambiental na comunidade.
Problemas socioambientais e soluções	Questões socioambientais locais	EJA-AT04NGEO17	Investigar problemas socioambientais em Atalaia, como a poluição da água e do solo, propondo soluções sustentáveis.

	Práticas sustentáveis e preservação do território	EJA-AT04NGEO18	Promover práticas sustentáveis no cotidiano da comunidade para a preservação do território e dos recursos naturais.
Identidade e cultura local	Relação entre cultura e espaço	EJA-AT04NGEO19	Reconhecer a influência da cultura nas transformações do espaço geográfico, valorizando manifestações culturais locais.
	Patrimônio natural e cultural	EJA-AT04NGEO20	Identificar e valorizar o patrimônio natural e cultural de Atalaia, fortalecendo o sentimento de pertencimento e identidade territorial.

EJA - GEOGRAFIA - 5ª ETAPA - TURNO NOTURNO			
Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Espaço geográfico e territorialidade	Regionalização e caracterização do território de Alagoas	EJA-AT05NGE001	Identificar e analisar as diferentes regiões do estado de Alagoas, reconhecendo suas características naturais, econômicas e sociais.
	Dinâmica das cidades e do campo em Atalaia	EJA-AT05NGE002	Investigar a relação entre o espaço urbano e rural em Atalaia, valorizando as particularidades locais e as formas de vida da população.
Cartografia e representação espacial	Mapas temáticos do território alagoano	EJA-AT05NGE003	Construir e interpretar mapas temáticos que representem aspectos sociais, culturais, econômicos e ambientais de Atalaia e região
	Análise crítica de mapas e imagens de satélite	EJA-AT05NGE004	Utilizar mapas temáticos e imagens de satélite para compreender as transformações territoriais em Atalaia e Alagoas, destacando problemas socioambientais.

Recursos naturais e sustentabilidade	Recursos naturais de Atalaia e impactos ambientais locais	EJA-AT05NGEO05	Identificar os principais recursos naturais de Atalaia e discutir os impactos das atividades humanas e estratégias de conservação e uso sustentável.
	Biodiversidade e conservação da Caatinga	EJA-AT05NGEO06	Reconhecer a biodiversidade da Caatinga e os esforços locais para sua conservação, relacionando a preservação ambiental com práticas culturais.
População e diversidade	População, cultura e identidade em Atalaia	EJA-AT05NGEO07	Analisar a composição populacional e cultural de Atalaia, destacando tradições, saberes populares e o papel das comunidades tradicionais
	Diversidade cultural e etnias no território	EJA-AT05NGEO08	Valorizar a diversidade cultural e as comunidades tradicionais presentes no território, promovendo o respeito e a valorização dos saberes locais.
Atividades econômicas e trabalho	Agricultura familiar e agroecologia em Atalaia	EJA-AT05NGEO09	Conhecer as práticas da agricultura familiar e agroecológica no território, relacionando-as com a economia local e a sustentabilidade.
	Agricultura familiar, pesca artesanal e comércio local	EJA-AT05NGEO10	Identificar as práticas tradicionais de agricultura familiar, pesca artesanal e comércio na região, reconhecendo sua importância para a economia local.

Cidadania e participação social	Direito à cidade e ao território	EJA-AT05NGEO11	Refletir sobre o direito à cidade e ao território em Atalaia, promovendo a participação cidadã na gestão e conservação dos espaços públicos e naturais.
	Direito à cidade, ao meio ambiente e à qualidade de vida	EJA-AT05NGEO12	Promover a discussão sobre o direito ao ambiente saudável e à qualidade de vida, especialmente em áreas urbanas e rurais do território local.
	Uso do solo e ocupação territorial	EJA-AT05NGEO13	Analisar as formas de uso do solo em Atalaia e os impactos da ocupação territorial sobre o meio ambiente e a qualidade de vida.
Transformações no espaço geográfico	Impactos das mudanças climáticas em Alagoas	EJA-AT05NGEO14	Debater os efeitos das mudanças climáticas no estado de Alagoas e suas consequências para os modos de vida e atividades econômicas locais e as estratégias locais de adaptação e mitigação..
	Aplicação de tecnologias para mapeamento comunitário	EJA-AT05NGEO15	Utilizar tecnologias digitais para realizar mapeamentos participativos do território local, fortalecendo a autonomia da comunidade.
Tecnologias e ferramentas geográficas	Informação geográfica e planejamento territorial	EJA-AT05NGEO16	Aplicar informações geográficas na análise e planejamento do território para a promoção do desenvolvimento sustentável.

Problemas socioambientais e soluções	Gestão de resíduos sólidos e práticas sustentáveis	EJA-AT05NGEO17	Identificar problemas relacionados à gestão de resíduos sólidos em Atalaia e propor práticas sustentáveis para minimização de impactos ambientais.
	Conservação dos recursos hídricos locais	EJA-AT05NGEO18	Promover o uso racional e a conservação das fontes de água de Atalaia, incentivando práticas comunitárias de proteção dos recursos hídricos.
Identidade e cultura local	Cultura, território e manifestações tradicionais	EJA-AT05NGEO19	Valorizar as manifestações culturais, festas populares e patrimônio histórico de Atalaia, fortalecendo o sentimento de identidade e pertencimento territorial.
	Patrimônio natural e o sentimento cultural e o sentimento de pertencimento	EJA-AT05NGEO20	Fortalecer o sentimento de pertencimento ao território por meio do reconhecimento do patrimônio natural e cultural local.

EJA - GEOGRAFIA - 6ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Espaço geográfico e territorialidade	Análise das regiões metropolitanas e microrregiões em Alagoas	EJA-AT06NGEO01	Compreender a organização territorial do estado, identificando regiões metropolitanas, microrregiões e suas especificidades socioeconômicas e ambientais.
	Dinâmicas territoriais e a relação campo-cidade em Atalaia	EJA-AT06NGEO02	Avaliar as transformações e inter-relações entre áreas urbanas e rurais no território de Atalaia, considerando aspectos sociais, culturais e econômicos.
Cartografia e representação espacial	Tecnologias avançadas de geoprocessamento aplicadas ao território	EJA-AT06NGEO03	Utilizar tecnologias de geoprocessamento e imagens de satélite para monitorar mudanças territoriais em Atalaia e Alagoas, integrando dados para planejamento local.
	Produção e análise crítica de mapas temáticos	EJA-AT06NGEO04	Produzir e interpretar mapas temáticos que evidenciem problemas socioambientais e potencialidades do território local.

Recursos naturais e sustentabilidade	Gestão integrada dos recursos naturais em Atalaia e Alagoas	EJA-AT06NGE005	Analisar políticas e práticas para gestão sustentável dos recursos naturais, com foco em água, solo, fauna e flora locais, envolvendo a comunidade.
	Adaptação e mitigação dos impactos das mudanças climáticas	EJA-AT06NGE006	Investigar as ações locais e regionais de adaptação e mitigação dos efeitos das mudanças climáticas, promovendo a resiliência comunitária.
População e diversidade	Estrutura populacional e dinâmicas demográficas de Atalaia e AL	EJA-AT06NGE007	Estudar a estrutura populacional, envelhecimento e movimentos migratórios, relacionando-os às condições sociais e econômicas do território.
	Diversidade cultural, étnica e social	EJA-AT06NGE008	Reconhecer e valorizar a diversidade cultural e étnica presente no território, promovendo o respeito às identidades e saberes locais.
Atividades econômicas e trabalho	Análise crítica das cadeias produtivas locais	EJA-AT06NGE009	Avaliar as cadeias produtivas presentes em Atalaia e Alagoas, destacando agricultura, indústria, comércio e serviços, e suas relações com o desenvolvimento sustentável
	Economia solidária e alternativas econômicas	EJA-AT06NGE010	Incentivar o conhecimento e a participação em iniciativas de economia solidária e alternativas econômicas sustentáveis no território.

Cidadania e participação social	Políticas públicas territoriais e participação social	EJA-AT06NGEO11	Compreender o papel das políticas públicas na gestão territorial e a importância da participação social ativa para o desenvolvimento local.
	Direito à cidade, à moradia digna e ao meio ambiente	EJA-AT06NGEO12	Debater os direitos relacionados à habitação, saneamento, mobilidade urbana e preservação ambiental, promovendo o engajamento social.
	Impactos ambientais decorrentes das atividades humanas	EJA-AT06NGEO13	Analisar os impactos socioambientais das atividades econômicas locais, como desmatamento, poluição e uso do solo, propondo ações de mitigação.
Transformações no espaço geográfico	Urbanização, processos de gentrificação e exclusão social	EJA-AT06NGEO14	Investigar os processos urbanos que afetam Atalaia, como gentrificação e segregação socioespacial, refletindo sobre políticas de inclusão
	Uso de tecnologias para planejamento e monitoramento territorial	EJA-AT06NGEO15	Aplicar tecnologias digitais e ferramentas geográficas para monitorar o território e apoiar o planejamento participativo.
Tecnologias e ferramentas geográficas	Informação geográfica e tomada de decisão coletiva	EJA-AT06NGEO16	Valorizar dados geográficos para apoiar decisões coletivas que promovam a justiça social e ambiental no território local.

Problemas socioambientais e soluções	Sustentabilidade e inovação social	EJA-AT06NGE017	Promover ações e projetos que integrem sustentabilidade ambiental e inovação social para o desenvolvimento do território.
	Gestão integrada de resíduos e saneamento	EJA-AT06NGE018	Propor soluções locais para a gestão integrada de resíduos e melhorias no saneamento, envolvendo a comunidade.
Identidade e cultura local	Patrimônio histórico, cultural e natural	EJA-AT06NGE019	Preservar e valorizar o patrimônio histórico, cultural e natural de Atalaia, fortalecendo o vínculo da comunidade com seu território.
	Cultura, território e desenvolvimento sustentável	EJA-AT06NGE020	Analisar como a cultura e o território se inter-relacionam com práticas de desenvolvimento sustentável na região.

EJA - ENSINO RELIGIOSO - 4ª ETAPA - TURNO DIURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Dimensão da Experiência Religiosa	Sentido da espiritualidade	EJA-AT04DER01	Reconhecer a espiritualidade como dimensão presente na vida de jovens, adultos e idosos no território de Atalaia.
	Religião e sentido de pertencimento	EJA-AT04DER02	Identificar como a fé influencia a construção de vínculos familiares e sociais em comunidades de Atalaia.
Dimensão Histórica e Cultural das Religiões	Caminhos religiosos no Brasil	EJA-AT04DER03	Conhecer a trajetória histórica de religiões presentes no Brasil, incluindo o catolicismo, protestantismo, religiões afro-brasileiras e indígenas.
	Tradições religiosas em Alagoas	EJA-AT04DER04	Reconhecer as manifestações religiosas do povo atalaense, como festas de padroeiros, novenas e ladainhas.
	Memórias religiosas	EJA-AT04DER05	Investigar, por meio de relatos orais, a importância das rezadeiras, benzedeiras e lideranças espirituais no território e mapear os bens culturais e religiosos do território, como igrejas, terreiros, casas de oração e locais sagrados.

	Expressões culturais religiosas	EJA-AT04DER06	Relacionar festas e rituais religiosos (como o São João ou a Festa do Rosário) às expressões de fé do povo.
Dimensão Ética e da Convivência	Respeito à diversidade religiosa	EJA-AT04DER07	Praticar o respeito às diferentes crenças religiosas presentes na turma e no município
	Liberdade de crença e consciência	EJA-AT04DER08	Discutir a importância da liberdade religiosa como direito garantido pela Constituição
	Convivência entre diferentes religiões	EJA-AT04DER09	Refletir sobre como a cooperação e o diálogo inter-religioso fortalecem a comunidade e o papel das comunidades religiosas no enfrentamento das desigualdades sociais.
	Religião e Direitos Humanos	EJA-AT04DER10	Reconhecer os Direitos Humanos como compromisso ético presente em diversas tradições religiosas.
	Símbolos e lugares sagrados	EJA-AT04DER11	Reconhecer os símbolos e espaços sagrados presentes em diferentes religiões e onde elas se apresentam no contexto local, na comunidade ou nas festas municipais.
Dimensão Simbólica e Ritual	Ritos e celebrações	EJA-AT04DER12	Compreender o significado de rituais religiosos recorrentes na vida da comunidade (batismos, casamentos, festas religiosas).

	Música e religiosidade	EJA-AT04DER13	Explorar o papel da música e do canto nas manifestações de fé (louvores, cantigas, hinos).
Dimensão do Pertencimento e Identidade	Identidade religiosa e comunitária	EJA-AT04DER14	Identificar as principais datas religiosas do calendário cristão, afro-brasileiro e outras tradições, relacionando-as ao território, sobre como a religião influencia a identidade das pessoas e o sentimento de pertencimento ao grupo.
	Experiências pessoais de fé	EJA-AT04DER15	Compartilhar, com respeito, experiências de fé e espiritualidade presentes nas vivências da turma.
Dimensão Filosófica e Existencial	Sentido de missão e cuidado coletivo	EJA-AT04DER16	Reconhecer ações religiosas voltadas ao cuidado com o outro e com o ambiente (visitas, mutirões, orações comunitárias).
	Sentido da vida e da morte	EJA-AT04DER17	Discutir como diferentes religiões explicam o sentido da vida, da dor e da morte e como a fé se relaciona com os dilemas humanos como a superação e os sonhos.
	Religião e projeto de vida	EJA-AT04DER18	Refletir sobre como as crenças influenciam os sonhos, planos e decisões das pessoas.

Ensino Religioso e Cultura Local	Expressões de religiosidade no território de Atalaia	EJA-AT04DER19	Investigar manifestações de religiosidade nos bairros e comunidades rurais de Atalaia
	Diálogo entre religiosidade e cultura alagoana	EJA-AT04DER20	Compreender como tradições religiosas se mantêm ou se transformam no tempo, com base nas novas gerações e práticas locais. Observar as diferentes formas de observação das tradições entre os próprios estudantes.

EJA - ENSINO RELIGIOSO - 5ª ETAPA - TURNO DIURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Dimensão da Experiência Religiosa	Espiritualidade e autocuidado	EJA-AT05DER01	Reconhecer a espiritualidade como prática de autocuidado e fortalecimento emocional e como isso acontece na prática diária.
	Religião e bem viver	EJA-AT05DER02	Identificar práticas e símbolos de diferentes tradições religiosas e suas expressões culturais no território local.
Dimensão Histórica e Cultural das Religiões	Tradições religiosas afro-brasileiras e indígenas	EJA-AT05DER03	Valorizar os saberes e práticas religiosas de matriz africana e indígena como patrimônio vivo e ancestral.
	Religião e cultura popular	EJA-AT05DER04	Identificar manifestações culturais religiosas como expressões de memória, fé e identidade de comunidades locais: Pesquisa sobre festas religiosas locais (ex: padroeiros, procissões, cultos), com produção de mural ilustrado.
	Caminhos da fé na juventude e na vida adulta	EJA-AT05DER05	Comparar trajetórias religiosas vividas pelos estudantes e pessoas da comunidade ao longo da vida, discutindo a importância do respeito mútuo na convivência cidadã.

	Sincretismo religioso e resistência cultural	EJA-AT05DER06	Analisar como diferentes crenças se misturam e resistem nas manifestações culturais do povo alagoano.
Dimensão Ética e da Convivência	Diálogo inter-religioso	EJA-AT05DER07	Refletir sobre a importância do diálogo entre diferentes religiões para a paz e a justiça social.
	Preconceito e exclusão religiosa	EJA-AT05DER08	Discutir formas de enfrentar o preconceito religioso e promover a convivência respeitosa em Atalaia, promovendo ações de solidariedade e bem viver com produção de cartazes ou vídeos sobre “valores que nos unem” a partir das crenças dos próprios estudantes
	Religião e responsabilidade social	EJA-AT05DER09	Identificar ações religiosas de solidariedade, apoio a pessoas vulneráveis e promoção da dignidade.
Dimensão Simbólica e Ritual	Direitos humanos e liberdade religiosa	EJA-AT05DER10	Compreender a liberdade religiosa como direito garantido pela Constituição e refletir sobre sua importância a partir da leitura e debate de trechos da Constituição e elaboração de cartazes com “direitos”.
	Linguagens simbólicas nas religiões	EJA-AT05DER11	Interpretar símbolos, gestos, roupas e objetos que fazem parte dos rituais religiosos presentes no território.

Dimensão do Pertencimento e Identidade	Ritos e celebrações em tempos difíceis	EJA-AT05DER12	Refletir sobre como rituais religiosos ajudam as pessoas a lidar com perdas, doenças e dificuldades.
	Música, corpo e espiritualidade	EJA-AT05DER13	Experimentar expressões artísticas e corporais ligadas à fé, como louvores, cantos e danças sagradas existentes e praticadas na comunidade.
	Religião e construção da identidade	EJA-AT05DER14	Analisar como as vivências religiosas moldam valores e escolhas pessoais e coletivas.
	Espiritualidade comunitária e pertencimento social	EJA-AT05DER15	Desenvolver atitudes de empatia, escuta e diálogo com colegas de diferentes tradições religiosas e visões de mundo.
	Fé e memória	EJA-AT05DER16	Valorizar a memória dos mais velhos e suas experiências espirituais como fonte de sabedoria e identidade,relatar os conhecimentos adquiridos pelos pais e como isso se revela no cotidiano e como está sendo compartilhado com os mais jovens.

Dimensão Filosófica e Existencial	Sentido da existência	EJA-AT05DER17	Discutir como diferentes tradições religiosas tratam temas como sofrimento, justiça, perdão e esperança.
	Fé em tempos de crise	EJA-AT05DER18	Refletir sobre o papel da espiritualidade diante de situações de violência e exclusão e propor ações de enfrentamento.
Ensino Religioso e Cultura Local	Conhecimento religioso	EJA-AT05DER19	Perceber as mudanças nas práticas religiosas contemporâneas e suas novas formas de expressão (mídias digitais, lives de oração etc.) analisando de maneira crítica os conteúdos que podem caracterizar formas de violência e preconceito bem como manipulação, fake news e agir de maneira comprometida com a ética e respeito social.
	Cultura de paz e espiritualidade comunitária	EJA-AT05DER20	Promover ações em grupo que expressem o respeito à fé do outro e contribuam para o bem-estar coletivo.

EJA - ENSINO RELIGIOSO - 4ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Dimensão da Experiência Religiosa	Sentido da espiritualidade	EJA-ATO4NER01	Reconhecer a espiritualidade como dimensão presente na vida de jovens, adultos e idosos no território de Atalaia.
	Práticas de fé no cotidiano	EJA-ATO4NER02	Identificar como a fé influencia atitudes e comportamentos no dia a dia da comunidade local.
Dimensão Histórica e Cultural das Religiões	Religiosidade popular e ancestralidade	EJA-ATO4NER03	Valorizar as práticas religiosas de matriz africana, indígena e popular como parte da história local.
	Tradições religiosas em Alagoas	EJA-ATO4NER04	Reconhecer as manifestações religiosas do povo atalaiense, como festas de padroeiros, novenas e ladainhas.
	Memórias religiosas	EJA-ATO4NER05	Investigar, por meio de relatos orais, a importância das rezadeiras, benzedeiras e lideranças espirituais no território.

	Expressões culturais religiosas	EJA-ATO4NER06	Relacionar festas e rituais religiosos (como o São João ou a Festa do Rosário) às expressões de fé do povo.
Dimensão Ética e da Convivência	Respeito à diversidade religiosa	EJA-ATO4NER07	Praticar o respeito às diferentes crenças religiosas presentes na turma e no município
	Liberdade de crença e consciência	EJA-ATO4NER08	Discutir a importância da liberdade religiosa como direito garantido pela Constituição
	Convivência entre diferentes religiões	EJA-ATO4NER09	Refletir sobre como a cooperação e o diálogo inter-religioso fortalecem a comunidade.
	Atitudes éticas promovidas pela religiosidade	EJA-ATO4NER10	Identificar valores como solidariedade, perdão e respeito presentes em diversas tradições religiosas.
	Símbolos e lugares sagrados	EJA-ATO4NER11	Reconhecer os símbolos e espaços sagrados presentes em diferentes religiões e onde elas se apresentam no contexto local, na comunidade ou nas festas municipais.
Dimensão Simbólica e Ritual	Ritos e celebrações	EJA-ATO4NER12	Compreender o significado de rituais religiosos recorrentes na vida da comunidade (batismos, casamentos, festas religiosas).

	Música e religiosidade	EJA-ATO4NER13	Explorar o papel da música e do canto nas manifestações de fé (louvores, cantigas, hinos).
Dimensão do Pertencimento e Identidade	Identidade religiosa e comunitária	EJA-ATO4NER14	Refletir sobre como a religião influencia a identidade das pessoas e o sentimento de pertencimento ao grupo.
	Experiências pessoais de fé	EJA-ATO4NER15	Compartilhar, com respeito, experiências de fé e espiritualidade presentes nas vivências da turma.
	Sentido de missão e cuidado coletivo	EJA-ATO4NER16	Reconhecer ações religiosas voltadas ao cuidado com o outro e com o ambiente (visitas, mutirões, orações comunitárias).
Dimensão Filosófica e Existencial	Sentido da vida e da morte	EJA-ATO4NER17	Discutir como diferentes religiões explicam o sentido da vida, da dor e da morte.
	Questões existenciais no mundo atual	EJA-ATO4NER18	Relacionar a fé às questões de sofrimento, esperança e superação nas realidades vividas pelos estudantes da EJA.
Ensino Religioso e Cultura Local	Expressões de religiosidade no território de Atalaia	EJA-ATO4NER19	Investigar manifestações de religiosidade nos bairros e comunidades rurais de Atalaia

	Diálogo entre religiosidade e cultura alagoana	EJA-ATO4NER20	Reconhecer a fé como parte da cultura do povo alagoano, presente nas palavras, costumes e festas.
--	--	---------------	---

EJA - ENSINO RELIGIOSO - 5ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Dimensão da Experiência Religiosa	Experiências espirituais e cotidiano	EJA-AT05NER01	Reconhecer a espiritualidade como prática de autocuidado e fortalecimento emocional e como isso acontece na prática diária.
	Religião e sentido de pertencimento	EJA-AT05NER02	Identificar como a fé influencia a construção de vínculos familiares e sociais em comunidades de Atalaia.
Dimensão Histórica e Cultural das Religiões	Tradições religiosas afro-brasileiras e indígenas	EJA-AT05NER03	Valorizar os saberes e práticas religiosas de matriz africana e indígena na como patrimônio vivo e ancestral.
	Resistência e religiosidade negra e indígena	EJA-AT05NER04	Reconhecer a espiritualidade como forma de resistência histórica de povos negros e indígenas.
	Patrimônio religioso	EJA-AT05NER05	Mapear os bens culturais e religiosos do território, como igrejas, terreiros, casas de oração e locais sagrados.

	Religião e cultura popular	EJA-AT05NER06	Identificar como festas populares, cantorias e tradições familiares expressam a religiosidade no campo e na cidade.
Dimensão Ética e da Convivência	Ética nas diferentes religiões	EJA-AT05NER07	Discutir formas de enfrentar o preconceito religioso e promover a convivência respeitosa em Atalaia.
	Religião e desigualdades sociais	EJA-AT05NER08	Refletir sobre o papel das comunidades religiosas no enfrentamento das desigualdades sociais.
	Liberdade religiosa e intolerância	EJA-AT05NER09	Discutir casos de intolerância religiosa e formas de promover o respeito e o diálogo em sala e na comunidade
Dimensão Simbólica e Ritual	Religião e Direitos Humanos	EJA-AT05NER10	Reconhecer os Direitos Humanos como compromisso ético presente em diversas tradições religiosas.
	Rituais de iniciação, passagem e celebração	EJA-AT05NER11	Compreender o papel dos rituais nas diferentes religiões (batismo, casamento, ritos de passagem).
	Fé e compromisso com o outro	EJA-AT05NER12	Reconhecer como os valores espirituais podem gerar atitudes de cuidado com a comunidade

	Tempo e calendário religioso	EJA-AT05NER13	Identificar as principais datas religiosas do calendário cristão, afro-brasileiro e outras tradições, relacionando-as ao território.
Dimensão do Pertencimento e Identidade	Identidade religiosa e juventude/adultos	EJA-AT05NER14	Refletir sobre como a religião ajuda a construir a identidade ao longo da vida e conhecer a própria construção identitária a partir dessa observação.
	Relação entre fé, território e pertencimento	EJA-AT05NER15	Relacionar a religiosidade com os espaços de convivência, pertencimento e solidariedade em Atalaia.
	Diversidade de trajetórias espirituais	EJA-AT05NER16	Compartilhar com respeito as histórias de fé e transformação vividas pelos colegas e pessoas próximas.
Dimensão Filosófica e Existencial	Desafios da existência humana	EJA-AT05NER17	Relacionar a fé aos dilemas humanos como o sofrimento, a superação e os sonhos.
	Religião e projeto de vida	EJA-AT05NER18	Refletir sobre como as crenças influenciam os sonhos, planos e decisões das pessoas.
Ensino Religioso e Cultura Local	Fé e memória	EJA-AT05NER19	Valorizar a memória dos mais velhos e suas experiências espirituais como fonte de sabedoria e identidade,relatar os conhecimentos adquiridos pelos pais e como isso se revela no cotidiano e como está sendo compartilhado com os mais jovens.

	<p>Tradição e transformação</p>	<p>EJA-AT05NER20</p>	<p>Compreender como tradições religiosas se mantêm ou se transformam no tempo, com base nas novas gerações e práticas locais. Observar as diferentes formas de observação das tradições entre os próprios estudantes.</p>
--	---------------------------------	----------------------	---

EJA - ENSINO RELIGIOSO - 6ª ETAPA - TURNO NOTURNO			
Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Dimensão da Experiência Religiosa	Diversidade religiosa no Brasil e em Atalaia: tradições religiosas locais (catolicismo, candomblé, protestantismo, etc.).	EJA-AT06NER01	Reconhecer e respeitar a diversidade de crenças e tradições religiosas presentes no território de Atalaia.
		EJA-AT06NER02	Identificar práticas e símbolos de diferentes tradições religiosas e suas expressões culturais no território local.
Dimensão Histórica e Cultural das Religiões	Religião, cultura e patrimônio	EJA-AT06NER03	Investigar como as diversas tradições religiosas influenciam hábitos, modos de vestir, alimentação e festas locais.
		EJA-AT06NER04	Identificar manifestações culturais religiosas como expressões de memória, fé e identidade de comunidades locais: Pesquisa sobre festas religiosas locais (ex: padroeiros, procissões, cultos), com produção de mural ilustrado
		EJA-AT06NER05	Estabelecer relações entre religião, etnia e cultura nas comunidades quilombolas, ribeirinhas e urbanas.

Dimensão Ética e da Convivência	Conflitos e preconceitos religiosos	EJA-AT06NER06	Refletir criticamente sobre o preconceito religioso e a importância do respeito mútuo na convivência cidadã.
		EJA-AT06NER07	Relacionar valores éticos presentes em diferentes tradições religiosas com ações de solidariedade e bem viver com produção de cartazes ou vídeos sobre “valores que nos unem” a partir das crenças dos próprios estudantes.
	EJA-AT06NER08	Refletir sobre valores comuns às diferentes religiões, como solidariedade, respeito, cuidado com a vida e o ambiente.	
Dimensão Simbólica e Ritual	Religiosidade e bem viver	EJA-AT06NER09	Discutir como a religiosidade pode contribuir para o equilíbrio emocional, a saúde mental e a convivência harmônica.
		EJA-AT06NER10	Analisar o papel das lideranças religiosas como agentes de acolhimento e cuidado em situações de crise na comunidade..
Dimensão do Pertencimento e Identidade	Direitos humanos e liberdade religiosa	EJA-AT06NER11	Compreender a liberdade religiosa como direito garantido pela Constituição e refletir sobre sua importância a partir da leitura e debate de trechos da Constituição e elaboração de cartazes com “direitos que preciso conhecer”.
		EJA-AT06NER12	Desenvolver atitudes de empatia, escuta e diálogo com colegas de diferentes tradições religiosas e visões de mundo.

Dimensão Filosófica e Existencial	A laicidade do Estado como fundamento da liberdade existencial e do respeito às múltiplas formas de crença	EJA-ATO6NER13	Compreender o princípio da laicidade do Estado como garantia da liberdade de crença e do respeito à diversidade.
		EJA-ATO6NER14	Identificar situações de intolerância e discriminação religiosa em contextos sociais e propor ações de enfrentamento.
	Liberdade de escolha e profissão de fé	EJA-ATO6NER15	Reconhecer a liberdade religiosa como direito assegurado pela Constituição e relacioná-la ao exercício da cidadania e discutir o papel da escola e das instituições públicas na promoção do respeito às diferentes crenças e não crenças.
	Exercício da liberdade de pensamento e expressão	EJA-ATO6NER16	Produzir textos orais e escritos que expressem atitudes de respeito e tolerância diante de diferentes visões de mundo.
Ensino Religioso e Cultura Local	Religião e responsabilidade social	EJA-ATO6NER17	Reconhecer e valorizar a pluralidade religiosa existente no Brasil e em Atalaia, compreendendo-a como parte da identidade cultural.
		EJA-ATO6NER18	Analisar o papel das religiões nos movimentos sociais e comunitários, especialmente em Atalaia e no Agreste alagoano.

			Compreender como as religiões contribuem com práticas solidárias, ações sociais e projetos de apoio a populações vulneráveis.
	EJA-ATO6NER19		
	EJA-ATO6NER20		Perceber as mudanças nas práticas religiosas contemporâneas e suas novas formas de expressão (mídias digitais, lives de oração etc.) analisando de maneira crítica os conteúdos que podem caracterizar formas de violência e preconceito bem como manipulação, fake news e agir de maneira comprometida com a ética e respeito social.

EJA - MATEMÁTICA - 4ª ETAPA - TURNO DIURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Números e Operações	Sistema de numeração decimal	EJA-AT04DMAT01	Ler, escrever e comparar números naturais e decimais usados em comércios e documentos locais.
		EJA-AT04DMAT02	Identificar a posição dos algarismos e o valor posicional em registros usados em feiras, recibos e boletos.
	Operações fundamentais (adição, subtração, multiplicação e divisão)	EJA-AT04DMAT03	Resolver problemas práticos usando as quatro operações, como cálculo de despesas domésticas ou divisão de compras.
		EJA-AT04DMAT04	Verificar a estimativa de resultado antes de resolver contas com números grandes ou pequenos.
		EJA-AT04DMAT05	Utilizar estratégias de cálculo mental, estimativas e algoritmos para resolver situações cotidianas.
	Múltiplos e divisores	EJA-AT04DMAT06	Identificar múltiplos e divisores em contextos como feiras e embalagens (caixas com quantidades, fardos etc).

			EJA-AT04DMAT07	Resolver situações com divisão exata e inexata, usando exemplos do cotidiano.
	Frações e decimais		EJA-AT04DMAT08	Resolver situações-problema com números racionais positivos, relacionando frações, decimais e porcentagens em receitas, medidas de terra ou divisão de contas.
		EJA-AT04DMAT09	Relacionar frações com números decimais em preços e descontos.	
		EJA-AT04DMAT10	Resolver problemas que envolvem partes de um todo, em contextos de produção agrícola ou doméstica	
	Porcentagem		EJA-AT04DMAT11	Calcular porcentagens aplicadas a descontos, aumento de preços, consumo de energia ou água.
		EJA-AT04DMAT12	Comparar situações de crédito, juros simples ou promoções usando porcentagem e resolver problemas aplicados a juros, descontos, inflação ou consumo.	
Álgebra e pensamento algébrico	Padrões e regularidades		EJA-AT04DMAT13	Identificar e criar sequências e padrões com base em elementos do território (ex: fileiras de plantações, organização de feira).

Geometria	Expressões numéricas e sentenças matemáticas	EJA-AT04DMAT14	Usar padrões numéricos para organizar produção, revezamentos ou cronogramas simples.
		EJA-AT04DMAT15	Interpretar e resolver expressões numéricas com parênteses e diferentes operações.
	Problemas com incógnitas	EJA-AT04DMAT16	Compreender e resolver e interpretar equações do 1º grau com uma incógnita em situações da vida cotidiana
		EJA-AT04DMAT17	Resolver problemas em que é necessário descobrir um valor desconhecido, relacionando com situações reais como orçamento familiar ou cálculo de valores a receber.
	Figuras geométricas planas	EJA-AT04DMAT18	Identificar e nomear figuras planas em construções, casas, objetos e produtos locais.
		EJA-AT04DMAT19	Calcular o perímetro de figuras planas em atividades práticas (hortas, terrenos, plantações).
	Sólidos geométricos	EJA-AT04DMAT20	Reconhecer formas tridimensionais em utensílios, móveis, caixas, barracas, usados no cotidiano.
		EJA-AT04DMAT21	Relacionar formatos com suas utilidades e com a organização de espaços (como cozinhas, plantações, armazéns).

	Posição e deslocamento	EJA-AT04DMAT22	Localizar-se e representar trajetos simples (de casa até a escola ou feira).
		EJA-AT04DMAT23	Usar noções de direção, localização e orientação (norte, sul, esquerda, direita) no território.
	Simetria e malhas	EJA-AT04DMAT24	Identificar simetria em artefatos, arquitetura e formas naturais locais.
		EJA-AT04DMAT25	Construir desenhos com simetria usando papel dobrado, formas simples e padrões regionais.
Grandezas e medidas	Medidas de tempo	EJA-AT04DMAT26	Ler e interpretar horários em relógios digitais e analógicos, relacionando com rotinas de trabalho e vida rural.
		EJA-AT04DMAT27	Medir e organizar atividades com base em tempo (tempo de cozimento, duração de eventos, transporte).
	Medidas de massa, comprimento e capacidade	EJA-AT04DMAT28	Estimar e medir usando instrumentos comuns (balanças, fitas, litros).
		EJA-AT04DMAT29	Resolver situações do dia a dia com unidades de medida (kg de arroz, litros de água, metros de pano ou arame).

Tratamento da informação	Tempo	EJA-AT04DMAT30	Compreender diferentes formas de marcar o tempo (relógios, calendários, ciclos naturais) na organização das tarefas cotidianas.
	Sistema monetário	EJA-AT04DMAT31	Identificar cédulas e moedas brasileiras, fazer troco, simular compras e organizar orçamento pessoal.
	Medidas de temperatura	EJA-AT04DMAT32	Interpretar informações em termômetros e previsões do tempo para organização da rotina (ex: trabalho no campo)
	Coleta e organização de dados	EJA-AT04DMAT33	Coletar dados simples da comunidade (como número de filhos, renda média, cultivos, consumo de água) para construir gráficos.
	Leitura e interpretação de gráficos e tabelas	EJA-AT04DMAT34	Ler e interpretar tabelas e gráficos de colunas, setores e linhas relacionados à realidade local (clima, agricultura, comércio, saúde).
		EJA-AT04DMAT35	Criar representações gráficas de situações reais, como organização de cooperativas ou eventos.
Probabilidade	EJA-AT04DMAT36	Discutir situações com base na ideia de chance e incerteza, prováveis e improváveis a partir de jogos, loterias locais, previsão de chuva ou sorteios.	

Eixo complementar: território, trabalho e matemática social	Economia local	EJA-AT04DMAT37	<p>Relacionar operações com situações de compra e venda em feiras, mercados e armazéns locais.</p> <p>Sugestão de atividade: Simulação de feira local com a montagem de uma feira fictícia usando folhetos de preços ou produtos recicláveis em que haverá situações de como calcular o troco, descontos,</p>
	Planejamento e consumo	EJA-AT04DMAT38	<p>Calcular gastos mensais, planejar compras e organizar orçamentos familiares ou comunitários.</p> <p>Sugestão de atividade: Planilha de orçamento familiar em que cada aluno elabora uma planilha simples com entradas e saídas financeiras (conta de luz, gás, feira, etc.).</p>
	Medidas do campo	EJA-AT04DMAT39	<p>Estimar e calcular área de plantações, uso de fertilizantes, volume de água para irrigação.</p> <p>Sugestão de atividade: Trazer à sala de aula situações reais como: “Seu José tem uma plantação de milho com 10 metros por 12 metros. Quantos metros quadrados tem? Quantos sacos de adubo ele vai precisar se cada saco cobre 30m?”</p>
	Matemática financeira	EJA-AT04DMAT40	<p>Planejar e controlar gastos pessoais e familiares usando planilhas simples e registros de caderno.</p>

			<p>Sugestão de atividade: Diário de finanças da semana em que cada estudante registra por 5 dias seus gastos com alimentação, transporte, feira, contas etc. Depois, organizam essas informações numa planilha simples (manual ou no celular) e refletem sobre onde podem economizar.</p>
	<p>Cultura matemática popular</p>	<p>EJA-AT04DMAT41</p>	<p>Valorizar os saberes matemáticos tradicionais e estratégias informais de cálculo usadas por trabalhadores locais.</p> <p>Sugestão de atividade: Investigar os saberes do povo a partir de entrevistas com trabalhadores da feira, agricultores ou costureiras para descobrir como fazem cálculos de cabeça, organizam medidas e planejam vendas para fazer a comparação com métodos escolares. A culminância pode resultar em um “Guia de Saberes Matemáticos Locais”.</p>

EJA - MATEMÁTICA - 5ª ETAPA - TURNO DIURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Números e operações	Números racionais	EJA-AT05DMAT01	Resolver situações com adição, subtração, multiplicação e divisão de racionais positivos e negativos.
		EJA-AT05DMAT02	Interpretar e aplicar descontos, aumentos e taxas em atividades econômicas cotidianas (feiras, mercados, contas).
		EJA-AT05DMAT03	Relacionar frações, decimais e porcentagens na análise de rótulos, receitas, produção agrícola e receitas caseiras.
	Números inteiros e operações	EJA-AT05DMAT04	Resolver situações-problema envolvendo ganhos e perdas, dívidas e temperaturas.
		EJA-AT05DMAT05	Usar estratégias de cálculo para somar e subtrair números negativos no cotidiano.
	Potenciação e radiciação	EJA-AT05DMAT06	Compreender e aplicar as potências de base 10 em medidas de área e volume.

		EJA-AT05DMAT07	Reconhecer o uso de potências e raízes em contextos como eletricidade, peso, cálculos de juros e em contextos práticos, como construção, costura ou jardinagem.
	Múltiplos e divisores	EJA-AT05DMAT08	Compreender e manipular expressões algébricas simples em situações do dia a dia (planilhas, custos, fórmulas).
		EJA-AT05DMAT09	Resolver problemas com aumentos e descontos sucessivos, variações percentuais e reajustes salariais.
Álgebra e funções	Expressões algébrica	EJA-AT05DMAT10	Identificar padrões em expressões e aplicar regras operatórias.
		EJA-AT05DMAT11	Representar e resolver problemas do cotidiano que envolvam expressões algébricas de 1º grau, utilizando letras para generalizar padrões e relações entre grandezas - por exemplo, prever custos de produção agrícola em função da quantidade colhida ou estimar receitas de vendas no comércio local - interpretando o significado dos coeficientes e constantes para tomar decisões informadas na vida pessoal e comunitária.
	EJA-AT05DMAT12	Resolver e interpretar equações e inequações em situações cotidianas: controle financeiro, receitas, divisão de tarefas	

	Função afim	EJA-AT05DMAT13	Interpretar situações que envolvem variação linear e quadrática (crescimento populacional, consumo de água, produção agrícola).
	Proporcionalidade e regra de três	EJA-AT05DMAT14	Construir gráficos simples da função afim para prever resultados e tomar decisões com base em dados reais do território.
		EJA-AT05DMAT15	Resolver situações de proporção direta e inversa no campo, em casa ou no comércio.
		EJA-AT05DMAT16	Aplicar a regra de três simples e composta em problemas reais (receitas, compras, tempo).
Geometria	Figuras planas e medidas	EJA-AT05DMAT17	Calcular perímetro e área de figuras planas em plantações, casas e reformas.
		EJA-AT05DMAT18	Resolver situações práticas com medidas de espaços em m^2 e cm^2 e calcular volume de sólidos utilizados no campo, em cisternas ou caixas d'água.
	Teorema de Pitágoras	EJA-AT05DMAT19	Aplicar o Teorema de Pitágoras em situações práticas como medições em plantações ou construções..

Grandezas e medidas	Ângulos e relações	EJA-AT05DMAT20	Identificar triângulos retângulos em situações visuais e funcionais do cotidiano
		EJA-AT05DMAT21	Medir e utilizar ângulos em projetos comunitários ou escolares (horas, construções, decoração).
	Localização espacial	EJA-AT05DMAT22	Utilizar transferidor e régua para desenhar ou avaliar medidas em construções caseiras.
		EJA-AT05DMAT23	Utilizar mapas, croquis e coordenadas para localização e deslocamento no território.
	Medidas de tempo e duração	EJA-AT05DMAT24	Explorar simetrias e ampliações em bordados, cerâmicas e grafismos culturais locais.
		EJA-AT05DMAT25	Comparar e estimar durações em situações de rotina (trabalho, transporte, eventos).
Sistema métrico decimal	EJA-AT05DMAT26	Converter medidas (km-m, l-ml, kg-g) para estimar consumo e distribuição.	

	Sistema monetário	EJA-AT05DMAT27	Resolver situações envolvendo cálculo de salário, impostos, empréstimos, orçamento e planejamento financeiro familiar.
	Medidas de comprimento, massa e capacidade	EJA-AT05DMAT28	Aplicar unidades de medida para calcular áreas e volumes em projetos comunitários (pintura, limpeza de tanques, construção de muros, jardinagem).
		EJA-AT05DMAT29	Comparar preços por quilo ou litro, estimando qual é mais vantajoso.
	Medidas de área e volume	EJA-AT05DMAT30	Calcular áreas e volumes em contextos como agricultura, marcenaria ou construção civil.
Tratamento da informação	Coleta e organização de dados	EJA-AT05DMAT31	Coletar dados simples na comunidade e organizá-los em tabelas para análise local.
	Leitura e interpretação de gráficos e tabela	EJA-AT05DMAT32	Interpretar gráficos e tabelas de campanhas de saúde, dados escolares, taxas de violência ou indicadores sociais
		EJA-AT05DMAT33	Usar gráficos e tabelas para tomar decisões em planejamento pessoal ou coletivo.

Eixo complementar: Matemática, vida e território	Construção de gráficos	EJA-AT05DMAT34	Criar gráficos simples a partir de dados do cotidiano (produção, gastos, frequência escolar, renda).
	Probabilidade	EJA-AT05DMAT35	Analisar eventos aleatórios e estimar chances em sorteios, chuvas, colheitas ou eventos populares.
	Trabalho e produção local	EJA-AT05DMAT36	Aplicar a matemática no planejamento de vendas, estoques, safras e artesanato local. Sugestão de atividade: Organização de um mercado simulado onde os alunos planejam quantos produtos vão vender (ex: verduras, artesanatos) em que devem calcular quantidades, preços e montar um pequeno controle de estoque.
		EJA-AT05DMAT37	Compreender relações entre custo, lucro e prejuízo em atividades comerciais informais. Sugestão de atividade: Estudo de caso em situações reais como “Comprei 10 litros de suco por R\$ 20 e vendi por R\$ 35. Qual foi o lucro?” Os alunos calculam custo, receita e lucro, discutindo prejuízo e formas de evitar.
Matemática financeira	EJA-AT05DMAT38	Simular situações com juros simples e taxas bancárias em contextos acessíveis ao estudante EJA.	

			<p>Sugestão de atividade: Atividade como jogo de compra parcelada com juros simples (ex: comprar uma geladeira em 3 vezes). Os alunos calculam quanto vão pagar no total e comparam opções</p>
	EJA-AT05DMAT39		<p>Ler e interpretar contratos, boletos, extratos bancários, tarifas de água e energia.</p> <p>Sugestão de atividade: A partir de cópias reais (ou adaptadas) de boletos e extratos, em duplas, os alunos localizam dados como vencimento, valor total, código de barras e taxas, explicando o que entenderam.</p>
	EJA-AT05DMAT40	Matemática e direitos sociais	<p>Interpretar informações estatísticas de políticas públicas e programas sociais (Bolsa Família, Auxílio Brasil).</p> <p>Sugestão de atividade: A partir de um gráfico ou tabela com dados do Bolsa Família em Alagoas, os estudantes são incentivados a, em grupo, identificarem número de famílias atendidas, valores médios, e refletem sobre a importância desses dados para a comunidade.</p>
	EJA-AT05DMAT41	Educação matemática para a cidadania	<p>Ler e interpretar dados oficiais (como boletins, contas públicas, notícias) para desenvolver autonomia cidadã e espírito crítico.</p> <p>Sugestão de atividade: A partir de boletins simples ou notícias locais</p>

(ex: sobre investimentos na cidade), os alunos fazem a leitura em grupos e discutem quais informações são importantes para a comunidade e quais dúvidas têm.

EJA - MATEMÁTICA - 4ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Números e Operações	Sistema de numeração decimal	EJA-ATO4NMAT01	Compreender a escrita e leitura de números até a ordem de milhão em situações do cotidiano (compras, terras, finanças).
		EJA-ATO4NMAT02	Identificar a posição dos algarismos e o valor posicional em registros usados em feiras, recibos e boletos.
	Operações fundamentais (adição, subtração, multiplicação e divisão)	EJA-ATO4NMAT03	Resolver problemas práticos usando as quatro operações, como cálculo de despesas domésticas ou divisão de compras.
		EJA-ATO4NMAT04	Verificar a estimativa de resultado antes de resolver contas com números grandes ou pequenos.
		EJA-ATO4NMAT05	Utilizar cálculo mental e estimativas em situações de compra e venda no território.
	Múltiplos e divisores	EJA-ATO4NMAT06	Identificar múltiplos e divisores em contextos como feiras e embalagens (caixas com quantidades, fardos etc).

		EJA-ATO4NMAT07	Resolver situações com divisão exata e inexata, usando exemplos do cotidiano.
Frações e decimais		EJA-ATO4NMAT08	Interpretar frações em receitas, medidas de terra ou divisão de contas.
		EJA-ATO4NMAT09	Relacionar frações com números decimais em preços e descontos.
		EJA-ATO4NMAT10	Resolver problemas que envolvem partes de um todo, em contextos de produção agrícola ou doméstica.
Porcentagem		EJA-ATO4NMAT11	Calcular porcentagens aplicadas a descontos, aumento de preços, consumo de energia ou água.
		EJA-ATO4NMAT12	Comparar situações de crédito, juros simples ou promoções usando porcentagem.
Álgebra e pensamento algébrico	Padrões e regularidades	EJA-ATO4NMAT13	Identificar e criar seqüências e padrões com base em elementos do território (ex: fileiras de plantações, organização de feira).

			EJA-ATO4NMAT14	Usar padrões numéricos para organizar produção, revezamentos ou cronogramas simples.
	Expressões numéricas e sentenças matemáticas		EJA-ATO4NMAT15	Interpretar e resolver expressões numéricas com parênteses e diferentes operações.
			EJA-ATO4NMAT16	Compreender o uso de letras em situações simples (ex: " $x + 10 = 20$ ") como representação de incógnitas.
	Problemas com incógnitas		EJA-ATO4NMAT17	Resolver problemas em que é necessário descobrir um valor desconhecido, relacionando com situações reais como orçamento familiar ou cálculo de valores a receber.
Geometria	Figuras geométricas planas		EJA-ATO4NMAT18	Identificar e nomear figuras planas em construções, casas, objetos e produtos locais.
			EJA-ATO4NMAT19	Comparar tamanhos, lados e ângulos em objetos do cotidiano
	Sólidos geométricos		EJA-ATO4NMAT20	Reconhecer formas tridimensionais em utensílios, móveis, caixas, barracas, etc.

Grandezas e medidas	Posição e deslocamento	EJA-ATO4NMAT21	Relacionar formatos com suas utilidades e com a organização de espaços (como cozinhas, plantações, armazéns).
		EJA-ATO4NMAT22	Localizar-se e representar trajetos simples (de casa até a escola ou feira).
		EJA-ATO4NMAT23	Usar noções de direção, localização e orientação (norte, sul, esquerda, direita) no território.
	Simetria e malhas	EJA-ATO4NMAT24	Identificar simetria em artefatos, arquitetura e formas naturais locais.
		EJA-ATO4NMAT25	Construir desenhos com simetria usando papel dobrado, formas simples e padrões regionais.
	Medidas de tempo	EJA-ATO4NMAT26	Ler e interpretar horários em relógios digitais e analógicos, relacionando com rotinas de trabalho e vida rural
		EJA-ATO4NMAT27	Medir e organizar atividades com base em tempo (tempo de cozimento, duração de eventos, transporte).

	Medidas de massa, comprimento e capacidade	EJA-AT04NMAT28	Estimar e medir usando instrumentos comuns (balanças, fitas, litros).
		EJA-AT04NMAT29	Resolver situações do dia a dia com unidades de medida (kg de arroz, litros de água, metros de pano ou arame).
		EJA-AT04NMAT30	Comparar preços com base em diferentes unidades de medida.
	Sistema monetário	EJA-AT04NMAT31	Identificar cédulas e moedas brasileiras, fazer troca, simular compras e organizar orçamento pessoal.
		EJA-AT04NMAT32	Interpretar informações em termômetros e previsões do tempo para organização da rotina (ex: trabalho no campo).
	Tratamento da informação	EJA-AT04NMAT33	Coletar dados simples da comunidade (como número de filhos, renda média, cultivos, consumo de água) para construir gráficos.
		EJA-AT04NMAT34	Interpretar gráficos de barras e tabelas sobre preços, consumo, clima ou saúde.
	EJA-AT04NMAT35	Criar representações gráficas de situações reais, como organização de cooperativas ou eventos.	

	Probabilidade	EJA-AT04NMAT36	Discutir situações com base na ideia de chance e incerteza (como previsão de chuva ou sorteios).
Eixo complementar: território, trabalho e matemática social	Economia local	EJA-AT04NMAT37	<p>Relacionar operações com situações de compra e venda em feiras, mercados e armazéns locais.</p> <p>Sugestão de atividade: Simulação de feira local com a montagem de uma feira fictícia usando folhetos de preços ou produtos recicláveis em que haverá situações de como calcular o troco, descontos, valores totais e comparar preços entre barracas.</p>
	Planejamento e consumo	EJA-AT04NMAT38	<p>Calcular gastos mensais, planejar compras e organizar orçamentos familiares ou comunitários.</p> <p>Sugestão de atividade: Planilha de orçamento familiar em que cada aluno elabora uma planilha simples com entradas e saídas financeiras (conta de luz, gás, feira, etc.).</p>
	Medidas do campo	EJA-AT04NMAT39	<p>Estimar e calcular área de plantações, uso de fertilizantes, volume de água para irrigação.</p> <p>Sugestão de atividade: Trazer à sala de aula situações reais como: “Seu José tem uma plantação de milho com 10 metros por 12 metros. Quantos metros quadrados tem? Quantos sacos de adubo ele vai precisar se cada saco cobre 30m?”</p>

EJA - MATEMÁTICA - 5ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Números e Operações	Números racionais (fracionários, decimais e porcentagens)	EJA-AT05NMAT01	Ler, escrever e comparar números naturais e decimais usados em comércios e documentos locais.
		EJA-AT05NMAT02	Resolver problemas com números racionais em contextos financeiros e de consumo local.
	Operações com naturais e decimais	EJA-AT05NMAT03	Resolver situações-problema envolvendo as quatro operações com números naturais e decimais.
		EJA-AT05NMAT04	Utilizar estratégias de cálculo mental, estimativas e algoritmos para resolver situações cotidianas.
	Múltiplos e divisores	EJA-AT05NMAT05	Resolver problemas que envolvam divisibilidade, como agrupamento de produtos e divisão de tarefas.
		EJA-AT05NMAT06	Aplicar critérios de divisibilidade em atividades comerciais, escolares e familiares.

Álgebra	Números racionais: frações e decimais	EJA-AT05NMAT07	Identificar frações equivalentes e simplificar frações em contextos reais (receitas, medições).
		EJA-AT05NMAT08	Resolver situações-problema com números racionais positivos, relacionando frações, decimais e porcentagens
	Porcentagem	EJA-AT05NMAT09	Resolver problemas que envolvam porcentagens aplicadas a juros, descontos, inflação ou consumo.
		EJA-AT05NMAT10	Compreender e usar números negativos em contextos como temperatura, lucros e perdas, ou dívidas.
	Padrões e regularidades	EJA-AT05NMAT11	Identificar regularidades em seqüências numéricas, visuais e sonoras no ambiente local.
		EJA-AT05NMAT12	Representar e resolver problemas do cotidiano que envolvam expressões algébricas de 1º grau, utilizando letras para generalizar padrões e relações entre grandezas - por exemplo, prever custos de produção agrícola em função da quantidade colhida ou estimar receitas de vendas no comércio local - interpretando o significado dos coeficientes e constantes para tomar decisões informadas na vida pessoal e comunitária.

Geometria	Equações e desigualdades	EJA-AT05NMAT13	Resolver equações do 1º grau com uma ou duas incógnitas relacionadas a problemas cotidianos (divisão de contas, planejamento financeiro).
		EJA-AT05NMAT14	Resolver problemas com desigualdades que envolvem consumo, economia e tempo.
	Relações de dependência	EJA-AT05NMAT15	Analisar tabelas, gráficos e expressões para identificar relações entre grandezas (ex: tempo x distância, produção x lucro).
		EJA-AT05NMAT16	Compreender o conceito de proporcionalidade e aplicar a regra de três em contextos reais.
	Polígonos e figuras planas	EJA-AT05NMAT17	Identificar, nomear e classificar polígonos presentes em objetos e construções de Atalaia.
		EJA-AT05NMAT18	Calcular o perímetro de figuras planas em atividades práticas (hortas, terrenos, plantações).
	Circunferência e círculo	EJA-AT05NMAT19	Relacionar o raio, o diâmetro e o comprimento da circunferência com situações do cotidiano.

				Medir e comparar ângulos em construções, utensílios e mapas locais.
			EJA-AT05NMAT20	
	Sólidos geométricos		EJA-AT05NMAT21	Reconhecer e comparar sólidos geométricos usados no cotidiano (caixas, baldes, objetos de trabalho).
	Simetria e localização		EJA-AT05NMAT22	Analisar simetrias em artefatos locais (bordados, cerâmicas, arquitetura).
		EJA-AT05NMAT23	Localizar pontos e deslocamentos no espaço usando mapas da cidade ou trajetos diários	
	Ângulos		EJA-AT05NMAT24	Estimar e comparar ângulos presentes em construções, utensílios e na natureza.
Grandezas e medidas	Sistema métrico decimal		EJA-AT05NMAT25	Aplicar unidades de medida para converter medidas e resolver situações práticas (construções, vendas a quilo, costura).
			EJA-AT05NMAT26	Resolver problemas com uso de unidades padronizadas e não padronizadas em feiras, casas e no campo.

	Tempo	EJA-AT05NMAT27	Compreender diferentes formas de marcar o tempo (relógios, calendários, ciclos naturais) na organização das tarefas cotidianas.
	Sistema monetário	EJA-AT05NMAT28	Resolver situações com cálculo de preços, troco, descontos e planejamento de orçamento doméstico ou comunitário.
	Área	EJA-AT05NMAT29	Calcular a área de figuras planas para planejar plantações, espaços de convivência ou reformas.
Tratamento da informação	Volume	EJA-AT05NMAT30	Resolver problemas de volume com embalagens, reservatórios e utensílios locais (baldes, latas, caixas)
	Coleta e organização de dados	EJA-AT05NMAT31	Levantar e organizar dados da comunidade escolar (renda, consumo, transporte) para análise.
	Leitura e interpretação de gráficos e tabelas	EJA-AT05NMAT32	Ler e interpretar tabelas e gráficos de colunas, setores e linhas relacionados à realidade local (clima, agricultura, comércio, saúde).
	Construção de gráficos	EJA-AT05NMAT33	Elaborar gráficos com base em informações da escola ou território (frequência, renda, clima).

	Probabilidade	EJA-AT05NMAT34	Estimar chances de eventos e discutir probabilidades em situações reais (chuvas, sorteios, produção).
Eixo complementar: Matemática, território e vida cidadã	Matemática financeira	EJA-AT05NMAT35	Planejar e controlar gastos pessoais e familiares usando planilhas simples e registros de caderno. Sugestão de atividade: Diário de finanças da semana em que cada estudante registra por 5 dias seus gastos com alimentação, transporte, feira, contas etc. Depois, organizam essas informações numa planilha simples (manual ou no celular) e refletem sobre onde podem economizar.
	Trabalho e produção local	EJA-AT05NMAT36	Aplicar matemática na organização de pequenas produções agrícolas, costura, culinária, etc. Sugestão de atividade: Mini plano de produção em que a turma, em grupos, trabalha com horta caseira, costura e culinária, por exemplo. O objetivo é que cada grupo deve calcular quanto gastaria para produzir e vender algo simples (ex: tempero caseiro, máscara de pano, bolo de milho), e o possível lucro.
		EJA-AT05NMAT37	Compreender relações entre custo, lucro e prejuízo em atividades comerciais informais. Sugestão de atividade: Estudo de caso em situações reais:

Sugestão de atividade: Cada aluno cria um registro diário de gastos em caderno ou planilha digital (celular/computador), e depois analisar onde pode cortar gastos para economizar.

EJA - MATEMÁTICA - 6ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Números e operações	Números racionais e operações	EJA-AT06NMAT01	Resolver situações com adição, subtração, multiplicação e divisão de racionais positivos e negativos.
		EJA-AT06NMAT02	Analisar contextos com frações, decimais e porcentagens, como consumo de energia, receitas ou repartições.
		EJA-AT06NMAT03	Resolver problemas com proporcionalidade direta/inversa e regra de três
	Potenciação e radiciação	EJA-AT06NMAT04	Usar potências e raízes para estimar áreas, medidas de terreno e produção.
		EJA-AT06NMAT05	Reconhecer o uso de potências e raízes em contextos como eletricidade, peso, cálculos de juros.

Álgebra e funções	Números irracionais	EJA-AT06NMAT06	Identificar números irracionais em medições práticas (como raiz quadrada de 2) e reconhecer sua aproximação decimal.
	Operações com porcentagem	EJA-AT06NMAT07	Resolver problemas com aumentos e descontos sucessivos, variações percentuais e reajustes salariais.
	Expressões algébricas	EJA-AT06NMAT08	Compreender, interpretar e simplificar expressões algébricas presentes em tabelas, receitas e fórmulas.
		EJA-AT06NMAT09	Resolver expressões com uso de parênteses e propriedades das operações.
	Equações e inequações do 1º grau	EJA-AT06NMAT10	Resolver e interpretar equações e inequações em situações cotidianas: controle financeiro, receitas, divisão de tarefas.
	Função afim e função quadrática	EJA-AT06NMAT11	Interpretar situações que envolvem variação linear e quadrática (crescimento populacional, consumo de água, produção agrícola).
		EJA-AT06NMAT12	Construir e analisar gráficos da função afim e quadrática, com base em dados reais do território.

Geometria	Sistemas de equações	EJA-ATO6NMAT13	Resolver sistemas de equações em problemas envolvendo repartições, gastos familiares ou cálculo de custos.
	Seqüências numéricas	EJA-ATO6NMAT14	Reconhecer padrões em seqüências e construir fórmulas para a generalização de regularidades.
	Figuras planas e sólidos geométricos	EJA-ATO6NMAT15	Calcular área e perímetro de figuras planas em atividades de reforma, agricultura e moradia.
		EJA-ATO6NMAT16	Estimar e calcular volume de sólidos utilizados no campo, em cisternas ou caixas d'água.
	Teorema de Pitágoras	EJA-ATO6NMAT17	Aplicar o Teorema de Pitágoras em situações práticas como medições em plantações ou construções..
		EJA-ATO6NMAT18	Identificar triângulos retângulos em situações visuais e funcionais do cotidiano
	Semelhança de triângulos	EJA-ATO6NMAT19	Compreender relações de semelhança para ampliar ou reduzir imagens, desenhos e objetos locais

	Ângulos e relações métricas	EJA-AT06NMAT20	Medir e utilizar ângulos em projetos comunitários ou escolares (horas, construções, decoração).
	Coordenadas cartesianas	EJA-AT06NMAT21	Localizar e deslocar pontos no plano cartesiano e mapas da cidade ou da comunidade.
Grandezas e medidas	Sistema métrico decimal	EJA-AT06NMAT22	Resolver problemas com diferentes unidades de medida em atividades agrícolas, comerciais e domésticas.
		EJA-AT06NMAT23	Converter medidas (km-m, l-ml, kg-g) para estimar consumo e distribuição.
	Medidas de tempo	EJA-AT06NMAT24	Calcular intervalos de tempo e planejar cronogramas de trabalho ou atividades pessoais.
	Sistema monetário e finanças pessoais	EJA-AT06NMAT25	Planejar e registrar despesas mensais com planilhas simples.
		EJA-AT06NMAT26	Resolver situações com empréstimos, financiamentos e análise de juros simples e compostos.

	Medidas de área e volume	EJA-AT06NMAT27	Calcular áreas e volumes em projetos comunitários (pintura, limpeza de tanques, construção de muros, jardinagem).
		EJA-AT06NMAT28	Comparar diferentes formas de medir e representar espaços
Tratamento da informação	Coleta e análise de dados	EJA-AT06NMAT29	Coletar e organizar dados da comunidade sobre educação, saúde, transporte, trabalho e uso em debates locais.
	Interpretação de tabelas e gráficos	EJA-AT06NMAT30	Interpretar gráficos e tabelas de campanhas de saúde, dados escolares, taxas de violência ou indicadores sociais.
	Representação gráfica	EJA-AT06NMAT31	Criar gráficos simples a partir de dados do cotidiano (produção, gastos, frequência escolar, renda).
	Probabilidade	EJA-AT06NMAT32	Analisar eventos aleatórios e estimar chances em sorteios, chuvas, colheitas ou eventos populares.
Eixo complementar: Matemática e vida adulta	Autonomia e resolução de problemas	EJA-AT06NMAT33	Usar a matemática como ferramenta para resolver problemas do cotidiano com autonomia.

			<p>Sugestão de atividade: Proposição de pequenos desafios do dia a dia, como calcular a quantidade de tijolos para um muro ou a divisão da conta da feira entre moradores para que os estudantes resolvam e expliquem a estratégia usada.</p>
	EJA-AT06NMMAT34		<p>Ler e interpretar contratos, boletos, extratos bancários, tarifas de água e energia.</p> <p>Sugestão de atividade: A partir de cópias reais (ou adaptadas) de boletos e extratos, em duplas, os alunos localizam dados como vencimento, valor total, código de barras e taxas, explicando o que entenderam.</p>
	EJA-AT06NMMAT35	Planejamento financeiro e consumo	<p>Analisar ofertas, preços e formas de pagamento para tomada de decisão consciente.</p> <p>Sugestão de atividade: Com folhetos ou prints de lojas, os alunos comparam preços de um mesmo produto com pagamento à vista e parcelado, e discutem: qual opção vale mais a pena? Por quê?</p>
	EJA-AT06NMMAT36		<p>Planejar orçamento individual ou familiar com base em renda, despesas e metas.</p>

			<p>Sugestão de atividade: Criação de uma tabela com a renda (real ou simulada), listagem de despesas fixas e variáveis para a definição de um objetivo de economia (ex: guardar R\$ 20/mês). Ao final da atividade, os grupos compartilham as estratégias que podem ser traçadas a partir da poupança/economia gerada.</p>
Matemática e direitos sociais	EJA-AT06NMAT37		<p>Interpretar informações estatísticas de políticas públicas e programas sociais (Bolsa Família, Auxílio Brasil).</p> <p>Sugestão de atividade: A partir de um gráfico ou tabela com dados do Bolsa Família em Alagoas, os estudantes são incentivados a, em grupo, identificarem número de famílias atendidas, valores médios, e refletirem sobre a importância desses dados para a comunidade.</p>
Produção e trabalho local	EJA-AT06NMAT38		<p>Calcular produção e lucros em pequenos negócios, artesanato, hortas, costura ou marcenaria.</p> <p>Sugestão de atividade: Os alunos montam uma tabela de produção (ex: 10 panos de prato vendidos a R\$ 10 cada, com custo de R\$ 3 por pano). Depois calculam lucro total e por unidade.</p>
Cultura matemática popular	EJA-AT06NMAT39		<p>Reconhecer e valorizar saberes matemáticos informais da vida adulta: uso de medidas tradicionais, contagem oral, cálculos intuitivos.</p>

			<p>Sugestão de atividade: Roda de conversa com perguntas como: “Como você calcula o valor da venda sem calculadora?” “Como medida coisas na roça ou em casa?”. Ao fim, faz-se um registro com as respostas para montagem de um mural com esses saberes.</p>
Transição para o Ensino Médio	EJA-AT06NMAT40		<p>Compreender conceitos fundamentais de álgebra, função e geometria como base para o Ensino Médio e mundo do trabalho.</p> <p>Sugestão de atividade: Estudo de caso: .Apresente uma situação simples como: “Para cada costura feita, Dona Lúcia recebe R\$ 10. Quantos reais ela ganha em x costuras?” Os alunos montam expressões e gráficos simples para visualizar a função.</p>

EJA - CIÊNCIAS - 4ª ETAPA - TURNO DIURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Vida e Evolução	Classificação dos seres vivos	EJA-AT04DCIE01	Compreender critérios de classificação dos seres vivos com exemplos da fauna e flora de Atalaia e entorno (insetos, plantas medicinais, pequenos animais).
	Ecossistema e cadeia alimentar	EJA-AT04DCIE02	Analisar ecossistemas do entorno (mata atlântica, brejos, áreas de várzea) e identificar produtores, consumidores e decompositores em sistemas alimentares locais, como os encontrados em hortas comunitárias e rios da região.
	Relações ecológicas	EJA-AT04DCIE03	Compreender as relações de cooperação e competição entre os seres vivos, com exemplos da natureza ao redor do município.
	Preservação da biodiversidade	EJA-AT04DCIE04	Analisar a importância da vegetação nativa e da fauna regional na manutenção da vida e na agricultura local e avaliar impactos das queimadas, desmatamento e uso de agrotóxicos na vida local e propor práticas sustentáveis.

	Sustentabilidade local	EJA-AT04DCIE05	Refletir sobre a importância da conservação ambiental, da agroecologia e do uso consciente de recursos naturais na realidade local.
Corpo humano e saúde	Sistemas do corpo humano	EJA-AT04DCIE06	Reconhecer funções dos sistemas digestório, respiratório e circulatório e relacioná-los a hábitos saudáveis no cotidiano dos estudantes da EJA.
	Doenças comuns e prevenção	EJA-AT04DCIE07	Identificar causas, sintomas e formas de prevenção de doenças comuns na comunidade, como dengue, verminoses e hipertensão.
	Práticas populares de cuidado	EJA-AT04DCIE08	Valorizar saberes populares relacionados à saúde e à natureza, como uso de plantas medicinais em Atalaia e relacionar práticas de bem-estar, convivência e escuta com a promoção da saúde física e emocional.
	Alimentação e nutrição	EJA-AT04DCIE09	Avaliar os tipos de alimentos e práticas alimentares presentes em Atalaia/AL e sua relação com a saúde e a economia familiar.
	Sexualidade e corpo	EJA-AT04DCIE10	Dialogar sobre sexualidade, prevenção de ISTs e respeito ao corpo, considerando valores culturais e éticos dos estudantes.

Matéria e Energia	Misturas e separações	EJA-AT04DCIE11	Observar processos de separação de misturas no cotidiano (cozinhas, lavagens, produção de alimentos).
	Fontes de energia	EJA-AT04DCIE12	Identificar e comparar fontes de energia (elétrica, solar, lenha, gás) utilizadas no município, destacando vantagens e desvantagens.
	Consumo consciente de energia	EJA-AT04DCIE13	Avaliar práticas de economia de energia e recursos naturais no cotidiano, e relacionar variações de temperatura ao clima de Atalaia/AL e ao uso de energia em casa e no trabalho, promovendo atitudes sustentáveis.
Terra e Universo	Fases da Lua e marés	EJA-AT04DCIE14	Relacionar as fases da Lua e as marés com práticas de pesca artesanal e agricultura em Atalaia e região.
	Movimento da Terra	EJA-AT04DCIE15	Compreender o movimento de rotação e translação e suas consequências (dias/noites, estações), observando o ambiente local.
	Fenômenos da natureza	EJA-AT04DCIE16	Observar e interpretar fenômenos naturais como chuvas fortes, seca, enchentes, suas consequências no dia a dia da população e a relação com o território.

	Solo e agricultura	EJA-AT04DCIE17	Entender o processo de formação do solo, compreender as características e sua relação com a agricultura familiar e hortas urbanas na região.
Tecnologia e Sociedade	Água potável e saneamento	EJA-AT04DCIE18	Discutir o acesso à água potável, tratamento e descarte de resíduos no território de Atalaia/AL.
	Lixo e reciclagem	EJA-AT04DCIE19	Identificar materiais recicláveis e desenvolver atitudes de consumo consciente e reciclagem, a partir do contexto familiar e comunitário.
	Produtos químicos do cotidiano	EJA-AT04DCIE20	Reconhecer substâncias presentes em produtos de limpeza, higiene e alimentos, avaliando riscos e cuidados.

EJA - CIÊNCIAS - 5ª ETAPA - TURNO DIURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Vida e Evolução	Diversidade e adaptação dos seres vivos	EJA-AT05DCIE01	Compreender adaptações de plantas e animais do bioma local (mata atlântica, brejos, rios) para sobrevivência.
	Genética e hereditariedade	EJA-AT05DCIE02	Compreender princípios básicos da genética, relacionando características hereditárias observadas em famílias e na população local.
	Poluição e seus efeitos	EJA-AT05DCIE03	Identificar tipos de poluição e avaliar a importância da conservação da biodiversidade local para manutenção dos ecossistemas e qualidade de vida.
	Ecologia e conservação	EJA-AT05DCIE04	Investigar os efeitos de ações humanas e naturais nos ecossistemas regionais e promover o conhecimento sobre a conservação das espécies nativas e recuperação ambiental local.

Corpo humano e saúde	Sistema imunológico e doenças	EJA-AT05DCIE05	Analisar como o corpo se defende contra doenças comuns em Atalaia, valorizando a vacinação e cuidados preventivos.
	Saúde mental e emocional	EJA-AT05DCIE06	Identificar estratégias de cuidado emocional, fortalecendo o bem-estar dos estudantes na EJA.
	Sistema endócrino e regulação do corpo	EJA-AT05DCIE07	Identificar a função dos hormônios na regulação do corpo humano e sua relação com saúde e bem-estar dos estudantes.
	Saúde pública e políticas	EJA-AT05DCIE08	Conhecer políticas públicas de saúde que impactam a população de Atalaia, incentivando o acesso e participação cidadã.
	Propriedades da matéria	EJA-AT05DCIE09	Investigar propriedades físicas e químicas da matéria presentes no cotidiano local, como água, solo e alimentos.
Matéria e Energia	Reações químicas e energia	EJA-AT05DCIE10	Explorar reações químicas que envolvem liberação ou absorção de energia, como combustão e metabolismo, observando aplicações práticas.

Terra e Universo	Misturas e soluções	EJA-AT05DCIE11	Compreender a formação de soluções e misturas no cotidiano, como na preparação de alimentos e produtos domésticos
	Reações químicas	EJA-AT05DCIE12	Investigar reações químicas presentes no cotidiano, como fermentação e combustão, com segurança
	Ciclos da água e do carbono	EJA-AT05DCIE13	Explicar os ciclos naturais e sua importância para a agricultura e qualidade de vida em Atalaia.
	Estrutura e dinâmica da Terra e Impactos ambientais locais	EJA-AT05DCIE14	Compreender a estrutura interna da Terra e processos geológicos que influenciam o território de Atalaia (erosão, solo, relevo) e então avaliar consequências ambientais de atividades econômicas locais, como a agricultura e extração de recursos.
	Fenômenos atmosféricos	EJA-AT05DCIE15	Observar e interpretar fenômenos climáticos e sua influência na vida cotidiana e agricultura local.
	Astronomia e observação do céu	EJA-AT05DCIE16	Explorar conhecimentos básicos de astronomia, valorizando saberes tradicionais da região sobre os astros.

Tecnologia e Sociedade	Inovações tecnológicas e sustentabilidade	EJA-AT05DCIE17	Investigar como tecnologias podem contribuir para o desenvolvimento sustentável do território.
	Consumo consciente e resíduos	EJA-AT05DCIE18	Desenvolver ações para redução, reutilização e reciclagem de resíduos na comunidade e planejar práticas sustentáveis de uso dos recursos naturais.
	Uso da água	EJA-AT05DCIE19	Discutir a importância do uso racional e preservação da água, tema essencial para Atalaia.
	Educação ambiental	EJA-AT05DCIE20	Planejar ações educativas para a sensibilização da comunidade sobre sustentabilidade, saúde e qualidade de vida em Atalaia.

EJA - CIÊNCIAS - 4ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Vida e Evolução	Seres vivos e suas características	EJA-AT04NCIE01	Reconhecer as características comuns aos seres vivos, relacionando com plantas, animais e ambientes naturais da zona rural e urbana de Atalaia/AL
	Cadeia alimentar	EJA-AT04NCIE02	Identificar produtores, consumidores e decompositores em sistemas alimentares locais, como os encontrados em hortas comunitárias e rios da região.
	Relações ecológicas	EJA-AT04NCIE03	Compreender as relações de cooperação e competição entre os seres vivos, com exemplos da natureza ao redor do município.
	Preservação da biodiversidade	EJA-AT04NCIE04	Analisar a importância da vegetação nativa e da fauna regional na manutenção da vida e na agricultura local.
	Sustentabilidade local	EJA-AT04NCIE05	Refletir sobre a importância da conservação ambiental, da agroecologia e do uso consciente de recursos naturais na realidade local.

Corpo humano e saúde	Sistemas do corpo humano	EJA-AT04NCIE06	Reconhecer funções dos sistemas digestório, respiratório e circulatório e relacioná-los a hábitos saudáveis no cotidiano dos estudantes da EJA.	
	Doenças comuns e prevenção	EJA-AT04NCIE07	Identificar causas, sintomas e formas de prevenção de doenças comuns na comunidade, como dengue, verminoses e hipertensão.	
	Práticas populares de cuidado	EJA-AT04NCIE08	Valorizar saberes populares relacionados à saúde e à natureza, como uso de plantas medicinais em Atalaia.	
	Saúde mental e emocional	EJA-AT04NCIE09	Relacionar práticas de bem-estar, convivência e escuta com a promoção da saúde física e emocional.	
	Alimentação e nutrição	EJA-AT04NCIE10	Avaliar os tipos de alimentos e práticas alimentares presentes em Atalaia/AL e sua relação com a saúde e a economia familiar.	
	Matéria e Energia	Estados físicos da matéria	EJA-AT04NCIE11	Observar e descrever transformações da água (sólido, líquido, vapor) a partir da vivência com o clima da região e hábitos domésticos.
		Fontes de energia	EJA-AT04NCIE12	Identificar e comparar fontes de energia (elétrica, solar, lenha, gás) utilizadas no município, destacando vantagens e desvantagens.

	Consumo consciente de energia	EJA-ATO4NCIE13	Avaliar práticas de economia de energia e recursos naturais no cotidiano, promovendo atitudes sustentáveis em casa e no trabalho.
Terra e Universo	Fases da Lua e marés	EJA-ATO4NCIE14	Relacionar as fases da Lua e as marés com práticas de pesca artesanal e agricultura em Atalaia e região.
	Movimento da Terra	EJA-ATO4NCIE15	Compreender o movimento de rotação e translação e suas consequências (dias/noites, estações), observando o ambiente local.
	Astronomia popular	EJA-ATO4NCIE16	Identificar saberes tradicionais relacionados aos astros, como provérbios e práticas do campo.
	Solo e agricultura	EJA-ATO4NCIE17	Compreender as características do solo e sua relação com a agricultura familiar e hortas urbanas na região.
Tecnologia e Sociedade	Água potável e saneamento	EJA-ATO4NCIE18	Discutir o acesso à água potável, tratamento e descarte de resíduos no território de Atalaia/AL.
	Lixo e reciclagem	EJA-ATO4NCIE19	Identificar materiais recicláveis e propor ações de reaproveitamento na comunidade escolar e em casa.

	Produtos químicos do cotidiano	EJA-AT04NCIE20	Reconhecer substâncias presentes em produtos de limpeza, higiene e alimentos, avaliando riscos e cuidados.
--	--------------------------------	----------------	--

EJA - CIÊNCIAS - 5ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Vida e evolução	Classificação dos seres vivos	EJA-AT05NCIE01	Compreender critérios de classificação dos seres vivos com exemplos da fauna e flora de Atalaia e entorno (insetos, plantas medicinais, pequenos animais).
	Diversidade e adaptação dos seres vivos	EJA-AT05NCIE02	Compreender adaptações de plantas e animais do bioma local (mata atlântica, brejos, rios) para sobrevivência.
	Ecossistemas e biomas brasileiros	EJA-AT05NCIE03	Analisar ecossistemas do entorno (mata atlântica, brejos, áreas de várzea), reconhecendo suas características e importância.
	Ações humanas no meio ambiente	EJA-AT05NCIE04	Avaliar impactos das queimadas, desmatamento e uso de agrotóxicos na vida local e propor práticas sustentáveis.
	Ecologia e conservação	EJA-AT05NCIE05	Promover o conhecimento sobre a conservação das espécies nativas e recuperação ambiental local.

Corpo humano e saúde	Sexualidade e corpo	EJA-AT05NCIE06	Dialogar sobre sexualidade, prevenção de ISTs e respeito ao corpo, considerando valores culturais e étários dos estudantes.
	Higiene e saneamento básico	EJA-AT05NCIE07	Analisar a importância do saneamento para prevenção de doenças, com exemplos da realidade do bairro e comunidade.
	Sistema imunológico e doenças	EJA-AT05NCIE08	Analisar como o corpo se defende contra doenças comuns em Atalaia, valorizando a vacinação e cuidados preventivos.
	Substâncias psicoativas	EJA-AT05NCIE09	Identificar os efeitos do uso de álcool, cigarro e drogas ilícitas, promovendo reflexão crítica e autocuidado.
	Misturas e separações	EJA-AT05NCIE10	Observar processos de separação de misturas no cotidiano (cozinhas, lavagens, produção de alimentos).
	Propriedades da matéria	EJA-AT05NCIE11	Investigar propriedades físicas e químicas da matéria presentes no cotidiano local, como água, solo e alimentos.
Matéria e Energia	Energia e suas transformações	EJA-AT05NCIE12	Relacionar diferentes formas de energia e suas transformações em contextos familiares e comunitários.

	Forças e movimentos	EJA-AT05NCIE13	Investigar situações de movimento e força no cotidiano, como uso de ferramentas agrícolas e domésticas.
Terra e Universo	Fenômenos da natureza	EJA-AT05NCIE14	Observar e interpretar fenômenos naturais como chuvas fortes, seca, enchentes e sua relação com o território.
	Clima e tempo	EJA-AT05NCIE15	Identificar elementos do tempo e clima em Atalaia/AL e suas consequências no dia a dia da população.
	Impactos ambientais locais	EJA-AT05NCIE16	Avaliar consequências ambientais de atividades econômicas locais, como a agricultura e extração de recursos.
Tecnologia e Sociedade	Formação do solo e recursos naturais	EJA-AT05NCIE17	Entender o processo de formação do solo e sua importância para a agricultura local e avaliar o uso sustentável dos recursos naturais locais, incluindo solo, água e biodiversidade.
	Tecnologias e meio ambiente	EJA-AT05NCIE18	Avaliar o impacto ambiental de tecnologias na zona urbana e rural de Atalaia/AL e pensar alternativas sustentáveis
	Água e energia como direito	EJA-AT05NCIE19	Refletir sobre acesso à água tratada e energia elétrica como direitos e necessidades básicas, com base em vivências reais.

	Consumo responsável	EJA-AT05NCIE20	Desenvolver atitudes de consumo consciente e reciclagem, a partir do contexto familiar e comunitário.
--	---------------------	----------------	---

EJA - CIÊNCIAS - 6ª ETAPA - TURNO NOTURNO

Eixo	Objeto de conhecimento	Código	Habilidades
Vida e Evolução	Genética e hereditariedade	EJA-ATO6NCIE01	Compreender princípios básicos da genética, relacionando características hereditárias observadas em famílias e na população local.
	Evolução das espécies	EJA-ATO6NCIE02	Explicar conceitos fundamentais da evolução, contextualizando com a diversidade biológica da região de Atalaia e mudanças ambientais.
	Biodiversidade e conservação	EJA-ATO6NCIE03	Avaliar a importância da conservação da biodiversidade local para manutenção dos ecossistemas e qualidade de vida.
	Ecossistemas em transformação	EJA-ATO6NCIE04	Investigar os efeitos de ações humanas e naturais nos ecossistemas regionais, propondo estratégias de recuperação.
Corpo humano e saúde	Sistema endócrino e regulação do corpo	EJA-ATO6NCIE05	Identificar a função dos hormônios na regulação do corpo humano e sua relação com saúde e bem-estar dos estudantes.

	Doenças crônicas e prevenção	EJA-AT06NCIE06	Analisar fatores de risco e estratégias de prevenção para doenças crônicas prevalentes em Atalaia (diabetes, hipertensão).
	Saúde pública e políticas	EJA-AT06NCIE07	Conhecer políticas públicas de saúde que impactam a população de Atalaia, incentivando o acesso e participação cidadã.
	Alimentação e cultura	EJA-AT06NCIE08	Valorizar a cultura alimentar local, relacionando-a à saúde, sustentabilidade e economia familiar
Matéria e Energia	Tabela periódica e propriedades dos elementos	EJA-AT06NCIE09	Conhecer a organização da tabela periódica e relacionar propriedades dos elementos a materiais usados no cotidiano local.
	Reações químicas e energia	EJA-AT06NCIE10	Explorar reações químicas que envolvem liberação ou absorção de energia, como combustão e metabolismo, observando aplicações práticas.
	Energia e sustentabilidade	EJA-AT06NCIE11	Discutir fontes renováveis e não renováveis de energia, refletindo sobre alternativas para o desenvolvimento sustentável local.
	Química ambiental	EJA-AT06NCIE12	Estudar a presença de poluentes e contaminantes no ambiente e suas consequências para a saúde e o território

Terra e Universo	Estrutura e dinâmica da Terra	EJA-AT06NCIE13	Compreender a estrutura interna da Terra e processos geológicos que influenciam o território de Atalaia (erosão, solo, relevo).
	Clima, tempo e mudanças climáticas	EJA-AT06NCIE14	Analisar a influência do clima local e as evidências das mudanças climáticas globais, com impacto na agricultura e vida local.
	Recursos minerais e impacto ambiental	EJA-AT06NCIE015	Analisar o uso dos recursos minerais da região, considerando riscos ambientais e sociais.
	Astronomia e observação do céu	EJA-AT06NCIE16	Explorar conhecimentos básicos de astronomia, valorizando saberes tradicionais da região sobre os astros.
	Biotecnologia e sustentabilidade	EJA-AT06NCIE17	Discutir o uso da biotecnologia na agricultura, saúde e meio ambiente, enfatizando impactos e ética na região.
	Gestão de recursos naturais	EJA-AT06NCIE18	Planejar práticas sustentáveis de uso dos recursos naturais, considerando os desafios e potencialidades do território
	Inovação tecnológica e cidadania	EJA-AT06NCIE19	Promover a reflexão sobre a influência das tecnologias na vida cotidiana e no exercício da cidadania na comunidade local.
	Projetos ambientais e comunitários	EJA-AT06NCIE20	Planejar e desenvolver projetos que promovam a sustentabilidade, saúde e qualidade de vida em Atalaia.
Tecnologia e Sociedade			

EJA - EDUCAÇÃO, CIDADANIA E TRABALHO
EIXO NORTEADOR: Cidadania e pertencimento local

Objeto de conhecimento	Código	Habilidades	SUGESTÃO DE ATIVIDADE
Identidade pessoal e territorial	EJA-AT46VC01	Reconhecer a própria trajetória de vida e suas relações com o território de Atalaia.	Linha do tempo da vida dos estudantes com mapas afetivos de Atalaia.
Participação social e comunitária	EJA-AT46VC02	Participar de rodas de conversa sobre desafios locais.	Encontro com líderes comunitários e produção de cartazes com propostas de melhorias.
Comunicação não-violenta	EJA-AT46VC03	Desenvolver atitudes de escuta ativa e diálogo respeitoso.	Oficina de dramatização com situações de conflito e solução pacífica.
Iniciação à LIBRAS	EJA-AT46VC04	Conhecer a importância da Língua de Sinais.	Vídeo-aula sobre inclusão e roda com intérprete convidado.

Sinais básicos em LIBRAS	EJA-AT46VC05	Usar sinais simples em LIBRAS	Oficina com cartões de sinais e prática em duplas.
Autocuidado e higiene	EJA-AT46VC06	Compreender práticas de autocuidado.	Cartazes com dicas de higiene e saúde preventiva com base no cotidiano dos alunos.
Valorização escolar	EJA-AT46VC07	Identificar a escola como espaço de pertencimento.	Painel coletivo com frases: “Por que a escola é importante para mim?”
Relações familiares	EJA-AT46VC08	Refletir sobre o apoio da família.	Roda de conversa sobre os apoios e desafios familiares na trajetória escolar.

EJA - EDUCAÇÃO, CIDADANIA E TRABALHO
EIXO NORTEADOR: Diversidade, cultura e relações étnico-raciais

Objeto de conhecimento	Código	Habilidades	SUGESTÃO DE ATIVIDADE
História e cultura afro-brasileiras e indígena	EJA-AT46VC09	Reconhecer a contribuição desses povos na sociedade.	Mural com personagens históricos afro-brasileiros e indígenas de Alagoas.
Racismo e preconceito	EJA-AT46VC10	Identificar práticas de discriminação	Análise de situações cotidianas com dramatizações sobre enfrentamento.
Representatividade e autoestima	EJA-AT46VC11	Reforçar o orgulho da identidade local.	Produção de cordéis sobre “Quem eu sou e de onde venho”.
Participação estudantil e Direitos humanos	EJA-AT46VC12	Conhecer o papel dos grêmios e conselhos escolares, reconhecer violações de direitos e refletir sobre cidadania..	Simulação de formação de grêmio com eleição e propostas (possível participação real de grêmio escolar EJA) e debate com estudo de casos e criação de mural “Direitos que mudam vidas”.

Educação parental	EJA-AT46VC13	Discutir apoio na aprendizagem dos filhos/netos	Produção de folheto com dicas de acompanhamento escolar intergeracional
Voz entre gerações	EJA-AT46VC14	Participar de encontros intergeracionais.	Café com histórias entre estudantes e avós ou filhos.
Cuidado com os idosos	EJA-AT46VC15	Valorizar a experiência do idoso.	Entrevistas com idosos da comunidade e criação de uma “Galeria da Memória”.
Mediação de conflitos	EJA-AT46VC16	Aplicar estratégias de convivência.	Dinâmicas com simulação de mediação em diferentes contextos.

EJA - EDUCAÇÃO, CIDADANIA E TRABALHO
EIXO NORTEADOR: Corpo, bem-estar e sustentabilidade

Objeto de conhecimento	Código	Habilidades	SUGESTÃO DE ATIVIDADE
Saúde emocional	EJA-AT46VC17	Identificar fatores que afetam a saúde mental.	Mural das emoções com cartões coloridos e rodas de partilha
Bem-estar físico	EJA-AT46VC18	Participar de práticas corporais.	Sessões semanais de alongamento, dança ou caminhada em grupo.
Alimentação saudável	EJA-AT46VC19	Compreender práticas alimentares adequadas	Criação de caderno de receitas locais saudáveis e acessíveis
Educação ambiental	EJA-AT46VC20	Relacionar práticas sustentáveis com Atalaia.	Visita a áreas naturais ou análise de pontos com descarte inadequado.

Consumo consciente	EJA-AT46VC21	Refletir sobre consumo e renda familiar.	Montagem de cartaz com dicas para economia doméstica.
Empreendedorismo local	EJA-AT46VC22	Identificar ações sustentáveis de geração de renda e criar objetos a partir de materiais recicláveis.	Feira de troca ou venda de produtos caseiros feitos pelos alunos e fazer uma Feira de “arte reciclável” com exposição dos objetos
Comunicação digital	EJA-AT46VC23	Identificar boas práticas nas redes sociais.	Cartilha coletiva sobre ética no uso do WhatsApp e Facebook.
Cuidado com espaços públicos	EJA-AT46VC24	Participar de ações de valorização.	Campanha para valorização de praças ou mercados locais com cartazes e ações.

EJA - EDUCAÇÃO, CIDADANIA E TRABALHO
EIXO NORTEADOR: Protagonismo, projeto de vida e mundo globalizado

Objeto de conhecimento	Código	Habilidades	SUGESTÃO DE ATIVIDADE
Projeto de vida	EJA-AT46VC25	Planejar metas pessoais e coletivas.	Produção de mapa dos sonhos com objetivos de curto e longo prazo.
Escolhas profissionais	EJA-AT46VC26	Identificar caminhos para estudo e trabalho.	Palestra com egressos da EJA e profissionais de diferentes áreas locais (podendo ser os próprios estudantes que já estão em uma progressão de carreira).
Direitos do trabalhador	EJA-AT46VC27	Conhecer direitos e formas de proteção.	Estudo de direitos com encenação de situações de desrespeito no trabalho.
Comunicação digital crítica	EJA-AT46VC28	Refletir sobre fake news e ética.	Análise de manchetes e identificação de fontes confiáveis.

Direitos humanos e democracia	EJA-AT46VC29	Compreender o papel do voto e associações e valorizar diversidade e participação democrática.	Confecção de mural com bandeiras de causas sociais dos estudantes.
Interculturalidade	EJA-AT46VC30	Comparar modos de vida respeitando culturas.	Roda com estudantes falando de costumes próprios e de outros locais.
Expressão cultura	EJA-AT46VC31	Produzir narrativas autorais	Criação de podcast ou vídeo sobre a própria história e a história do bairro e apresentar em um festival de talentos.
Cultura de paz	EJA-AT46VC32	Criar propostas de convivência harmônica.	Elaboração de um “pacto da paz” com regras para o convívio escolar.

REFERÊNCIAS

- BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular: educação é direito de todos: volume único. Brasília, DF: MEC, 2017.
- BRASIL. Ministério da Educação. Conselho Nacional de Educação. Resolução CNE/CEB nº 02, de 11 de novembro de 2010. Estabelece Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Diário Oficial da União: seção 1, Brasília, DF, 12 nov. 2010.
- BRASIL. Ministério da Educação. Conselho Nacional de Educação. Resolução CNE/CEB nº 07, de 14 de dezembro de 2010. Institui as Diretrizes para a Educação em Tempo Integral. Diário Oficial da União: seção 1, Brasília, DF, 15 dez. 2010.
- BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização, Diversidade e Inclusão. Pacto Nacional pela Superação do Analfabetismo e pela Educação de Jovens e Adultos – Pacto pela EJA. Brasília, DF: MEC, 2023. Disponível em: <https://www.gov.br/mec/pt-br/eja/pacto>. Acesso em: 15 jun. 2025.
- BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Referencial Curricular Nacional para a Educação de Jovens e Adultos: etapa do ensino fundamental – volume 3: Educação Física. Brasília, DF: MEC/SEB, 2002. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/volume3.pdf>. Acesso em: 15 jun. 2025.
- BRASIL. Ministério da Educação. Programa Nacional do Livro e do Material Didático – PNLD 2026: Editora Moderna – Ensino de Jovens e Adultos. São Paulo: Moderna, 2025.
- BRASIL. Ministério da Educação. Programa Nacional do Livro e do Material Didático – PNLD 2026: Editora Ática – Ensino de Jovens e Adultos. São Paulo: Ática, 2025.
- BRASIL. Proposta Curricular para a educação de jovens e adultos : segundo segmento do ensino fundamental: 5a a 8a série. Brasília, 2002. Disponível em: https://portal.mec.gov.br/secad/arquivos/pdf/eja_livro_01.pdf. Acesso em: 12 de junho de 2025.
- CAETANO, Anete; OLIVEIRA, Maria Rita Nascimento de. Competências socioemocionais e mundo do trabalho: contribuições para a educação básica. Brasília, DF: UNESCO; MEC, 2019. Disponível em: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000370643>. Acesso em: 15 jun. 2025.
- FREIRE, Paulo. Pedagogia do oprimido. 50. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2019.
- Cerqueira de Araújo, G. C. ., Bitencourt da Silva, L. R. ., & da Ponte e Sousa Sena, L. C. (2020). A Educação de Jovens e Adultos e a BNCC do Ensino Fundamental. Linhas Críticas, 26, e30582. <https://doi.org/10.26512/lc.v26.2020.30582>. Disponível em: <https://periodicos.unb.br/index.php/linhascriticas/article/view/30582/32006#toc>. Acesso em: 12 de junho de 2025.
- FREIRE, Paulo. Educação como prática da liberdade. 33. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2021.
- FREIRE, Paulo. Pedagogia do oprimido. São Paulo, Paz e Terra, 1996
- MORIN, Edgar. Método 3: a cabeça bem-feita. 3. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2000.
- MORIN, Edgar. Os sete saberes necessários à educação do futuro. 5. ed. Porto Alegre: Sulina, 2011.
- PARLAPES, K. O.; TEMPLIN, J.; BAKER, S. et al. Evidência em prática: alfabetização

baseada em evidências. São Paulo: Summus, 2023.

QI – QUADRANTE EDUCACIONAL. QEdU: indicadores educacionais de Atalaia/AL. Plataforma QEdU. Disponível em: <https://qedu.org.br/municipio/240150>. Acesso em: 15 jun. 2025.

RECALL ALAGOAS. Repositório digital de dados e índices de Alagoas. Maceió: Recall Alagoas, 2024. Disponível em: <https://www.recallalagoas.gov.br>. Acesso em: 15 jun. 2025.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. Atlas geográfico do Brasil. Rio de Janeiro: IBGE, 2021.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. Mapa municipal de Atalaia (AL). Rio de Janeiro: IBGE, 2020. Disponível em: <https://mapas.ibge.gov.br/atlas/brasil>. Acesso em: 15 jun. 2025.