



**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº XX/2024**  
**DIVULGAÇÃO DO RESULTADO FINAL DOS PROJETOS APROVADOS PELA LEI ALDIR BLANC (LEI Nº 14.017/2020) – MUNICÍPIO DE FLEXEIRAS**

A **Prefeitura Municipal de Flexeiras**, por meio da Secretaria de Cultura, informa que, após criteriosa análise dos recursos administrativos apresentados e considerações da administração interna, chegamos ao resultado final dos projetos contemplados pela Lei Aldir Blanc. Este processo foi conduzido com total respeito às normas de transparência e à imparcialidade, conforme estabelecido pela Lei Federal nº 14.017/2020 (Lei Aldir Blanc) e pelos princípios da Lei de Acesso à Informação (Lei nº 12.527/2011), que garante a publicidade e transparência nos atos públicos.

Os recursos interpostos foram devidamente apreciados e discutidos pela comissão analisadora, presidida pelo Sr. **Gilvane Francisco Cunha Filho**, garantindo que os procedimentos seguissem rigorosamente as diretrizes do **Edital de Chamamento Público Nº XX/2024**, de acordo com os critérios técnicos e artísticos estabelecidos no chamamento público. Reafirmamos nosso compromisso com a integridade do processo e a equidade na distribuição dos recursos destinados ao setor cultural, impactado pela pandemia de COVID-19.

Com isso, informamos que esta decisão é final, e não cabem novos recursos. O resultado final já está disponível no **Portal da Transparência do Município de Flexeiras** e nos canais oficiais da Prefeitura, para que todos os proponentes e a comunidade possam ter acesso.

**Categoria: Artesanato**

<b>Nº</b>	<b>Nome do Projeto</b>	<b>Nome do Proponente</b>	<b>Nota Final</b>	<b>Situação</b>
1	Crochê moda Praia - Artesanato com Estilo e Sustentabilidade	Ariana Araújo de Lima	80	Aprovado
2	Produção e Vendas de Pinturas e Expressão Cultural Afro-Brasileira	Dirlando Antônio de Lima	80	Aprovado

3	Crochê e Cultura: Valorização do Artesanato e Capacitação de Comunidades	Juliana Paulino da Silva	80	Aprovado
4	Arte Concreta - Produção de Artesanato em Gesso e Cimento	Ivanice dos Santos	77,5	Aprovado
5	OBRAS DA ANE – BIJUTERIAS A TRANÇAS AFRO COMO EXPRESSÕES DA ALMA	Ane Caroline Souza da Silva	75,5	Aprovado
6	SONHOS DE GABRIELA, BOLSAS DE CROCHÊ – MODA “VERÃO NATALINO”	Gabriela de Araújo Queiroz Andrade	68,25	Aprovado
7	A ARTE DE CRIAR AMOR EM PAPEL	Tayná Martha de Oliveira Lima	67,75	Aprovado
8	Rock 'n' Arte: Transformando a Rebelia do Rock em Expressão Artesanal	Pamela Brito	67,5	Aprovado
9	Mãos de Chita - Fabricação, Comercialização e Exposição	Ana Carla Vasconcelos de Melo	64,5	Aprovado

**Categoria: Musico Interpretes**

Nº	Nome do Projeto	Nome do Proponente	Nota Final	Situação
1	Clássicos da Seresta – Interpretados por Silvinho Santos"	Silvio Cavalcante dos Santos	80	Aprovado
2	A música como instrumento de luta	José Gustavo Silva dos santos	80	Aprovado
3	RAÍZES – RESGATE DO FORRÓ ROMÂNTICO	MARIA JULIANA BEZERRA DA SILVA	80	Aprovado
4	"RAÍZES CANTANTES - CELEBRANDO A CULTURA NEGRA"	Lady Aghatta Araújo da Silva	80	Aprovado
5	Sax na Comunidade - Transformações Sonoras	Vanderlei Justino Dos Santos	78,75	Aprovado

6	Harmonias de Fé – Apresentação Musical Gospel	Jelma da Silva Oliveira	78	Aprovado
7	"Cantos de Esperança: Preservação e Socialização da Música Gospel na Comunidade	Filipe Anderson Almeida daSilva	74,50	Aprovado
8	Composições de Danyel Santtu	Daniel dos Santos Caldas	74,25	Aprovado
9	"Vozes e Melodias do Amor: Boleros em Feira Pública"	Cicero Moraes dos Santos	71,75	Aprovado
10	Sons da Mata – Música e Cultura da Zona da Mata para todos.	José Janderson do Nascimento Salu	64.75	Aprovado

**Categoria: Cultura Viva**

Nº	Nome do Projeto	Nome do Proponente	Nota Final	Situação
1	Resistência e Inclusão – Capoeira	José Cicero dos Santos	80	Aprovado
2	"Danças Culturais Nordestinas: Conexões e Expressões com Professor Emerson Guimar"	Emerson de Oliveira Guimar	80	Aprovado
3	Manutenção do Espaço Cultural ILÊ FUNKÉ, TERRITÓRIOS E TERRITORIALIDADES CULTURAIS E RELIGIOSAS	Cléber Santos de Mendonça	71,25	Aprovado

**CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Agradecemos a participação de todos os artistas, coletivos e grupos culturais envolvidos e reiteramos o compromisso da administração em promover a cultura viva de Flexeiras, sempre em conformidade com as legislações vigentes e em prol da valorização da arte e da cultura. Este é um momento significativo para o fortalecimento da nossa identidade cultural e para o reconhecimento dos esforços criativos de nossa comunidade. Continuaremos trabalhando para que a cultura de Flexeiras se mantenha sempre em evolução e alcance novos horizontes.

**Gilvane Francisco Cunha Filho**  
**Presidente da Comissão Avaliadora**