EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 007.01/2026

PREMIAÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

ANEXO III
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

Todas as informações prestadas neste formulário estão protegidas pela Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (Lei nº 13.709/2018 – LGPD) e serão utilizadas para a seleção, o monitoramento da política pública e a produção de dados sobre o perfil dos agentes culturais (art. 9º, §§ 6º e 7º, do Decreto nº 11.740/2023).

1. CATEGORIA E TIPO DE AGENTE CULTURAL

Escolha UMA categoria (o agente cultural poderá concorrer em mais de uma categoria conforme edital):

( ) Categoria 1 – Artista Individual (pessoa física) – prêmio de R$ 3.000,00
( ) Categoria 2 – Grupo ou Coletivo Cultural sem CNPJ – prêmio de R$ 5.000,00
( ) Categoria 3 – Pessoa Jurídica (inclusive MEI) – prêmio de R$ 8.000,00

2. IDENTIFICAÇÃO

2.1 Pessoa física (ou responsável legal do grupo/coletivo)

Nome completo: _____

Nome social (se houver): _____

Nome artístico (se houver): _____

CPF: _____

RG / órgão emissor / UF: _____

Data de nascimento: _____

Endereço completo (rua, nº, bairro, CEP): _____

Povoado/localidade (se zona rural): _____

E-mail (caso possua): _____

Telefone/WhatsApp: _____

2.2 Grupo ou coletivo sem CNPJ

Nome do grupo/coletivo: _____

Ano de criação: _____

Número de integrantes: _____

Anexar a Declaração de representação (Anexo IV) na etapa de habilitação, assinada pelos demais integrantes.

2.3 Pessoa jurídica (inclusive MEI)

Razão social: _____

Nome fantasia: _____

CNPJ: _____

Endereço da sede: _____

Nome do representante legal: _____

CPF do representante legal: _____

E-mail e telefone do representante legal: _____

Natureza: ( ) MEI ( ) Pessoa jurídica com fins lucrativos ( ) Pessoa jurídica sem fins lucrativos (associação, fundação, cooperativa etc.)

2.4 Inscrição realizada por terceiro (art. 22, § 1º, da Lei nº 14.903/2024)

( ) Não, a inscrição é feita pelo próprio agente cultural. ( ) Sim, fui indicado por: nome _____ CPF _____

3. DADOS BANCÁRIOS PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO

Informe conta em nome do agente cultural inscrito (ou do responsável legal, no caso de grupo ou coletivo; ou da pessoa jurídica, no caso de CNPJ).

Banco: _____

Agência: _____

Conta (corrente ou poupança): _____

Chave PIX (opcional): _____

4. AÇÕES AFIRMATIVAS (COTAS)

Vai concorrer às cotas? ( ) Não ( ) Sim. Se sim, qual?

( ) Pessoa negra (preta ou parda) – anexar autodeclaração (Anexo VI)
( ) Pessoa indígena – anexar autodeclaração (Anexo VI)
( ) Pessoa com deficiência – anexar autodeclaração e documento comprobatório (Anexo VI)

Pessoas jurídicas e coletivos sem CNPJ concorrem às cotas nas hipóteses do item 5.9 do Edital.

5. PERFIL (informações para fins estatísticos e de bônus de pontuação)

Gênero:

( ) Mulher cisgênero
( ) Homem cisgênero
( ) Mulher transgênero ou travesti
( ) Homem transgênero
( ) Pessoa não binária
( ) Prefiro não informar

Raça/cor/etnia:

( ) Branca
( ) Preta
( ) Parda
( ) Indígena
( ) Amarela

Você é pessoa com deficiência? ( ) Não ( ) Sim. Tipo: ( ) Auditiva ( ) Física ( ) Intelectual ( ) Múltipla ( ) Visual

Pertence a comunidade tradicional?

( ) Não pertenço a comunidade tradicional
( ) Quilombola
( ) Povos ciganos
( ) Povos de terreiro / matriz africana
( ) Indígena
( ) Pescador(a) artesanal

( ) Comunidade rural / extrativista / ribeirinha
( ) Outra (indicar): _____

Território onde reside ou atua (para bônus do Anexo II):

( ) Periferia urbana
( ) Território rural / povoado
( ) Território de povos e comunidades tradicionais
( ) Região com menor histórico de acesso aos recursos da política pública de cultura
( ) Nenhum dos anteriores

Escolaridade: ( ) Sem educação formal ( ) Fundamental incompleto ( ) Fundamental completo ( ) Médio incompleto ( ) Médio completo ( ) Técnico ( ) Superior incompleto ( ) Superior completo ( ) Pós-graduação

Renda mensal individual média (últimos 3 meses): ( ) Nenhuma ( ) Até 1 salário mínimo ( ) De 1 a 3 ( ) De 3 a 5 ( ) De 5 a 8 ( ) Acima de 8 salários mínimos

Beneficiário de programa social? ( ) Não ( ) Bolsa Família ( ) BPC ( ) Outro: _____

Principal função no campo artístico e cultural: ( ) Artista/artesão(ã)/brincante ( ) Instrutor(a)/oficineiro(a)/educador(a) ( ) Curador(a)/programador(a) ( ) Produtor(a) ( ) Gestor(a) ( ) Técnico(a) ( ) Consultor(a)/pesquisador(a) ( ) Outro: _____

6. SEGMENTO(S) CULTURAL(IS) DE ATUAÇÃO

Assinale com (X) o(s) segmento(s) em que atua: ( ) Acervos ( ) Arquivos ( ) Artes Visuais ( ) Artesanato ( ) Audiovisual ( ) Capoeira ( ) Circo ( ) Cultura de Matriz Africana ( ) Cultura dos Povos Originários ( ) Culturas Populares e Tradicionais ( ) Dança ( ) Design ( ) Edição e produção editorial ( ) Festas e Celebrações ( ) Hip Hop ( ) Jogos eletrônicos ( ) Literatura ( ) Mediação e formação de leitores ( ) Moda ( ) Museu ( ) Música Eletrônica ( ) Música Erudita/de Concerto ( ) Música Popular ( ) Música Vocal/Coral ( ) Patrimônio Arqueológico ( ) Patrimônio Cultural Material ( ) Patrimônio Cultural Imaterial ( ) Patrimônio Natural ( ) Performance ( ) Teatro

7. ACESSIBILIDADE E INSCRIÇÃO POR ORALIDADE

Necessita de algum recurso de acessibilidade para participar do Edital? ( ) Não ( ) Sim. Qual?
_____

Deseja apresentar as informações da trajetória por meio da oralidade (áudio ou vídeo)? ( ) Não ( ) Sim (art. 8º, § 6º, inciso I, da Lei nº 14.903/2024)

8. INFORMAÇÕES SOBRE A TRAJETÓRIA CULTURAL

8.1 Quais são as suas principais ações e atividades culturais realizadas?
Conte, com o máximo de detalhes, as ações culturais que você realiza, em que segmento atua e em que locais realiza suas atividades.

_____
_____
_____

8.2 Como começou a sua trajetória cultural?
Descreva como e quando começou, onde seus projetos foram iniciados e há quanto tempo atua em Coruripe/AL.

_____
_____
_____

8.3 Como as ações que você desenvolve transformam a realidade do seu entorno/sua comunidade?

Informe quem são as pessoas beneficiadas direta ou indiretamente e se a comunidade participou como público ou integrou a equipe.

_____
_____
_____

8.4 Na sua trajetória, você desenvolveu ações com outras esferas de conhecimento, como educação, saúde e meio ambiente?

Descreva as relações entre suas ações e outras áreas além da cultura.

_____
_____
_____

8.5 Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social?

Idosos, crianças, jovens, pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, em situação de rua etc. Se sim, quais?

_____
_____
_____

9. DOCUMENTAÇÃO DE COMPROVAÇÃO DA ATUAÇÃO CULTURAL

Junte materiais que comprovem a sua atuação cultural em Coruripe/AL, como cartazes, folders, fotografias, reportagens, certificados, premiações, links de redes sociais e declarações de membros da comunidade. Relacione abaixo os materiais anexados:

_____
_____
_____

Declaro que as informações prestadas são verdadeiras e que estou ciente das regras do Edital, da possibilidade de desclassificação e das demais sanções em caso de falsidade.

Coruripe/AL, ____ de _____ de 2026.

_____
Assinatura do agente cultural (ou do responsável legal)